

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития
ребёнка – детский сад №115 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического Совета

От 30.08.2024 № 4

УТВЕРЖДАЮ:



Заведующий ГБДОУ № 115

Н.И. Зорина

Приказ от 30.08.2024 № 155

Рабочая программа
Старшей группы с 5-6 лет
к Образовательной программе дошкольного образования
ГБДОУ115
на 2024 – 2025 учебный год

Санкт-Петербург,

2024

Содержание

1.Целевой раздел.....	3
1.1Пояснительная записка	3
1.2 Цели, задачи, принципы реализации рабочей программы	4
1.3. Характеристика особенностей развития детей среднего возраста (5 - 6 лет)	6
1.4 Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте.....	8
1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
1.6. Вариативная часть рабочей программы	11
2.Содержательный раздел.....	14
2.2 Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям	14
2.2 Формы взаимодействия воспитателя с детьми	44
2.3. Планирование воспитательно-образовательного процесса. Комплексно-тематическое планирование	46
2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	55
2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)воспитанников.....	64
3. Организационный раздел.....	70
3.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	70
3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы	72
3.3 Режим дня.....	73
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.....	74
3.5 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе возраста	75

1.Целевой раздел

1.1Пояснительная записка

Рабочая программа — один из основных документов педагога. Рабочая программа образования и воспитания детей обеспечивает разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа для детей средней группы (от 4-5 лет) разработана в соответствии нормативными документами:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
2. Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся».
4. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
7. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
8. СанПиН 1.2.3685-21 - «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296).
9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
10. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
11. Устав ГБДОУ №115.
12. Образовательная программа ГБДОУ №115 в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО.

1.2 Цели, задачи, принципы реализации рабочей программы

<p>Цель</p>	<p>Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций</p>
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. * Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности. * Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности. * Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. * Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО. * Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. * Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей. * Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития. * Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития. * Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. * Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных

	<p>представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. * Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. * Сотрудничество ДОО с семьей. * Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. * Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. * Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). * Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Срок реализации программы</p>	<p>Учебный год с 01 сентября 2024 по 31 августа 2025</p>

1.3. Характеристика особенностей развития детей среднего возраста (5 - 6 лет)

Роста-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности.

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где

требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.4 Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте *К шести годам:*

- * ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- * ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- * ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- * ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- * ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- * ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- * ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- * ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- * ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- * ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает

- вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- * ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;
 - * ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
 - * ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;
 - * ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь, правил безопасного обращения с ними;
 - * ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
 - * ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
 - * ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
 - * ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
 - * ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
 - * ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
 - * ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- * Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- * Оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

1.6. Вариативная часть рабочей программы

Название парциальной программы	Ожидаемые результаты освоения парциальной программы
<p>«Безопасность: учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей» Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p>	<p>В результате освоения программы дети будут иметь представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> * О нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту. * О правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность. * О опущении здоровой дозы страха в реально опасных ситуациях. * О необходимости следить за собственной безопасностью. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Телефоны полиции, скорой помощи, пожарной части. * Правила пользования телефоном. * Правила пользования бытовыми приборами. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций. * Планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. * Соблюдать правила безопасного поведения с бытовыми электроприборами. * Бережно относиться к своему здоровью и собственной безопасности.
<p>«Конструирование и художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова</p>	<p>В результате освоения программы воспитанники умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Проявлять инициативу и самостоятельность в конструировании и художественном труде. * Анализировать образец постройки. * Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. * Создавать постройки по рисунку, схеме. * Сооружать отдельные предметы из строительного материала — здания, мосты и т.д. * Сравнивать постройки между собой, расчленять на части, видеть в них общее и различное. * Эмоционально отзываться на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную, изобразительную деятельность). * Делать из бумаги и картона различные поделки. * Целенаправленно рассматривать предметы.

	<ul style="list-style-type: none"> * Правильно пользоваться ножницами. * Делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала. * Работать коллективно. * Делать умозаключения и обобщения.
<p>«Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет», «Первые шаги», конспекты занятий, рекомендации по проведению экскурсий и прогулок, сценарии праздников. Г.Т. Алифанова</p>	<p>Планируемые результаты освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры. * Узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры. * Знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. * Знать фамилии людей, которые прославили наш город. * Свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры. * Знать названия элементов архитектуры. * Находить сходства и различия в памятниках архитектуры.
<p>«Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду, С.Н. Николаева</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. * Ребенок склонен наблюдать, экспериментировать. * Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. * Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. <p>Дети будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Об экологических системах (лес, река, пруд, село). * О стадиях развития живых организмов. * О природно-климатических зонах Земли и родного края. * Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания. * О приспособляемости растений и животных к условиям жизни. * О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе. <p>Дети будут иметь представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> * О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.

	<ul style="list-style-type: none"> * О Солнечной система и её планетах. * Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах. * О возникновении жизни на Земле. <p>Дети будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> * С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах. * Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы. * Объяснять экологические зависимости. * Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.
<p>«Я-ТЫ-МЫ» Программа социально-эмоционального развития дошкольников, О.Л. Князева.</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. * Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. * Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. * Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. * Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. * Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. * Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. * Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.Содержательный раздел

2.2 Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">* Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО.* Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых.* Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности.* Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе,	<p>В сфере социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none">* Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).* Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи.* Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.* Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.* Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.* Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.* Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными

<p>понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>* Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.</p> <p>* Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.</p> <p>* Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p> <p>В сфере трудового воспитания:</p>	<p>друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>* Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>* Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>* Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>* Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <p>* Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>* Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</p> <p>* Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>* Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</p> <p>* Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>* Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> * Формировать представления о профессиях и трудовых процессах. * Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда. * Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе. * Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. <p>В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве 	<p>населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. * Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. * Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). <p>В сфере трудового воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. * Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых. Демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. * Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. * Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре. * Формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует
--	---

<p>пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>* Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>* Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>* Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности).</p> <p>* Создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>* Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>В области формирования безопасного поведения</p> <p>* Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</p> <p>* Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.</p> <p>* Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>* Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>* Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами</p>
---	--

	<p>желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>* Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Ценности	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
-----------------	---

Задачи воспитания:

- * воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- * воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- * воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- * содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- * воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- * создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- * поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- * формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<ul style="list-style-type: none"> * Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки. * Расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические

<ul style="list-style-type: none"> * Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования. * Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: (опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное). * Совершенствовать ориентировку в пространстве и времени. * Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной с взрослым и сверстниками деятельности. 	<p>фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. * Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования. * Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> * В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. * Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
--	--

<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях. * Продолжать учить группировать объекты живой природы. * Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств. * Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	<p>Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. * Формирует представления о многообразии стран и народов мира. * Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года. * Совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. * Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). * Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). О деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое). * Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
---	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Ценности

«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»

Задачи воспитания:

- * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- * воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<p>Формирование словаря: Обогащение словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> * вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); * названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; * наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); * глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. * Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). <p>Активизация словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> * закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения. Личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. * Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); * упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; * формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении

использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- * закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.
- * Продолжать развивать фонематический слух.
- * Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- * Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро).
- * Образовывать по образцу однокоренные слова (котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.
- * Познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- * Совершенствовать диалогическую и

стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

- * Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

- * Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.
- * Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.
- * Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.
- * Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану

монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).

- * Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
- * Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.
- * Формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- * Развивать коммуникативно-речевые умения, связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей.
- * Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта,

педагога, по модели.

- * Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

- * Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёх-слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёх-звучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.
- * Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обр. О. И. Капицы/ пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обр. О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М. А. Булатова/ обр. А. Н. Толстого/ пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обр. А. Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А.

передавая хорошо знакомые события.

- * Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- * Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.
- * Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- * Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- * Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
- * Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
- * Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для

Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

совместного слушания (в том числе и повторное).

- * Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений (поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение).
- * Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).
- * Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).
- * Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Литературные сказки: Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со

швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»

Ценности

«Культура» и «Красота»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям, что предполагает:

- * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

- * Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
- * Развивать эмоциональный отклик на

Приобщение к искусству

- * Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
- * Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.
- * Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- * Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства:

<p>проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. * Формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). * Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность. * Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность. * Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, 	<p>литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). * Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. * Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. * Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. * Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими). * Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. * Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. * Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. * Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных
--	--

<p>цирк, фотография).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой. * Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. * Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. * Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства. * Поддерживать личные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. * Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. 	<p>промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. * Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. * Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. * Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p> <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. * Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. * Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). * В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.
---	---

Изобразительная деятельность:

- * Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- * Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- * Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- * Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.
- * Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.
- * В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- * Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг

* Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

* Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

* Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

* Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.

* Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.

* Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

* Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

* Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

* Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета.

<p>друга.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. * Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций. * Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. * Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей. * Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов). * Продолжать знакомить детей с 	<p>Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. * Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). * Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). <p>Декоративное рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. * Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. * Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. * Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. * Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). * Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать
---	--

<p>народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). * Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли. * Поддерживать личностное творческое начало. * Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. 	<p>декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры. <p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. * Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. * Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. * Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. * Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. * Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). * Педагог развивает у детей творчество, инициативу. * Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. * Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). * Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. <p>Декоративная лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
--	---

<ul style="list-style-type: none"> * Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). * Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты. * Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов. * Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё. * Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. * Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. * Способствовать дальнейшему 	<ul style="list-style-type: none"> * Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. * Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). * Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. * Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. * Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. <p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. * Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. * Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. * Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. <p>Прикладное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). * Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик) * . Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.
--	---

<p>развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>* Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <p>* Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</p> <p>* Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>* Развивать интерес к сценическому искусству.</p> <p>* Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка.</p> <p>* Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения).</p> <p>* Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.</p> <p>* Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков</p>	<p>* Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.</p> <p>* Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>* Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>* Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>* Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>* Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.</p> <p>* Учит детей заменять одни детали другими.</p> <p>* Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>* Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>* Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Слушание</p> <p>* Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</p> <p>* Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>* Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>* Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С.</p>
---	--

<p>передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее. * Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга. * Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия. * Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям. * Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее). 	<p>Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. * Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. * Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. * Развивает у детей песенный музыкальный вкус. <p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. * Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую. <p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. * Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в
--	--

<p>* Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).</p> <p>* Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p> <p>* Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	<p>соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>* Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд).</p> <p>* Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>* Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p> <p>* Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>* Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>* Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
--	---

- * Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
- * Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
- * Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».
- * Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
- * Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.
- * Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

- * Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- * Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.
- * Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Примерный музыкальный материал

«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Театрализованная деятельность

- * Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).
- * Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.

	<ul style="list-style-type: none"> * Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). * Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). * Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). * Формирует у детей основы праздничной культуры. * Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. * Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. * Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). * Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны * . Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Ценности	«Культура» и «Красота»
-----------------	-------------------------------

Задачи воспитания:

- * воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- * приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- * становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- * создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- * формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- * создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>* Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>* Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде.</p>	<p>* Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.</p> <p>* Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>* Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>* Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основные движения Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой). Прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями. Переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;</p>

<p>* Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха.</p> <p>* Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.</p> <p>* Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания.</p> <p>* Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.</p> <p>* Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового</p>	<p>проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.</p> <p>Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м. Ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.</p> <p>Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих. Бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);</p> <p>Прыжки со скакалкой. Перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперёд-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и</p>
---	--

образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса. Приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмичные упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на

вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры

- * Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.
- * Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми. Воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).
- * Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

- * Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
- * Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.
- * Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.
- * Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
- * Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

Спортивные упражнения

- * Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- * Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъём с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
- * Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъём на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни

- * Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).
- * Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.
- * Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.
- * Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых

- * Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.
- * Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмичные упражнения, творческие задания.
- * Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Физическое развитие»

Ценности

«Жизнь», «Здоровье»

Задачи воспитания:

- * воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- * формирование у ребёнка возраста сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- * становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- * воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- * приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- * формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Формы взаимодействия воспитателя с детьми

1. Образовательная деятельность (занятия):

- * образовательная ситуация;
- * игровые обучающие ситуации (ИОС).

2. Совместная деятельность в режимных моментах.

Общение:

- * ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- * беседы и разговоры с детьми по интересам;
- * работа с детьми по региональному компоненту;
- * индивидуальная работа по всем разделам программы

Оздоровительные мероприятия:

- * утренняя гимнастика;
- * культурно-гигиенические процедуры;
- * бодрящая гимнастика.

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игр:

- * индивидуальные и подгрупповые игры с детьми (сюжетно-ролевые, игры – драматизации, строительно-конструктивные, настольно-печатные, подвижные);
- * игры и упражнения на развитие речи (пальчиковая и артикуляционная гимнастики);
- * игры на участке детского сада, направленные на формирование основ безопасного поведения на улице, дороге, транспорте;
- * двигательная деятельность на улице;
- * опыты, эксперименты, наблюдения;
- * наблюдение за природой на прогулке.

Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей:

- * театрализованные игры;
- * рисование, раскрашивание, лепка, художественный труд;
- * чтение литературных произведений.

3. Культурно–досуговая деятельность:

- * тематические встречи;
- * музыкальные и физкультурные досуги;
- * тематические развлечения;
- * дни здоровья;
- * праздники.

4. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах:

- * игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма детей;
- * личная гигиена;
- * подготовка к образовательной деятельности (занятия);
- * самостоятельная деятельность на прогулке.

5. Дистанционная образовательная деятельность.

Согласно Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Дистанционное обучение одна из форм организации учебного и воспитательного процесса и является формой непрерывного образования. Современное развитие детей дошкольного возраста определяет цели и задачи модернизации образования. Дистанционная образовательная деятельность предполагает ориентацию на объяснение и усвоение материала, на развитие личности, познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста, а также является механизмом эффективного взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

В большинстве случаев онлайн обучение в детском саду организуется для тех детей, которые по каким-либо причинам не могут регулярно посещать группу.

В ГБДОУ № 115 также существует дистанционная форма работы, которая отражается на официальном сайте дошкольного образовательного учреждения с ссылкой <http://www.gdoy115.ru/> и в рабочих программах педагогов и специалистов

2.3. Планирование воспитательно-образовательного процесса. Комплексно-тематическое планирование

Дата	Тема	Задачи	Воспитательные события
02-13.09	Педагогический мониторинг	Выявление динамики развития физических, личностных, интеллектуальных качеств дошкольников.	
09-13.09	«Осень. Как я провёл лето»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять знания детей об осени и осенних явлениях природы. * Формировать представление о характерных признаках и периодах осени * Познакомить детей с осенними месяцами и осенними периодами * Учить устанавливать элементарные и причинно-следственные связи и наблюдать явления природы * Воспитывать у детей интерес к сезонным явлениям в природе. * Формировать умение вести коллективный разговор (беседу), высказываться на тему из личного опыта. * Уточнить и расширить представления у детей о лете. 	
16-20.09	«Деревья и кустарники»	<ul style="list-style-type: none"> * Закреплять у детей знания названия основных (в данной местности) деревьев и кустарников, названия частей дерева. * Уточнять зависимость роста и развития деревьев от времени года и погодных условий. * Повторить правила охраны зеленых насаждений в селе и в городе. * Воспитывать бережное отношение к природе. 	
23-27.09	«Овощи, фрукты, ягоды»	<ul style="list-style-type: none"> * Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах. * Закреплять умение детей классифицировать предметы по теме * Закрепить знания о характерных свойствах овощей, фруктов и ягод, о их полезных свойствах. * Уточнить кто и где выращивает фрукты, овощи и ягоды. * Формировать представление о том, что овощи и фрукты содержат в себе витамины, и употребление их в пищу полезно для здоровья. 	
30.09-04.10	«ПДД»	<ul style="list-style-type: none"> * Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), движении транспорта, о работе светофора. * Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут 	

01.09.- День знаний

27.09. - День дошкольного работника

**01.10.-
Всемирный день пожилых людей**

		<p>дети.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. * Продолжать знакомить с дорожными знаками. 	<p>04.10. -Всемирный день защиты животных</p> <p>05.10 – День отца в России</p> <p>13.10.- День работников сельскохозяйственной промышленности</p>
07-11.10	«Дары леса (грибы, ягоды)»	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать знакомить детей с дарами леса (грибы, ягоды). * Расширить знания о съедобных и ядовитых грибах, ягодах. * Продолжить знакомство с лесной экосистемой. * Формировать бережное отношение к природе, основы безопасного поведения в лесу. 	
14 -18.10	«Злаковые культуры»	<ul style="list-style-type: none"> * Развивать познавательный интерес через интеллектуально-исследовательскую игру. * Расширить у детей знания и представления об особенностях внешнего вида злаковых культур, условиях их произрастания и полезных свойствах. * Формировать реалистические представления о природе. * Учить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения. * Воспитывать бережное отношение к хлебу, его целебным свойствам. * Воспитывать уважительное отношение к труду хлеборобов и полеводов. 	
21-25.10	«Домашние животные, птицы»	<ul style="list-style-type: none"> * Закрепить знания детей о домашних животных и их детенышей, птицах и их птенцах, знания об их назначении и пользе для человека; их характерных признаках, особенностях. * Познакомить с условиями содержания и ухода за ними. * Расширять представления о профессиях людей, ухаживающих за домашними животными и птицами. * Развивать познавательный интерес, любознательность, воображение и фантазию. * Воспитывать гуманное отношение к домашним животным и птицам. 	
28-01.11	«Дикие животные»	<ul style="list-style-type: none"> * Систематизировать знания детей о диких животных. * Дать представления о диких животных лесах России, их образе жизни, питании, жилищах, о том, как готовятся к зиме животные в лесу. * Воспитывать гуманное отношение к диким животным, осознание их значимости и необходимости в природе. * Развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать. * Активизировать и расширять словарь по теме «Дикие животные». 	
04.11-08.11	«Мы живём в России»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. * Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. * Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей родины. 	

		<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна, народными промыслами и традициями. 	единства
11-15.11	«Наша дружная семья»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей о своей семье. * Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, бабушка, дедушка и др.). * Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей, родственников. * Знакомить детей с профессиями родителей. * Воспитывать уважение к труду близких взрослых. * Формировать уважительное отношение к родителям. 	День матери в России (последнее воскресенье) 10.11. – День полиции 30.11. – День Государственного герба Российской Федерации
18-22.11	«Продукты питания»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей о продуктах питания. * Учить узнавать их, используя разные анализаторы. * Познакомить с классификацией продуктов. * Уточнять и расширять знания детей о том, откуда берутся основные продукты, из чего их готовят, где их взять (купить), в каком виде есть. * Дать общие представления о полезных продуктах, о том, что нужно соблюдать правила хранения продуктов и гигиенические мероприятия. * Расширять знания детей о профессиях людей, связанных с изготовлением и распространением продуктов. 	
25-29.11	«Все профессии важны»	<ul style="list-style-type: none"> * Формировать представления о различных профессиях взрослых, способствовать ранней профориентации. * Знакомить с экономическими категориями «Труд», «Продукт», «Товар». * Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. * Формировать представление о необходимости и важности труда, о том, что любая профессия украшает человека. * Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. * Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. 	
02-06.12	«Зима. Зимние виды спорта»	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. * Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. * Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, 	05.12. – День волонтёра

		<p>снегопады, сильные ветры, метели и т.д.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Расширять знания о зимних видах спорта, зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах России. * Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. * Расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека. 	<p>12.12. -День конституции</p> <p>31.12. – Новый год</p>
09-13.12	<p>«Бытовые электроприборы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Актуализировать знания детей по теме. * Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности (об электричестве, бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования). * Активизировать умение избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать. * Способствовать развитию осторожности и осмотрительности, умению применять полученные знания в повседневной жизни. * Сформировать правила безопасного поведения при пользовании электрическими приборами. * Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. 	
16-20.12	<p>«Народные промыслы. Хохлома»</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. * Формировать умения создавать декоративные композиции по мотивам хохломской росписи. * Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. * Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. * Расширять знания о традициях народа. 	
23-30.12	<p>«Новый год»</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране и других странах. * Закладывать основы праздничной культуры. * Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. * Воспитывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной 	

		деятельности.	
08-10.01.25	«Зимние забавы»	<ul style="list-style-type: none"> * Познакомить с понятием «Зимние забавы». * Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. * Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. * Закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях. * Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме. 	<p>11 января – Всемирный день «Спасибо»</p> <p>27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p> <p>28.12. – День Лего</p>
13-17.01	«Зимующие птицы»	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжить знакомить с зимующими птицами, создать условия для изучения их особенностей. * Воспитывать любовь к природе, развивать интерес к наблюдению за птицами. * Обогащать словарь: зимующие, перелётные птицы, кормушка, корм. * Привлечь детей к изготовлению «пряников» для птиц, воспитывать аккуратность в работе. 	
20-24.01	«Мебель»	<ul style="list-style-type: none"> * Познакомить с историей происхождения и создания мебели. * Закрепить обобщающее понятие «мебель». * Закреплять знания о мебели в соответствии с её использованием, функциями, материалы из которых она сделана. * Уметь классифицировать мебель по характерным признакам. 	
27-31.01	«Ленинградская блокада»	<ul style="list-style-type: none"> * Формировать у детей осознанный интерес к историческому прошлому нашей страны. * Обогащать знания детей о героических прошлых годах города Ленинграда. * Обогащать словарный запас детей: познакомить с понятиями «блокада», «Дорога жизни», «продуктовая карточка». * Формировать чувство сопереживания людям старшего поколения, пережившего тяготы войны. * Познакомить с творчеством ленинградских поэтов-блокадников. 	
03-07.02	«Арктика, Антарктика»	<ul style="list-style-type: none"> * Знакомить детей с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон. * Рассказать детям о животном и растительном мире Северного и Южного полюсов. * Продолжить знакомство с редкими животными, занесёнными в Красную книгу. * Расширить знания о природных заповедниках. 	
10-14.02	«Такой разный транспорт»	<ul style="list-style-type: none"> * Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки транспорта. 	<p>08.02. – Российский день науки</p> <p>19.02. – День кита. Всемирный день защиты</p>

		<ul style="list-style-type: none"> * Закреплять умения у детей классифицировать разные виды транспорта (наземный, воздушный, водный, подземный). * Закреплять знания у детей о частях транспорта. * Закреплять знания о профессии людей, которые управляют разными видами транспорта. * Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), движении транспорта, о работе светофора. * Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте, напомнить правила дорожного движения. 	<p style="text-align: center;">морских млекопитающих</p> <p style="text-align: center;">21.02. – Международный день родного языка</p>
17-21.02	«Военные профессии»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей о Российской армии, о дне защитника Отечества. * Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. * Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. * Закреплять знания детей о разнообразии профессий военного. * Активизировать словарь дошкольников. * Уточнить знания о том, чем занимаются военные. 	23.02. – День защитника Отечества
24-28.02	«Народные традиции»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять знания о народных праздниках. * Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. * Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. * Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей. 	
03-07.03	«Весна. 8 марта»	<ul style="list-style-type: none"> * Способствовать формированию праздничной культуры. * Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре. * Воспитывать уважение к воспитателям. * Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. * Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. * Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. 	<p>01.03.- Всемирный день кошек</p> <p>08.03.- Международный женский день</p> <p>22.03. – Всемирный день воды</p>
10-14.03	«Посуда»	<ul style="list-style-type: none"> * Закреплять обобщающее понятие «посуда». * Расширять представления детей о посуде. * Уточнить, систематизировать и дополнить знания об основных видах посуды, 	27 марта - Всемирный день театра

		<p>материалах, из которых изготавливают посуду, о её назначении.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Активизировать в речи название предметов посуды и её основных частей. * Развивать творческие способности в изобразительной деятельности. 	31.03. – День Корнея Чуковского
17-21.03	«Животные морей и океанов»	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать расширять знания детей об обитателях моря, об их особенностях, внешнем виде, питании, передвижении. * Учить правильной последовательной речи, расширять словарный запас. * Развивать логическое мышление. * Формировать экологическое сознание, желание беречь природу. * Формировать умения самостоятельно добывать интересующие сведения. 	
24-28.03	«Театры нашего города. Профессии театра»	<ul style="list-style-type: none"> * Познакомить детей с историей возникновения театра, с различными видами театральных кукол. * Познакомить с профессией «актёр», с различными видами театров. * Способствовать развитию театральных способностей у детей. * Рассказать о театрах родного города. 	
31.03-04.04	«Моё здоровье. Части тела»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширить представления об особенностях функционирования и целостности организма человека. * Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. * Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. * Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. * Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. 	<p>01.04. – Всемирный день птиц</p> <p>02.04. – Международный день детской книги.</p> <p>07.04. – Всемирный день здоровья</p> <p>12.04. – День космонавтики</p>
07-11.04	«Космос»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширить знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами. * Рассказать о подвиге Ю.А. Гагарина. * Поддержать познавательный интерес к познанию космоса. * Продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения. 	22.04. – Всемирный день Земли
14-18.04	«Перелетные птицы»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц. * Привлечь к наблюдению за птицами на территории сада и за её пределами. * Формировать желание заботиться о птицах, основы безопасного поведения в 	

		<p>природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Формировать экологическое сознание, напомнить правила поведения в лесу и парке весной. 	
21-25.04	«Животные жарких стран»	<ul style="list-style-type: none"> * Развивать у детей интерес к животным джунглей, пустыни, саваны; к их образу жизни, повадкам, приспособленности к среде обитания. * Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме. * Расширять знания детей о животных жарких стран, отражая собственные впечатления в художественной деятельности. * Воспитывать нравственные представления, любви и бережное отношение к животным и природе. 	
28-30.04	«Цветы. Первоцветы»	<ul style="list-style-type: none"> * Познакомить детей с первыми весенними цветами, с их пользой и целебными свойствами и их многообразием. * Развивать наблюдательность и любознательность. * Пробуждать стремление бережно относиться к первоцветам, формировать желание за ними ухаживать. * Закреплять представление о весне, солнце, весеннем лесе, о приметах весны. * Воспитывать бережное отношение к природе. * Закрепить навыки поведения в живой природе, сформировать первоначальные основы экологической культуры дошкольников. 	
05-05.05	«День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> * Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. * Формировать представления детей о ВОВ, бережного отношения к народной памяти. * Закреплять и расширять знания об истории ВОВ, празднике - День Победы. * Обогащать представления детей о мужестве, героизме, отваге народа, о значении победы народа в ВОВ. * Активизировать словарь: Отчизна, траншея, защищать, оборонять, звания солдат т.д. * Знакомить с памятниками героям ВОВ. 	<p>01.05. –Праздник Весны и Труда</p> <p>09.05. – 80 лет со дня Победы</p>
12-16.05	«Насекомые»	<ul style="list-style-type: none"> * Уточнять и закреплять понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности. * Уточнить особенности внешнего вида насекомых. * Закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. 	<p>15.05. – Международный день семьи</p> <p>18.05. – Международный день музеев</p>

		* Формировать желание получать удовольствие от общения с природой.	27 мая – День рождения города Санкт-Петербурга
19-23.05		* Педагогическая диагностика -Мониторинг	
26-30.05	«День города»	<ul style="list-style-type: none"> * Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. * Воспитывать любовь и привязанность к родному городу. * Пробуждать у детей чувства ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы. * Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д. * Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города. * Познакомить с именами великих людей Санкт-Петербурга, их достижениями. * Развивать все компоненты устной речи в различных формах и видах детской деятельности. 	
Памятные даты 2025г.		<p>02.04.2025г – 220 лет со дня рождения Ханса Кристиана Андерсена (1805 – 1875гг.) 07.05.2025г. – 185 лет со дня рождения Петра Ильича Чайковского (1840 – 1893гг.) 16.05.2025г – 115 лет со дня рождения Ольги Фёдоровны Берггольц (1910 – 1975гг.) 22.09.2025г – 125 лет со дня рождения Сергея Ивановича Ожегова (1900 – 1964гг.) 03.10.2025г – 130 лет со дня рождения Сергея Александровича Есенина (1892 – 1925гг.)</p> <p>Юбилеры произведения: 100 лет произведению В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» К.И. Чуковский «Бармалей», «Айболит»</p>	

2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы	Цель, задачи	Содержание
<p>«Безопасность: учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей», Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p>	<p>Цель: Формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни, воспитание ценностного отношения к себе и окружающему миру.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Формировать представления и освоение способов безопасного поведения в окружающей среде. * Формировать целостную картину мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы. * Развивать умения свободного общения со взрослыми и сверстниками в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другим, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др. * Выработать у дошкольников нормы поведения, уверенность в себе. * Воспитывать умение заботиться о себе и своей безопасности 	<p>Безопасное поведение в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. * Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. * Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. * Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. <p>Безопасность на дорогах:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. * Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. * Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. * Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

		<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). * Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). * Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. * Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. * Знакомить с работой службы спасения - МЧС. * Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». * Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. * Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
<p>«Петербурговоедение для малышей от 3 до 7 лет», «Первые шаги», конспекты занятий, рекомендации по проведению экскурсий и прогулок, сценарии праздников. Г.Т. Алифанова</p>	<p>Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы активности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Укреплять физическое и психического здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучия. * Обеспечивать равные возможности для 	<p>Формировать умения адекватно оценивать поступки.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развивать стремление к добру. * Развитие культуру общения. * Классифицировать дома по назначению. * Расширять представления об улице, городе. * Воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> * имя, отчество, фамилию своих бабушек и дедушек, их специальность; * называть части дома; * узнавать и различать городской дом и дом в деревне; * что такое улица, площадь, бульвар;

	<p>полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статус.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром. * Объединять обучения и воспитания в целостный воспитательно-образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. * Формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. * Формировать социокультурную среду, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей. 	<ul style="list-style-type: none"> * жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин. * Флаг России, гимн города, основатель города-Петр I, первоначальные постройки, Летний сад, Марсово Поле. <p>Знать понятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> * город, горожане, царь, памятник, собор, святой, крепость, ярмарка, дворец, архитектор, скульптор <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры. * Узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры. * Знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. * Знать фамилии людей, которые прославили наш город.
<p>«Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду, С.Н. Николаева</p>	<p>Цель: развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательная:</i> расширять и обобщать</p>	<p>Неживая природа-среда жизни растений, животных, человека: мироздание (Вселенная) – знакомство с видимыми явлениями Вселенной (земля, солнце, луна), океаны, моря, суша (материки), вода, воздух, почва, камни, сезоны (осень, зима, весна, лето).</p> <p>Многообразие растений и их связь со средой обитания:</p>

	<p>знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.</p> <p><i>Развивающая:</i> развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.</p> <p><i>Воспитательная:</i> формировать экологическую культуру ребёнка, воспитание духовно-богатой личности</p>	<p>комнатные растения, растения на участке детского сада.</p> <p>Многообразие животных и их связь со средой обитания: обитатели уголка природы, домашние животные, перелётные и зимующие птицы.</p> <p>Рост и развитие растений и животных и их связь со средой обитания: растения, животные (птицы, млекопитающие).</p> <p>Жизнь растений и животных в сообществе: лес, тайга, пруд, озеро, река, море, луг, степь как экосистема.</p> <p>Взаимодействие человека с природой: человек-живое существо, как человек использует и охраняет природу.</p>
<p>«Конструирование и художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова</p>	<p>Цель: Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослыми без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Сформировать у дошкольников познавательную исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности. * Приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства. * Развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения. 	<p style="text-align: center;">Основные задачи по восприятию предметного мира</p> <ul style="list-style-type: none"> * Расширить у детей интерес к жизни и деятельности людей. * Воспитать уважение к труженикам, к результатам их деятельности. * Уточнить представления детей о предметах, их особенностях, назначении. * Научить видеть общие, типичные, индивидуальные признаки предметов и явлений окружающей действительности. * Дать представление о труде художников, дизайнеров, конструкторов, инженеров, модельеров одежды. * Познакомить с историей автомобилестроения. * Познакомить с архитектурой, достопримечательностями города, выделяя в памятниках архитектуры средства выразительности, конструктивные особенности, оформление и пр. <p style="text-align: center;">Основные задачи по конструированию и художественному труду</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развить у детей активный интерес к конструированию, к играм-

		<p>головоломкам, занимательным упражнениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Поддержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование. * Закрепить представление о строительных деталях, их свойствах. * Поупражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей. * Развить умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы. * Определять назначение частей предметов, их пространственное расположение. * Научить строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, по готовым чертежам, схемам (расчлененным и нерасчлененным). * Развить эстетический вкус в процессе оформления сооружений дополнительными материалами * Плоскостное моделирование. * Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек. * Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трёх проекциях (вид спереди, сбоку, сверху). * Научить совместному конструированию. * Обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения, добиваться единого результата. * Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. * Сформировать навыки монтажа и демонтажа. * Поупражнять детей в работе с бумагой, в разных способах
--	--	---

		<p>вырезания симметричных форм, разной технике изображения (обрывании, выщипывании).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Поупражнять в изготовлении игрушек по принципу оригами. * Научить эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастерами. * Совершенствовать творческие способности детей в работе с тканью. * Развить изобразительные способности в работе с природным материалом, изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов (коробок, упаковок, проволоки, пластмассовых бутылок, шпагата, тесьмы, поролона и т.д.). * Научить аккуратности в процессе деятельности. 	
<p>«Я-ТЫ-МЫ» Программа социально-эмоционального развития дошкольников, О.Л. Князева</p>	<p>Цель: социально-эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста, формирование его эмоциональной сферы и социальной компетентности.</p> <p>Программа помогает решать комплекс задач, связанных воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Будущие граждане должны стать свободными и ответственными. * Обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим. 	Первый раздел «Уверенность в себе»	
		<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
		Изобрази себя	Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.
		Узнай по голосу	Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос.
		Ты и твоё имя	Развивать представления детей об имени и отчестве.
Что ты любишь поесть?	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать		

	<ul style="list-style-type: none"> * Быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих. * Владеть навыками социального поведения и общения с другими людьми. 		со вкусами и предпочтениями других.	
		Проба на вкус и запах	Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других.	
		Что ты хочешь носить?	Продолжать вместе с детьми их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других.	
		Что ты умеешь делать?	Определять вместе с детьми их умения.	
		Какой ты, что тебе нравится?	Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности.	
		Красивое - безобразное	Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным.	
		Робкий	Определить вместе с детьми, кого можно считать робким.	
		Смелый	Определить вместе с детьми, кого можно считать смелым.	
		Второй раздел «Чувства, желание, взгляды»		
		Мимические признаки эмоций	Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе.	
Твои поступки и чувства других	Развивать понимание, что наше собственное настроение и			

			отношение других людей зависят от наших поступков.
		Спорящие лица	Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций.
		Горе	Помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжёлыми чувствами.
		Третий раздел «Социальные навыки»	
		Я считаю тебя хорошим	Продолжать развивать представления о том, что такое дружба.
		С кем я дружу	Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях.
		Одиночество	Помочь понять, что такое одиночество и почему плохо быть одному.
		Портрет друга	Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга.
		Ссора	Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения.
		Дразнить, обижать	Развивать добрые, тёплые отношения между детьми
		Как можно всё объяснить взрослым	Способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми

			путём формирования умения объясниться.
		Вместе с друзьями	Способствовать формированию хороших отношений между детьми.
		Совместные игры	Помочь понять, что вместе играть интереснее.

2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)воспитанников.

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- * педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- * педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);
- * педагогическое образование родителей (родительские собрания, консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы, информационные стенды и пр.);
- * совместная деятельность педагогов и родителей.

Месяц	Задачи взаимодействия	Формы работы
IX	<ul style="list-style-type: none"> * Оформление родительского уголка по теме «День знаний». * Анкетирование «Знакомство с семьями воспитанников». * Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний». * Родительское собрание «Установочное». * Литературная страничка «Стихи об осени». * Индивидуальные беседы по запросу родителей. * Буклет «Безопасное детство». * Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу». * Буклет «Особенности развития детей 5-6 лет». * Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». * Выставка совместного творчества «Краски осени». 	<ul style="list-style-type: none"> * Познакомиться с семьями воспитанников. * Привлечь родителей к жизни группы. * Информировать родителей о ходе образовательного процесса. * Дать рекомендации по домашнему чтению, пособий для домашних занятий с детьми. * Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. * Информировать родителей о возрастных особенностях детей. * Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника
X	<ul style="list-style-type: none"> * Консультация «Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки у дошкольников». * Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка». * Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты». 	<ul style="list-style-type: none"> * Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей. * Информировать родителей о возрастных особенностях детей. * Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.

	<ul style="list-style-type: none"> * Спортивный праздник «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны!». * Консультация «Личность формируется в семье». * Буклет «Народы России». * Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе». * Оформление стенгазеты «Москва – столица России». * Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого». 	<ul style="list-style-type: none"> * Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. * Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. * Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
XI	<ul style="list-style-type: none"> * Привлечение родителей к оформлению музея в детском саду. * Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». * Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста». * Буклет «История праздника «День народного единства». * Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка». * Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге». * Буклет «Музеи нашего города». * Выставка детских рисунков ко Дню Матери. * Литературная страничка «Стихи о маме». * Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. * Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми». * Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> * Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. * Знакомить родителей с индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребёнка, укрепление детско-родительских отношений. * Знакомить родителей с достижениями детей 5-6 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии. * Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой художественному творчеству и прикладному искусству, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
XII	<ul style="list-style-type: none"> * Пополнение медиатеки познавательными передачами и 	<ul style="list-style-type: none"> * Дать рекомендации родителям, касающиеся организации

	<p>мультфильмами по теме «Транспорт».</p> <ul style="list-style-type: none"> * Литературная страничка «Загадки о транспорте». * Буклет «Эти правила должен знать каждый». * Привлечение родителей к изготовлению дидактических игр для группы. * Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». * Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». * Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». * Совместный музыкальный праздник «Новогоднее чудо». * Буклет «Новогодние праздники с пользой». 	<p>активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. * Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. * Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. * Оказывать поддержку семье в реализации воспитательных воздействий. * Привлечь родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!». * Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. * Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул.
I	<ul style="list-style-type: none"> * Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...». * Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении». * Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны». * Постройка снежных фигур на участке. * Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». * Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 	<ul style="list-style-type: none"> * Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. * Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. * Привлечь родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. * Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

	<ul style="list-style-type: none"> * Буклет «Советы по обучению детей рассказыванию по картинке». * Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах». * Консультация «Нетрадиционные техники рисования». 	<ul style="list-style-type: none"> * Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. * Дать рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома.
II	<ul style="list-style-type: none"> * Литературная страничка «Стихи о животных Арктики и Антарктики». * Привлечение родителей к изготовлению макетов по теме «Животные севера». * Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». * Консультация «Коммуникативные игры дома». * Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. * Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества». * Консультация «Играем всей семьёй». * Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». * Консультация «Весенний авитаминоз». 	<ul style="list-style-type: none"> * Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. * Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. * Совместное планирование маршрута выходного дня.
III	<ul style="list-style-type: none"> * Фотовыставка «Моя мама золотая». * Литературная страничка «Стихи о маме». * Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!». * Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе». * Консультация «Богатство природы в руках человека». * Привлечение родителей к субботнику на участке группы, совместная с родителями высадка саженцев, рассады на территории сада. * Буклет «Экологический календарь». 	<ul style="list-style-type: none"> * Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. * Привлечь к участию в выставке совместного творчества. * Совместно распланировать маршрут выходного дня. * Дать рекомендации по домашнему чтению. * Привлечь родителей к участию в экологических акциях. * Информировать родителей об индивидуальных достижениях

	<ul style="list-style-type: none"> * Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». * Буклет «День театра в России». * Фотоотчёт «Наша семья в театре». * Консультация «Самостоятельность ребёнка, её границы». * Мастер-класс «Театр своими руками». 	<p>детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. * Привлечь родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы.
IV	<ul style="list-style-type: none"> * Литературная страничка «Стихи о весне, перелётных птицах». * Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. * Пополнение медиатеки на тему «Космос». * Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса». * Буклет «История Дня космонавтики». * Совместное изготовление детских книг родителей с детьми. * Привлечение родителей к участию в акции «Подари книгу детскому саду». * Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). * Консультация «Как сделать весенние прогулки с детьми 5-6 лет познавательными и спортивными?». * Буклет «Игры для развития мышления у детей 5-6 лет». 	<ul style="list-style-type: none"> * Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. * Привлечь к совместным наблюдениям за красотой весенней природы, птицами. * Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно, участвовать в мероприятиях. * Обратить внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
V	<ul style="list-style-type: none"> * Музыкальный праздник «День победы!». * Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!». * Презентация проекта «Улицы героев» совместно с родителями. * Консультация «Какие игрушки нужны детям 5-6 лет». * Мастер-класс «Куклы наших бабушек». * Буклет «Как привить любовь к чтению». * Консультирование на тему «Терапевтические сказки». 	<ul style="list-style-type: none"> * Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». * Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. * Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий. * Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада. * Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению.

<ul style="list-style-type: none"> * Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений различных жанров. * Итоговое родительское собрание, круглый стол. * Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду». * Индивидуальные консультации специалистов. 	<ul style="list-style-type: none"> * Обратить их внимания на ценность детских вопросов. * Побудить к нахождению на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
--	---

3. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- * Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- * Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
- * Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- * Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- * Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- * Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- * Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- * Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- * непосредственное общение с каждым ребенком;
- * уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- * создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- * создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- * не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- * создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- * развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- * развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- * создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- * организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- * поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- * оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- * Развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.
- * Создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.
- * Постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы.
- * Тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.
- * Ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- * «Дозирование» помощи детям.
- * Поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Виды образовательной деятельности	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий в минутах
Физическое развитие	3	75
Речевое развитие	2	50
Художественно-эстетическое развитие		
Музыка	2	50
Лепка	1	25
Аппликация/ручной труд	1	25
Рисование	2	50
Познавательное развитие		
ФЭМП	2	50
Ребенок и окружающий мир	1	25
Экологическое воспитание	1	25
ИТОГО	15	

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур, бодрящая гимнастика, профилактика плоскостопия	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

3.3 Режим дня

Примерный режим дня для детей старшей группы (5-6 лет)
Холодный период года

<i>№ п/п</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Фактический</i>
1.	Прием детей + свободная деятельность + индивидуальная работа. Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми	07.00-08.10
2.	Утренняя гимнастика	08.10-08.20
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.20-08.45
4.	Самостоятельная деятельность детей.	08.45.-09.00
5.	Занятия. Динамическая пауза - 10 мин.	09.00-10.00
6.	Второй завтрак	10.00-10.10
7.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.10
8.	Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.40
9.	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40-15.10
10.	Постепенный подъем, воздушные процедуры.	15.10 - 15.25
11.	Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
12.	КГН	15.50 – 16.00
13.	Занятие	16.00 – 16.25
14.	Совместная деятельность детей + индивидуальная работа, развлечения, оздоровительные процедуры.	16.25.-16.50
15.	Подготовка к прогулке. Прогулка (сентябрь, октябрь, апрель и май)	16.50. – 19.00.
16.	Подготовка к прогулке. Прогулка. (с ноября – март)	16.50.-18.00.
17.	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.00.- 19.00

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство в группе безопасное, здоровье сберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение игровых центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- * Центр двигательной активности.
- * Центр безопасности.
- * Центр игры.
- * Центр конструирования.
- * Центр логики и математики.
- * Центр экспериментирования и труда.
- * Центр познания и коммуникации.
- * Центр книги (книжный уголок).
- * Центр театрализации и музицирования.
- * Центр уединения.
- * Центр творчества.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкаф с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

3.5 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе возраста

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023 г.
2. Афонькина Ю. А., Борисова О. А., Белотелова Т. Э. Познавательная деятельность дошкольников 6-7 лет в игровом взаимодействии: коррекционно-развивающие занятия, игры, предметные опоры. Учитель, 2023 г. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.
3. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Мозаика-синтез, 2021 г.
4. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Айрис-Пресс, 2020 г.
5. Алмазова О. В., Бухаленкова Д. А. Развитие саморегуляции у дошкольников 5-7 лет. Мозаика-синтез, 2020 г.
6. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом. ТЦ Сфера, 2022 г.
7. Арсеневская О. Н. Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков, 5-7 лет. Учитель, 2021 г.
8. Афонькина Ю. А., Борисова О. А., Белотелова Т. Э. Познавательная деятельность дошкольников 6-7 лет в игровом взаимодействии: коррекционно-развивающие занятия, игры, предметные опоры. Учитель, 2023 г.
9. Беляевская Г. Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. Учитель, 2022 г.
10. Бобровская Н. В. Весёлый летний марафон. Комплексный проект 2-7 лет. Учитель 2020 г.
11. Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр. Подготовительная группа. Учитель, 2021 г.
12. Брагина Е. А. Уроки безопасности: как вести себя с незнакомыми людьми. Учитель, 2023 г.
13. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Пространство детской реализации. Проектная деятельность 5-7 лет. Мозаика-синтез, 2020 г.
14. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2021 г.
15. Волошина Л. Н., Гавришова Е. В., Елецкая Н. М., Курилова Т. В. Игровые технологии в системе.
16. Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. Перспектива, 2021 г.
17. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. Мозаика-синтез, 2019 г.
18. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Учитель 2021 г.
19. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа. Мозаика-синтез, 2021 г.
20. Гуськова А. А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. ТЦ Сфера.
21. Герасимова О. Е. Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей 4-6 лет. Учитель, 2023 г.
22. Дыбина О. Б. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Педагогическое общество России, 2008 г.

23. Деева Н. А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки. Учитель, 2023 г.
24. Жуковская Р. И. Творческие ролевые игры в детском саду.
25. Кнышова Л. В., Меньшикова О. И., Попова Т. Л. Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом. М.: Педагогика-Пресс, 1996 г.
26. Ковалько И. А. Азбука физкультминуток. Вако 2021 г.
27. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. Учитель 2021 г.
28. Кудрявцева Е. А. Проекты для детей. Учитель, 2021 г.
29. Кузнецова Е. М. Конструктивно-модельная деятельность детей 6-7 лет. Учитель, 2021 г.
30. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе.
31. Кудрявцева Е. А., Рыбачева М. В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребенка. Учитель, 2022 г.
32. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023 г.
33. Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023 г.
34. Любимые стихи. Хрестоматия для дошкольников.
35. Машкова С. В. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. Учитель, 2021 г.
36. Мурченко Н. А., Поминова Ю. П. Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Учитель, 2021 г.
37. Михина Е. Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. Учитель, 2023 г.
38. Масленникова О. М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. Учитель, 2022 г.
39. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика синтез, 2018 г.
40. Петухова А. А. Тематический день в детском саду. Учитель, 2020 г.
41. Поварницина Г. П., Киселёва Ю. А. Финансовая грамотность дошкольника: Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры. Учитель, 2023 г.
42. Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия. Учитель, 2020 г.
43. Панасенко И. Н. Формирование патриотических чувств и нравственных ценностей у детей 5-7 лет: планирование, комплексные познавательные занятия. Учитель, 2023 г.
44. Тарасова М. А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021 г.
45. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Мозаика-синтез, 2020 г.
46. Свирская Л. В. Детский совет: методические рекомендации для педагогов. Национальное образование, 2015 г.

47. Свирская Л. В. Утро радостных встреч. Линка Пресс, 2010 г.
48. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьёй. Учитель, 2021 г.
49. Смоленцева А. А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок. М., АРКТИ, 2006 г. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, как мы играем в экономику. Спб., 2001 г.
51. Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Учитель, 2023 г.
52. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду.
53. Халикова Э. А., Колешина Н. В. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря. Учитель, 2023 г.
54. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.
55. Шорыгина Т.А. Беседы с детьми, ТЦ Сфера.
56. Свободные интернет-источники.