

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития  
ребёнка – детский сад №115 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического Совета

От 30.08.2024 № 4

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ № 115

*Зорина* Н.И. Зорина

Приказ от 30.08.2024 № 155



**Рабочая программа**  
Первой младшей группы с 2 - 3 лет  
к Образовательной программе дошкольного образования  
ГБДОУ115  
на 2024 – 2025 учебный год

Санкт-Петербург,

2024

## Содержание

1. Целевой раздел .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели, задачи и принципы реализации рабочей программы .....	4
1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста (2-3 года).....	6
1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте.....	7
1.5. Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов .....	9
1.6. Вариативная часть рабочей программы .....	10
2. Содержательный раздел.....	11
2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям.....	11
2.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса.....	24
2.3. Планирование воспитательно-образовательного процесса. Комплексно-тематическое планирование .....	28
2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	35
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	39
2.6. Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников .....	43
3. Организационный раздел.....	49
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	49
3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы .....	51
3.3. Режим дня.....	52
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы .....	54
3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе возраста .....	55

## **1.Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
7. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

8. СанПиН 1.2.3685-21 - «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296).
9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
10. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
11. Устав ГБДОУ №115.
12. Образовательная программа ГБДОУ №115 в соответствии с ФОП ДО.

## 1.2. Цели, задачи и принципы реализации рабочей программы

<b>Цель</b>	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.</li> <li>➤ Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.</li> <li>➤ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.</li> <li>➤ Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> <li>➤ Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.</li> <li>➤ Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li> <li>➤ Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на</li> </ul>

	<p>основе осмысления ценностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.</li> <li>➤ Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.</li> </ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.</li> <li>3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые).</li> <li>4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.</li> <li>6. Сотрудничество ДОО с семьей.</li> <li>7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> <li>8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.</li> <li>9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</li> <li>10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
<b>Срок реализации программы</b>	<p>на 2024-2025 учебный год с 01 сентября 2024г. по 31 августа 2025г.</p>

### 1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста (2-3 года).

#### ***Роста-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

#### ***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные

ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте**

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению с взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарик; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;



- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.5. Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
2. Оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

## 1.6. Вариативная часть рабочей программы

Название парциальной программы	Ожидаемые результаты освоения парциальной программы
<p>Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И. А Лыковой</p>	<p><b>Цель:</b> формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.</p> <p>Создавать условия для свободного экспериментирования художественными материалами и инструментами.</p> <p>Познакомить с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.</p> <p>Обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</p> <p>Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Воспитывать художественный вкус и чувства гармонии.</p> <p>Создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</p> <p>Формировать эстетическую картину мира и основные элементы «Я концепции- творца».</p>
<p>«Конструирование и художественный труд в детском саду»,</p>	<p><b>Цель:</b> Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества с взрослыми.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Сформировать у дошкольников познавательную исследовательскую активность, стремление к умственной</p>

Л.В. Куцакова	<p>деятельности.</p> <p>Приобщить детей к миру технического и художественного изобразительства.</p> <p>Развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.</p>
---------------	--

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО.</li> <li>➤ Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</li> <li>➤ Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия.</li> <li>➤ Формировать элементарные представления о людях (взрослые,</li> </ul>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи</p>

<p>дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО.</p> <p>➤ Формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения с взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
---	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<p align="center"><b>Ценности</b></p>	<p align="center">«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>
---------------------------------------	---

**Задачи воспитания:**

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</li> <li>➤ Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач.</li> <li>➤ Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.</li> <li>➤ Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания.</li> <li>➤ Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых.</li> <li>➤ Расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>                      Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.                      Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.                      Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.                      Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.                      В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p><b>Математические представления</b>                      Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.                      Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>

<p>достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы.</li> <li>➤ Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</li> </ul>	<p><b>Окружающий мир</b> Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит). Развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее). О деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное). О предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>Природа</b> В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения); о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус). Привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»</b>	
<b>Ценности</b>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
<p><b>Задачи воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	

## Образовательная область «Речевое развитие»

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать понимание речи и активизировать словарь.</li> <li>➤ Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</li> <li>➤ Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.</li> <li>➤ Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p> <p>Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p>Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</p> <p>Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.</p> <p>У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие</p>

вопросы.

- Рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

***Интерес к художественной литературе:***

- Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).
- Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.
- Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек.
- Формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.
- Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное).
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.
- Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.
- Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.

Побуждает детей проявлять интерес к общению с взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание; Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить!..», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай!..», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».

Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как



	<p>Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u>  Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»</b>	
<b>Ценности</b>	«Культура» и «Красота»
<p><b>Задачи воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой.</li> <li>➤ Интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b>  Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.  Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.  Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u>  Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А.</p>

- Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства).
- Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими).
- Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).
- Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

**Изобразительная деятельность:**

- Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно с взрослым и самостоятельно.
- Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.
- Научить правильно, держать карандаш, кисть.
- Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).
- Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.
- Познакомить со свойствами глины,

Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

**Рисование**

Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то - одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям и побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка**

Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).

Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

пластилина, пластической массы.

- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

#### **Конструктивная деятельность:**

- Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

#### **Музыкальная деятельность:**

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу, вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

#### **Театрализованная деятельность:**

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов с взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

#### **Конструктивная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно. Способствует пониманию пространственных соотношений.

Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).

По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### **Слушание**

Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений**

Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

#### **Пение**

Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в

самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

➤

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

- Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости.
- Формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

#### **Театрализованная деятельность**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.

Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.

Учит сопровождать движения простой песенкой.

	<p>Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости. Формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p> <p>Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p> <p>Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
--	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Ценности</b>	«Культура» и «Красота»
-----------------	------------------------

**Задачи воспитания:**

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
➤ Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики, основные движения (бросание, катание, ловля,	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в

ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.

- Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.
- Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.
- Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.
- Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

#### **Основные движения**

- ✓ Бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.
- ✓ Ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ✓ Ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.
- ✓ Бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м.
- ✓ Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см.
- ✓ Упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться, не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

### **Общеразвивающие упражнения**

- ✓ Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад.
- ✓ Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание, и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине.
- ✓ Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое.
- ✓ Музыкально-ритмичные упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и т.д, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

### **Подвижные игры**

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены). Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Физическое развитие»**

Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
<b>Задачи воспитания:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>✓ формирование у ребёнка возраста сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	

## 2.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Игровая</i>	Наблюдение. Тематические беседы. ЧХЛ. Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры. Игровые упражнения. Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора. Проблемные ситуации. Проектная деятельность Коллективное обобщающее занятие.	Игровая деятельность. Сюжетно-ролевая игра. Творческие игры. Игры с правилами.	Игровое упражнение. Совместная с воспитателем игра. Совместная игра со сверстниками. Индивидуальная игра. Ситуативный разговор с детьми. Проблемная ситуация. Беседа. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.
	<i>Коммуникативная</i>	Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Ситуативные разговоры.	Игровая деятельность. Подвижные игры. Хороводные игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Игровые ситуации.



		<p>Разыгрывание игровых ситуаций. Праздники, музыкальные досуги, развлечения. Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций. ЧХЛ. Проектная деятельность.</p>		
	<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	<p>Поручения. Совместный труд детей и взрослых. ЧХЛ. Беседы. Наблюдение. Разыгрывание игровых ситуаций. Рассматривание тематических иллюстраций.</p>	<p>Совместный труд детей. Самообслуживание. Элементарный бытовой труд.</p>	<p>Обучение, показ, объяснение, напоминание. Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</p>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	<b><i>Познавательная - исследовательская</i></b>	<p>Проблемная ситуация. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Интегративная деятельность. Исследовательская деятельность. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование. Экологические досуги, развлечения.</p>	<p>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.</p>	<p>Наблюдение. Чтение Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор. Исследовательская деятельность. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование.</p>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	<b><i>Развитие речи</i></b>	<p>ЧХЛ. Беседы (в том числе о прочитанном). Обсуждение. Рассматривание. Дидактическая игра. Интегративная деятельность.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра с текстом. Игровое общение. Общение со сверстниками. Игра-драматизация. Чтение наизусть и</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов. Дидактическая игра. Чтение. Наблюдения на прогулке. Игра на прогулке. Ситуативный</p>

		Инсценирование. Викторина. Игра-драматизация. Показ настольного театра, би-ба-бо. Разучивание стихотворений	отгадывание загадок в условиях книжного центра развития. Дидактическая игра.	разговор. Беседа (в том числе о прочитанном). Интегративная деятельность. Разучивание стихов, потешек.
	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	ЧХЛ. Обсуждение прочитанного. Рассказ. Беседа. Игра. Инсценирование. Викторина.	Продуктивная деятельность. Игра. Рассматривание. Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития.	Ситуативный разговор с детьми. Сюжетно-ролевая, театрализованная игра. Продуктивная деятельность. Беседа. Сочинение загадок. Проблемная ситуация
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Изобразительная</i>	Рисование, аппликация, лепка. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные). Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства. Проектная деятельность. Создание коллекций.	Украшение личных предметов. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность (с воспитателем)	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности). Создание коллекций.
	<i>Конструктивно-модельная</i>	Конструирование и художественное конструирование. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые). Тематические досуги.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства. Самостоятельная	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация.

		<p>Проектная деятельность. Импровизация. Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</p>	<p>конструктивная деятельность.</p>	<p>Конструирование из песка. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности).</p>
	<i><b>Музыкальная</b></i>	<p>Слушание музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение. Импровизация. Беседа интегративного характера. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка, распевка. Творческое задание. Музыкальная сюжетная игра.</p>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов. Музыкальная подвижная игра на прогулке. Интегративная деятельность.</p>
<i><b>Физическое развитие</b></i>	<i><b>Двигательная</b></i>	<p>Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Подвижная игра. Экспериментирование. Физкультурные занятия. Проектная деятельность.</p>	<p>Двигательная активность в течение дня. Подвижная игра. Самостоятельные спортивные игры и упражнения. Утренняя гимнастика</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Подвижная игра. Экспериментирование. Проектная деятельность.</p>

### 2.3. Планирование воспитательно-образовательного процесса. Комплексно-тематическое планирование

Дата	Тема	Задачи	Воспитательные события
02-13.09	Адаптация Педагогический мониторинг	Адаптировать детей к условиям детского сада Выявление динамики развития физических, личностных, интеллектуальных качеств дошкольников.	<b>01.09.- День знаний</b>  <b>27.09. - День дошкольного работника</b>
16-27.09	«Здравствуй, детский сад»	1. Познакомить с детьми, воспитателем, детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) 2. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	
30.09-04.10	«Игрушки»	1. Знакомить детей с игрушками в группе. 2. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек в группе, умения убирать каждую игрушку на своё мест. 3. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом и не мешать друг другу. 4. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. 5. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.	<b>01.10.- Всемирный день пожилых людей</b>  <b>04.10. -День защиты животных</b>  <b>05.10 – День отца в России</b>
07-18.10	«Золотая осень»	1. Формировать элементарные представления об осени. 2. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе (похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья). 3. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. 4. Обогащать и активизировать словарь по теме.	
21-25.10	«Овощи»	1. Формировать элементарные представления об осени. 2. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. 3. Учить различать по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь и др.). 4. Рассказать о пользе овощей для здоровья.	

28-31.10	<b>«Фрукты»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать элементарные представления об осени.</li> <li>2. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах, ягодах.</li> <li>3. Учить различать по внешнему виду фрукты и ягоды (яблоко, груша, слива и др.).</li> <li>4. Рассказать о пользе фруктов и ягод для здоровья.</li> <li>5. Воспитывать уважение к труду взрослых, выращивающих овощи и фрукты.</li> </ol>	
01-08.11	<b>«Кто живёт в лесу»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, волка, лису) и называть их.</li> <li>2. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей осенью.</li> <li>3. Способствовать обогащению и активизации словаря.</li> <li>4. Воспитывать интерес к живой природе.</li> </ol>	<b>03.11. – День Самуила Маршака</b>  <b>День матери в России</b> (последнее воскресенье)
11-15.11	<b>«Я в мире человек»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представления о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.</li> <li>2. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи.</li> <li>3. Формировать навык называть воспитателя по имени отчеству.</li> <li>4. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.</li> </ol>	
18-22.11	<b>«Моя семья»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.</li> <li>2. Закреплять умение называть своё имя.</li> <li>3. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</li> <li>4. Воспитывать внимательное отношение к маме, отцу, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</li> </ol>	
25-29.11	<b>«Мой дом»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</li> <li>2. Формировать умения сравнивать и группировать предметы, находить и называть предметы мебели, посуды и одежды.</li> <li>3. Формировать элементарные представления о безопасном поведении в быту, на улице.</li> <li>4. Знакомить с частями дома (крыша, стены, пол и т.д.).</li> <li>5. Воспитывать доброжелательное отношение к родителям.</li> </ol>	

02-13.12	<b>«Здравствуй, зимушка-зима!»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей знания о времени года «Зима».</li> <li>2. Познакомить детей с изменениями в зимней природе; человек и зима, поведение птиц, лесных зверей зимой.</li> <li>3. Развивать познавательную активность, наблюдательность, любознательность.</li> <li>4. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимнего пейзажа.</li> <li>5. Обогащать и активизировать словарь.</li> <li>6. Воспитывать любовь к природе.</li> </ol>	<b>05.12. – День волонтера</b> <b>31.12. – Новый год</b>
16-30.12	<b>«Новый год»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать формированию праздничной культуры.</li> <li>2. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в образовательной (занятия), так и самостоятельной деятельности детей.</li> </ol>	
09-10.01.25	<b>«Зимние забавы»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для самостоятельной игровой деятельности.</li> <li>2. Организовать все виды детской деятельности.</li> <li>3. Приобщать детей к здоровому образу жизни.</li> </ol>	<b>11 января – Всемирный день «Спасибо»</b> <b>28 января – День Лего</b>
13-17.01	<b>«Городские птицы»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представления о зиме, зимних изменениях в природе.</li> <li>2. Знакомить детей с городскими птицами, их особенностями.</li> <li>3. Учить внимательно рассматривать изображения птиц и называть их.</li> <li>4. Учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду).</li> <li>5. Обогащать и активизировать словарь.</li> <li>6. Воспитывать бережное отношение к природе, к птицам.</li> </ol>	
20-24.01	<b>«Мир домашних животных»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу) и их детёнышей и называть их.</li> <li>2. Учить узнавать животных на картинке по их силуэту, различать звуки, которые они издают.</li> <li>3. Обогащать представления детей о домашних животных, об уходе за ними.</li> <li>4. Способствовать обогащению и активизации словаря, развитию игровых навыков.</li> <li>5. Воспитывать бережное отношение к живой природе, к животным.</li> </ol>	
27-31.01	<b>«Посуда»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомство детей с предметами ближайшего окружения, посудой.</li> <li>2. Знакомить с названием и назначением посуды.</li> <li>3. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</li> </ol>	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Развивать сенсорные навыки и познавательный интерес.</li> <li>5. Способствовать обогащению и активизации словаря по теме.</li> </ol>	
03-14.02	<b>«Транспорт»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</li> <li>2. Знакомить с некоторыми видами транспорта и их назначением.</li> <li>3. Учить классифицировать разные виды транспорта (воздушный, водный, наземный).</li> <li>4. Закрепить знания детей о частях транспорта.</li> <li>5. Закреплять знания детей о профессии людей, которые управляют разными видами транспорта.</li> <li>6. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте, напомнить правила дорожного движения.</li> <li>7. Формировать умение употреблять обобщающие слова по теме.</li> <li>8. Развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас.</li> <li>9. Воспитывать доброжелательное отношение к труду взрослых.</li> </ol>	<b>23 февраля – День защитника Отечества</b>
17-21.02	<b>«Папин день»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с праздником 23 Февраля.</li> <li>2. Формировать у детей первичные знания об армии и военной технике.</li> <li>3. Воспитывать у детей уважительное отношение к своему папе, чувство гордости и радости за поступки родного человека.</li> </ol>	
24-28.02	<b>«Мебель»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представление о мебели.</li> <li>2. Учить детей называть и различать предметы мебели, их назначение.</li> <li>3. Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными.</li> <li>4. Учить называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань и т.д.).</li> <li>5. Сравнить знакомые предметы, подбирать по тождеству (найди такой же, подбери пару).</li> <li>6. Способствовать обогащению и активизации словаря по теме.</li> <li>7. Воспитывать доброжелательное отношение к труду взрослых.</li> </ol>	

03-14.10	<b>«Весна. Праздник мам и бабушек»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать разные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</li> <li>2. Воспитывать уважительное отношение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</li> <li>3. Познакомить с характерными признаками весны.</li> <li>4. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</li> <li>5. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей природы.</li> <li>6. Расширять знания детей о домашних животных и птицах.</li> <li>7. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</li> <li>8. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>9. Обогащать и активизировать словарь детей по теме.</li> </ol>	<p><b>01.03.- Всемирный день кошек</b></p> <p><b>08.03.- Международный женский день</b></p> <p><b>27 марта - Всемирный день театра</b></p>
17-21.03	<b>«Народная игрушка. Фольклор»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать первичные представления о народном творчестве.</li> <li>2. Знакомить с народным творчеством на примере народной игрушки (матрёшка,)</li> <li>3. Знакомить с устным народным творчеством и народными промыслами.</li> <li>4. Использовать фольклор при организации различных видов деятельности.</li> <li>5. Воспитывать интерес к народным игрушкам и творчеству.</li> <li>6. Обогащать и активизировать словарь детей по теме.</li> </ol>	
24-28.03	<b>«Одежда»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления о весенних изменениях в природе.</li> <li>2. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения: одежда</li> <li>3. Формировать обобщающее понятия «одежда».</li> <li>4. Познакомить детей с видами одежды.</li> <li>5. Учить называть предметы одежды.</li> <li>6. Формировать навыки самообслуживания и аккуратности.</li> <li>7. Воспитывать бережное отношение к одежде и труду взрослого.</li> <li>8. Обогащать и активизировать словарь детей по теме.</li> </ol>	
31.03-04.04	<b>«Головные уборы. Обувь»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления о весенних изменениях в природе.</li> <li>2. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения: головные уборы, обувь.</li> <li>3. Формировать обобщающее понятие «головные уборы», «обувь».</li> <li>4. Формировать навыки самообслуживания и аккуратности.</li> <li>5. Воспитывать бережное отношение к головным уборам, обуви и труду взрослого.</li> </ol>	<p><b>01.04. – Всемирный день птиц</b></p> <p><b>02.04. – Международный день детской книги.</b></p>



		6. Обогащать и активизировать словарь детей по теме.	
07-11.04	<b>«Космос»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать развитию у детей представления о космосе.</li> <li>2. Формировать обобщающее понятие «космос», «космонавт».</li> <li>3. Способствовать расширению и углублению представлений об окружающем мире Земли, о роли человека в её системе.</li> <li>4. Воспитывать уважение и любовь к нашей Земле, как к космическому чуду.</li> <li>5. Воспитывать уважение к профессии космонавта, чувство патриотизма; желание быть сильным и смелым.</li> <li>6. Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.</li> <li>7. Обогащать и активизировать словарь детей по теме.</li> </ol>	<p><b>07.04. – Всемирный день здоровья</b></p> <p><b>12.04. – День космонавтики</b></p> <p><b>22.04. – Всемирный день Земли</b></p>
14-18.04	<b>«Деревья (берёза, рябина, сосна)»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать обобщающее понятие «деревья».</li> <li>2. Учить узнавать, называть, различать деревья (берёза, рябина, сосна).</li> <li>3. Учить пользоваться сенсорными эталонами, эмоционально откликаться, переживать радость от общения с природой.</li> <li>4. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ol>	
21-25.04	<b>«Волшебная вода»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей бережное отношение к водным ресурсам.</li> <li>2. Формировать элементарные исследовательские умения и навыки.</li> <li>3. Развивать познавательную активность детей через включение в процесс экспериментирования интерес к играм с водой.</li> <li>4. Познакомить детей с водой и её свойствами.</li> <li>5. Обогащать знания детей о роли воды в жизни человека, животных, растений.</li> <li>6. Обогащать словарный запас детей по данной теме.</li> <li>7. Воспитывать бережное отношение к воде.</li> </ol>	
28-30.04	<b>«Цветочная поляна на подоконнике»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать развитию представлений о комнатных растениях.</li> <li>2. Учить рассматривать растение и называть части его (ствол, стебель, листья).</li> <li>3. Формировать элементарные навыки ухода за комнатными растениями.</li> <li>4. Способствовать развитию любознательности.</li> <li>5. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям.</li> </ol>	
05-05.05	<b>«Насекомые»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представления о сезонных изменениях в природе весной.</li> <li>2. Знакомить с разнообразием насекомых.</li> <li>3. Расширить представления о простейших связях в природе.</li> <li>4. Формировать бережное отношение ко всему живому.</li> </ol>	<p><b>01.05. – Праздник Весны и Труда</b></p> <p><b>09.05. –</b></p>

12-16.05	«Зоопарк»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представление детей по теме «Зоопарк».</li> <li>2. Создавать у детей радостное настроение от общения с «животными-игрушками», от посещения зоопарка.</li> <li>3. Продолжать развивать интерес к жизни животных.</li> <li>4. Закрепить знания детей о животных: медведь, лиса, собака, кошка.</li> <li>5. Способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, повадках.</li> <li>6. Воспитывать доброе отношение к животным, птицам.</li> </ol>	<p><b>80 лет со дня Победы</b></p> <p><b>15.05. –</b> <b>Международный день семьи</b></p> <p><b>27 мая –</b> <b>День рождения города Санкт-Петербурга</b></p>
19-30.05	«Мы уже большие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представления об изменении социального статуса (взрослении) ребёнка в связи посещением детского сада.</li> <li>2. Формировать элементарные представления о росте и развитии детей.</li> <li>3. Закрепление культурно-гигиенических навыков, необходимых предметов и действий, связанных с выполнением гигиенических процессов.</li> <li>4. Воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте;</li> <li>5. Прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания.</li> </ol>	<p><b>18.05. –</b> <b>Международный день музеев</b></p>
		<b>Педагогическая диагностика -Мониторинг</b>	
<b>Памятные даты 2025г.</b>	<b>Юбилея произведения:</b> 100 лет произведению В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» К.И. Чуковский «Бармалей», «Айболит»		

## 2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы	Цель, задачи
<p>Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И. А. Лыковой</p>	<p><b>Цель:</b> формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>в ЛЕПКЕ</b> - показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка и манки), возможности своего воздействия на материал и на этой основе учить детей.</p> <p>Опытным путём и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.).</p> <p>Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки).</p> <p>Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук.</p> <p>Создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней – и слегка видоизменять их – преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр – в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандаши).</p> <p>Пользоваться стекой для украшения вылепленных форм – процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек).</p> <p><b>в РИСОВАНИИ</b> – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок – плоскостное изображение объёмных предметов, и на этой основе учить детей:</p>

	<p>Видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета.</p> <p>Правильно держать карандаш, фломастер и оставлять «следы» на бумаге.</p> <p>Знать значение красок и кисти, понимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности (правила) пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски.</p> <p>Видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ.</p> <p>Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p> <p>Рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы.</p> <p>Сопровождать движения карандаша (кисти) словами (например, «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»).</p> <p><b>в АППЛИКАЦИИ</b> – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:</p> <p>Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.).</p> <p>Приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы.</p> <p>Знакомить с ножницами как художественным инструментом.</p>
«Конструирование и	<p><b>Цель:</b> Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества с взрослыми.</p>

<p>художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>Создать условия для формирования у детей практического опыта в процессе обследования строительных деталей и игрушек, их сравнения, подбора по форме, цвету, величине, фактуре и соотношению друг с другом (для маленькой матрёшки – маленькая скамейка; этот (деревянный) кубик – тяжёлый, а этот (пластмассовый) - лёгкий).</p> <p>Продолжить знакомить с основными формами строительных деталей.</p> <p>Научить различать и называть некоторые (кубик, кирпичик, пластина).</p> <p>Совершенствовать элементарные конструкторские умения в процессе действий со строительными деталями и простыми элементами конструкторов (соотносить детали и их взаиморасположение; устанавливать детали по горизонтали разным способом; комбинировать их размещение, например, чередуя кирпичики, стоящие на узких коротких гранях и кубики; образовывать элементарные перекрытия).</p> <p>Побудить к играм-экспериментам со строительными деталями, познанию их конструктивных свойств (может стоять, лежать, катиться).</p> <p>Сформировать пространственные понятия (вверху, внизу, вдалеке, на заборе, далеко, высокая).</p> <p>Научить называть признаки предметов (кирпичик красный, пластина жёлтая) и контрастные размеры (длинная – короткая пластина, большой – маленький шарик).</p> <p>Поупражнять в плоскостном конструировании (накладывать вырезанные фигуры на изображенные, вкладывать в прорези; выкладывать изображения по образцу воспитателя, словесному указанию).</p> <p>Расширить представления об окружающем (городской транспорт, игровые постройки, мебель, заборы и пр.).</p> <p>Обогатить словарный запас, развить внимание, память, стимулировать познавательную деятельность.</p> <p>Содействовать сюжетно-отобразительной игре.</p> <p>Побудить к взаимодействию в процессе ситуативно-делового общения со сверстниками, сотрудничества с взрослыми.</p> <p>Развить речевое и игровое общение (умения ожидать ответа на вопрос, высказываться, делиться впечатлениями,</p>
---	--

	проявлять самостоятельность и инициативу, доброжелательный интерес к детям и взрослым).
--	---

Приучать к порядку (аккуратно разбирать постройки, конструкции, складывать детали в коробки, убирать игрушки).

## 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных **задач**:

1. Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.
2. Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
3. Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
5. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.
2. Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями)

необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

3. Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.
4. Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.
5. Возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### **Формы взаимодействия**

#### **1. Образовательная деятельность (занятия):**

- ✓ образовательная ситуация;
- ✓ игровые обучающие ситуации (ИОС).

#### **2. Совместная деятельность в режимных моментах.**

##### **➤ Общение:**

- ✓ ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- ✓ беседы и разговоры с детьми по интересам;
- ✓ работа с детьми по региональному компоненту;
- ✓ индивидуальная работа по всем разделам программы

#### **3. Оздоровительные мероприятия:**

- ✓ утренняя гимнастика;
- ✓ культурно-гигиенические процедуры;
- ✓ бодрящая гимнастика.

#### **4. Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игр:**

- ✓ индивидуальные и подгрупповые игры с детьми (сюжетно-ролевые, игры – драматизации, строительно-конструктивные, настольно-печатные, подвижные);
- ✓ игры и упражнения на развитие речи (пальчиковая и артикуляционная гимнастики);



- ✓ игры на участке детского сада, направленные на формирование основ безопасного поведения на улице, дороге, транспорте;
- ✓ двигательная деятельность на улице;
- ✓ опыты, эксперименты, наблюдения;
- ✓ наблюдение за природой на прогулке.

**5. Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей:**

- ✓ театрализованные игры;
- ✓ рисование, раскрашивание, лепка, художественный труд;
- ✓ чтение литературных произведений.

**6. Культурно–досуговая деятельность:**

- ✓ тематические встречи;
- ✓ музыкальные и физкультурные досуги;
- ✓ тематические развлечения;
- ✓ дни здоровья;
- ✓ праздники.

**7. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах:**

- ✓ игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма детей;
- ✓ личная гигиена;
- ✓ подготовка к образовательной деятельности (занятия);
- ✓ самостоятельная деятельность на прогулке.

**8. Дистанционная образовательная деятельность.**

Согласно Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Внедрение современных образовательных инструментов и форм взаимодействия – одно из направлений развития системы образования.

Дистанционное обучение – это один из способов взаимодействия родителей и педагогов детского сада с помощью Интернет-ресурсов.

В большинстве случаев онлайн обучение в детском саду организуется для тех детей, которые по каким-либо причинам не могут регулярно посещать группу.

Программы дистанционного обучения в ДОУ включают не только задания для детей, но и рекомендации родителям. Виртуальные занятия, организуемые профессиональными педагогами, помогают родителям понимание правильного взаимодействия с ребенком, помогают узнать об особенностях его развития, лучше понять его потребности и проблемы.

Организация дистанционного обучения в ДОУ с участием квалифицированных педагогов позволяет решить эти проблемы, научить родителей выражать свои чувства по отношению к ребенку и проявлять эмоциональную поддержку. Это очень важно,

поскольку отсутствие поддержки со стороны родителей чревато формированием устойчивой тревожности у ребенка, снижением его самооценки, появлением вторичных дефектов развития.

Информационно-коммуникационные технологии стали неотъемлемой частью работы воспитателей ДОО.

## 2.6. Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Цели взаимодействия</b>	<b>Основные мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять контакты между педагогами и родителями.</li> <li>➤ Способствовать повышению педагогической культуры родителей.</li> <li>➤ Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.</li> <li>➤ Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение.</li> <li>➤ Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях.</li> <li>➤ Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.</li> <li>➤ Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</li> <li>➤ Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.</li> <li>2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса, индивидуальное консультирование.</li> <li>3. Родительское собрание, знакомство мероприятиями в ДОУ.</li> <li>4. Буклет «Правила нашей группы».</li> <li>5. Привлечение к совместным наблюдениям за осенними изменениями в природе, к рассматриванию овощей.</li> <li>6. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду».</li> <li>7. Буклет «Баю-бай» (подборка песенок и потешек на сон).</li> <li>8. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка».</li> <li>9. Выставка поделок на осеннюю тематику.</li> <li>10. Рекомендации по домашнему чтению.</li> </ol>
<b>ОКТАБРЬ</b>	
<b>Цели взаимодействия</b>	<b>Основные мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ориентировать родителей на совместное чтение литературы о диких и домашних животных.</li> <li>➤ Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания.</li> <li>➤ Познакомить родителей с методами ускорения процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды, использования фольклора.</li> <li>➤ Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.</li> <li>➤ Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей страны для детей.</li> <li>2. Литературная страничка «Стихи и сказки о животных».</li> <li>3. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду.</li> <li>4. Консультация для родителей «Как подготовить ребёнка ко сну».</li> <li>5. Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 2-3 лет».</li> <li>6. Рекомендации по подбору литературы для домашнего чтения.</li> <li>7. Совместное планирование маршрутов выходного дня.</li> <li>8. Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени».</li> </ol>

<p>получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития ребёнка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.</li> <li>➤ Продолжить знакомить родителей с особенностями адаптации малышей, разработать совместные мероприятия по ускорению адаптации.</li> <li>➤ Донести до родителей важность режима дня для здоровья и эмоционального благополучия детей.</li> <li>➤ Информирование родителей о важности формирования навыков самообслуживания.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Буклет «Идеи для осенних поделок».</li> <li>10. Консультация для родителей: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».</li> <li>11. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».</li> <li>12. Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш».</li> </ol>
--	--

### НОЯБРЬ

Цели взаимодействия	Основные мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</li> <li>➤ Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</li> <li>➤ Привлечь родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.</li> <li>➤ Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений об игрушках.</li> <li>➤ Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками.</li> <li>➤ Обратит внимание родителей на ценность детских вопросов.</li> <li>➤ Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.</li> <li>➤ Привлечь родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буклет «Как познакомить малыша с ПДД».</li> <li>2. Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.</li> <li>3. Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды».</li> <li>4. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет.</li> <li>5. Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».</li> <li>6. Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику.</li> <li>7. Консультация, «Какие игрушки нужны детям 2-3 лет. Делаем правильный выбор».</li> <li>8. Папка-передвижка «Покажи мне сказку».</li> <li>9. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях».</li> <li>10. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками.</li> <li>11. Папка-передвижка «Эти правила должен знать каждый!».</li> </ol>

<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>Цели взаимодействия</b>	<b>Основные мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информировать родителей о ходе образовательного процесса.</li> <li>➤ Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.</li> <li>➤ Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков.</li> <li>➤ Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новогоднему празднику.</li> <li>➤ Привлечь родителей к пополнению книжного уголка в группе.</li> <li>➤ Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников</li> <li>➤ Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки.</li> <li>➤ Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей.</li> <li>➤ Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.</li> <li>➤ Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбор литературы для домашнего чтения.</li> <li>2. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств».</li> <li>3. Консультация «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш».</li> <li>4. Рекомендации по организации зимних прогулок.</li> <li>5. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».</li> <li>6. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций.</li> <li>7. Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».</li> <li>8. Привлечение родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами.</li> <li>9. Совместное развлечение «Здравствуй, Дедушка Мороз».</li> <li>10. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?».</li> <li>11. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».</li> </ol>
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>Цели взаимодействия</b>	<b>Основные мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> <li>➤ Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</li> <li>➤ Привлечь родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами.</li> <li>➤ Привлечь родителей к изготовлению развивающих пособий для группы.</li> <li>➤ Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</li> <li>➤ Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буклет «Что должен уметь ребёнок 2-3 лет».</li> <li>2. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</li> <li>3. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?».</li> <li>4. Буклет «Играем дома».</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</li> <li>6. Памятка по кормлению птиц зимой.</li> <li>7. Консультация «Начинаем утро с зарядки».</li> <li>8. Подбор художественной литературы для чтения детям.</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Нацелить родителей на совместную работу по устранению <i>«вредных привычек»</i>.</li> <li>➤ Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ.</li> </ul>	<p>9. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>10. Консультация «Что делать, когда ребёнок плачет?».</p> <p>11. Буклет «Значение фольклора для развития малыша».</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>Цели взаимодействия</b>	<b>Основные мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации РППС.</li> <li>➤ Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</li> <li>➤ Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей.</li> <li>➤ Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей.</li> <li>➤ Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания.</li> <li>➤ Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</li> <li>➤ Донести до родителей важность совместного чтения, рассказать о значении книги в развитии малыша.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр.</li> <li>2. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</li> <li>3. Буклет «Ловкие пальчики – развитая речь».</li> <li>4. Литературная страничка «Учите вместе с нами».</li> <li>5. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие трудолюбия в семье».</li> <li>6. Совместные походы в театр или парк.</li> <li>7. Семинар-практикум «Как правильно читать с малышом книги».</li> <li>8. Литературная страничка «Стихи о маме».</li> <li>9. Фотовыставка «Моя большая семья».</li> </ol>
<b>МАРТ</b>	
<b>Цели взаимодействия</b>	<b>Основные мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения.</li> <li>➤ Обратит внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития.</li> <li>➤ Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров.</li> <li>➤ Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка.</li> <li>➤ Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей.</li> <li>➤ Помочь родителям правильно и своевременно заботиться об осанке детей.</li> <li>➤ Дать понятие «кризис трёх лет» (определение, симптомы); помочь</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальный досуг в честь празднования «8 Марта».</li> <li>2. Консультация «Как помочь ребёнку заговорить?».</li> <li>3. Фотовыставка «Весело с мамочкой моей».</li> <li>4. Индивидуальные беседы по запросу родителей.</li> <li>5. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».</li> <li>6. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Система закаливания».</li> <li>7. Советы для родителей на тему «Формирование КГН».</li> <li>8. Консультация «Своевременно заботимся об осанке».</li> <li>9. Консультация «Советы родителям, у которых ребёнок переживает кризис трёх лет».</li> </ol>

<p>родителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 2-3 лет.</li> </ul>	<p>10. Информационный лист «Почему ребёнок не слушается». 11. Памятка для родителей «Семь «НЕ».</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b>Цели взаимодействия</b>	<b>Основные мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.</li> <li>➤ Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду.</li> <li>➤ Привлечь родителей к участию в субботнике.</li> <li>➤ Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком.</li> <li>➤ Обогащать родительские представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.</li> <li>➤ Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными, воспитывать осторожность с ними.</li> <li>➤ Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.</li> <li>➤ Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 2-3 лет.</li> <li>➤ Привлечь родителей к модернизации РППС в группе и на участке.</li> <li>➤ Обратит внимание на цели и задачи развития детей младшего возраста.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.</li> <li>2. Листовка «Убираю игрушки сам».</li> <li>3. Организация совместного субботника.</li> <li>4. Привлечение родителей к совместной исследовательской, продуктивной деятельности с детьми дома.</li> <li>5. Пополнение медиатеки для родителей познавательными передачами о природе для детей.</li> <li>6. Консультация «Как научить ребёнка различать цвета».</li> <li>7. Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.</li> <li>8. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 2-3 лет».</li> <li>9. Консультация «Безопасность детской игрушки».</li> <li>10. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые».</li> <li>11. Привлечение родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка.</li> </ol>
<b>МАЙ</b>	
<b>Цели взаимодействия</b>	<b>Основные мероприятия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье.</li> <li>➤ Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье.</li> <li>➤ Вовлечь родителей в жизнь группы.</li> <li>➤ Информировать родителей о ходе образовательного процесса, совместно спланировать маршрут выходного дня.</li> <li>➤ Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей на тему «Учим детей, общаться».</li> <li>2. Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье».</li> <li>3. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду».</li> <li>4. Беседа на тему «Путь к здоровью ребёнка лежит через семью».</li> <li>5. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей».</li> <li>6. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!».</li> <li>7. Круглый стол «Играем вместе с детьми».</li> </ol>

- Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.
- Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха.
- Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.

8. Индивидуальные консультации специалистов.
9. Консультация «Как помочь ребёнку запомнить цвета».
10. Родительское собрание по плану детского сада.
11. Папка-передвижка «Домашние праздники».
12. Индивидуальные беседы о достижениях детей.



### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
  - ✓ непосредственное общение с каждым ребёнком;
  - ✓ уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям.
11. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - ✓ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - ✓ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - ✓ не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- ✓ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- ✓ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- ✓ развитие умения детей работать в группе сверстников.

12. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- ✓ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ✓ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- ✓ поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ✓ оценку индивидуального развития детей.

13. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### 3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Виды образовательной деятельности	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий в минутах
Физическое развитие	2	15(30)
Речевое развитие	1	15
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Музыка	2	15 (30)
Лепка	1	15
	1	15
Рисование	1	15
<b>Познавательное развитие</b>		
Конструирование	1	15
Ребенок и окружающий мир	1	15
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>150</b>

#### *Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности*

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно

Прогулки	Ежедневно
----------	-----------

### *Оздоровительная работа*

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур, бодрящая гимнастика, профилактика плоскостопия	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

### 3.3. Режим дня

Режим работы группы пятидневный с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей группы раннего развития и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 1,6-2 лет составляет 5,0 – 5,5 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа в зависимости от климатических условий.

Продолжительность дневного сна 3 часа.

#### **Режим дня для детей первой младшей группы (2 -3 лет) Холодный период**

<i>№ п/п</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Фактический</i>
1.	Прием детей + свободная деятельность + индивидуальная работа. Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми.	07.00.-08.10.
2.	Утренняя гимнастика	08.10.-08.20.
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.20.-08.45.
4.	Самостоятельная деятельность.	08.45-09.10
5.	Занятие № 1 с детьми (по подгруппам).	09.10.-09.20.-09.30.
6.	Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная) оздоровительные процедуры	09.30.- 09.45
7.	Второй завтрак.	09.45.-10.00
8.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-11.00
9.	Подготовка к обеду. Обед.	11.25-12.00
10.	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00.-15.15.

11.	Постепенный подъем, воздушные процедуры.	15.15.-15.30
12.	Подготовка к полднику. Полдник. КГН	15.30 -16.00
13.	Занятие № 2 с детьми (по подгруппам).	16.00.-16.10.-16.20
14.	Самостоятельная деятельность детей + индивидуальная работа, развлечения, оздоровительные процедуры.	16.20-16.45
15.	Подготовка к прогулке. Прогулка. (сентябрь, октябрь, апрель и май)	16.45. – 19.00.
16.	Подготовка к прогулке. Прогулка. (с ноября – март)	16.45.-18.00.
17.	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.00. – 19.00
<b>Дома:</b>		
18.	Прогулка, КГН, ужин	19.00-20.00
19.	Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
20.	Укладывание, ночной сон.	20.30- 07.00

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение игровых центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- Центр двигательной активности.
- Центр безопасности.
- Центр игры.
- Центр конструирования.
- Центр логики и математики.
- Центр экспериментирования и труда.
- Центр познания и коммуникации.
- Центр книги (книжный уголок).
- Центр театрализации и музицирования.
- Центр уединения.
- Центр творчества.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкаф с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

### 3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе возраста

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023 г.
2. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период. Белова О. Е. Учитель, 2023 г.
3. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Программа «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Ефанова З. А. Издательство Учитель, 2021 г.
4. Развивающие игры для детей 2-7 лет. Михина Е. Н. Учитель, 2023 г.
5. Развитие мыслительной деятельности детей от 2 до 4 лет: комплексно-тематические занятия. Ильюшина Т. Н. Учитель, 2023 г.
6. Дыхательная гимнастика для детей дошкольного и младшего школьного возраста: комплекс упражнений; сюжетно-ролевое сопровождение. Коновалова Н. В. 2022 г.
7. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Калинина Т. В. Учитель, 2022 г.
8. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), Подольская Е. И. 2023 г.
9. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. Самойлова З. И. Учитель, 2023 г.
10. Игровые комплексы для детей 2-3 лет, Афонькина Ю. А. Издательство Учитель, 2020 г.
11. 100 игр для развития дошкольника. Игры на каждый день про всё на свете. Игровая деятельность с нетрадиционным оборудованием, Кошлева Г. А. Издательство Учитель, 2021 г.
12. Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2023 г.
13. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста, Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Издательство Мозаика-синтез, 2017
14. Развитие игровой деятельности (2-3 года), Губанова Н. Ф. Издательство Мозаика-синтез, 2017 г.
15. Формирование основ безопасности у дошкольников, Белая К. Ю. Издательство Мозаика-синтез, 2017 г.
16. Развивающие занятия для детей раннего возраста, Якупова Н. Н. Издательство Гном и Д 2017 г.

17. Сенсорное воспитание детей раннего возраста, Хохрякова Ю. М. Издательство Сфера 2017 г.
18. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года. Янушко Е. А. Издательство Владос, 2017 г.
19. Хрестоматия для детского сада. Группа раннего возраста. ФГОС ДО, 2017 г.
20. Лепка с детьми раннего возраста. Янушко Е. А. Издательство Владос, 2017 г.
21. Рисование с детьми раннего возраста. Янушко Е. А. Издательство Владос, 2016 г.
22. Реализация содержания образовательной деятельности, Карпухина Н. А. Издательство: АКАДЕМКНИГА / УЧЕБНИК, 2017 г.
23. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста. Янушко Е. А. Издательство Владос, 2017 г.
24. Развивающие игры с малышами до 3-х лет, Т. В. Галанов
25. Занятия по формированию элементарных экологических знаний в первой младшей группе, О. А. Соломенникова
26. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. ФГОС, С. Теплюк
27. Физическая культура для малышей, Лайзане С. Я.
28. Эмоциональное развитие детей: занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей, Айрих О. А. Издательство Учитель, 2011 г.
29. Любимые стихи. Хрестоматия для дошкольников. Астрель, 2007 г.
30. Правильно ли говорит ваш ребёнок. Максакова А. И. Мозаика-синтез, 2005 г.
31. Азбука физкультминуток. Ковалько И. А. Вако 2011 г.
32. Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н. Ф. Мозаика-синтез, 2010 г.
33. Свободные интернет-источники.