

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – детский сад №115  
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического Совета  
от 31.08.2023 № 4

  
УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий ГБДОУ №115  
*Зорина* Н.И. Зорина  
Приказ от 31.08.2023 № 180

**Дополнительная общеразвивающая программа  
по речевому развитию дошкольников  
Название: «В мире логоритмики»  
Срок реализации 2 года  
Возраст детей 3-7 лет  
на 2023-2025 учебный год**

Педагог дополнительного образования:

Парфилова Светлана Владимировна

Педагоги организаторы:  
Андропова Татьяна Владимировна  
Комлева Дарья Павловна

2023 год

## Содержание

|                                                                         |           |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>I. Пояснительная записка.....</b>                                    | <b>3</b>  |
| 1. Направленность программы.....                                        | 3         |
| 2. Актуальность программы.....                                          | 3         |
| 3. Отличительные особенности программы.....                             | 6         |
| 4. Адресат программы.....                                               | 6         |
| 5. Объем и срок реализации программы.....                               | 6         |
| 6. Цель и задачи программы.....                                         | 7         |
| 7. Условия реализации программы.....                                    | 8         |
| 8. Планируемые результаты.....                                          | 8         |
| <b>II. Учебный план.....</b>                                            | <b>9</b>  |
| <b>III. Календарный учебный график.....</b>                             | <b>10</b> |
| <b>IV. Комплексно-тематическое планирование.....</b>                    | <b>10</b> |
| 1. Формы работы.....                                                    | 17        |
| 2. Педагогические технологии.....                                       | 17        |
| <b>V. Оценочные методические материалы.....</b>                         | <b>17</b> |
| 1. Система педагогической диагностики (мониторинга).....                | 18        |
| <b>VI. Организация и формы взаимодействия с родителями.....</b>         | <b>19</b> |
| <b>VII. Учебно- методический комплекс программы.....</b>                | <b>21</b> |
| 1. Учебные и методические пособия для педагога воспитанников.....       | 21        |
| 2. Система средств контроля результативности обучения (мониторинг)..... | 23        |

# **I. Пояснительная записка.**

## **1. Направленность программы**

Речевое и познавательное развитие

## **2. Актуальность программы**

Речь детей в период ее формирования всегда отличается недостатками звукопроизношения. Прежде всего, это вызвано недостаточным развитием движений органов артикуляционного аппарата : языка, губ, мягкого неба, нижней челюсти, дыхательных мышц.

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения, от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

Речь не является врождённой способностью, а развивается в процессе онтогенеза, параллельно с физическим и умственным развитием ребенка служит показателем его общего развития. Усвоение ребёнком родного языка происходит со строгой закономерностью и характеризуется рядом черт, общих для всех детей.

Нечёткость речи - достаточно распространённое явление. Причины возникновения этих нарушений весьма разнообразны. Но все они являются результатом несвоевременно или не эффективно оказанной помощи. Нечёткость речи, если ее вовремя не исправить в детском возрасте, вызывает трудности общения с окружающими, а в дальнейшем влечет за собой определенные изменения личности в цепи развития ребёнок-подросток-взрослый, т. е. ведет к возникновению у детей закомплексованности, мешая им учиться и в полной мере раскрыть свои способности и интеллектуальные возможности.

Многие учёные отмечают, что в ряде случаев дети правильно употребляют звук изолированно, в слогах, а иногда в словах и в отражённой речи, а в самостоятельной речи не употребляют (М. А. Александровская, К. П., Беккер, О. В. Правдина, М. Совак, М. Е. Хватцев). Эти данные свидетельствуют о том, что умения детей, связанные с произношением, соотносятся со степенью сложности вида речевой деятельности.

О. В. Правдина выделяет три уровня нарушенного произношения: неумение произносить звук или группу звуков; неправильное произношение их в речи; при правильном произношении их в речи или в лёгких словах, недостаточное дифференцирование (смещение) двух близких по звучанию или по артикуляции звуков при умении правильно произносить оба звука. Выделенные уровни отражают этапы усвоения звука в процессе развития ребенка, выявленные А. Н. Гвоздевым.

По данным мировой статистики, число речевых расстройств растёт, в связи с чем проблема коррекции нечёткости звукопроизношения детей принимает глобальный характер.

К И Чуковский отмечал в своих работах, что всем детям в той или иной степени присуще влечение к рифмованным звукам: "Чем меньше ребенок, тем хуже он владеет речью, тем сильнее он тяготеет к рифме...Благодаря рифме слова привлекают особое внимание ребенка."

Рифмованная речь очень важна для детей с речевыми расстройствами, так как индивидуальный внутренний мир детей часто или ускорен, или наоборот, более медленный, чем общий заданный ритм. Опыт показывает, что такие занятия позволяют использовать методы и приемы, которые помогают ребенку выдержать занятие в одном темпе; заинтересовать ребенка так, чтобы у ребенка не пропал интерес на протяжении всего занятия; активизировать речь детей; избежать усталости и переутомления. Это комплексная методика включающая в себя логопедическое, ритмическое и физическое воспитание (речь, пение и движение).

Именно по средствам этих занятий происходит становление не только физически развитого и здорового ребенка, но и психических процессов, воспитание пластичности, формирование словаря, развитие речи детей. На занятиях регулируются процессы возбуждения и торможения; постепенно формируется координация движений, их переключаемость, точность; дети учатся передвигаться и ориентироваться в пространстве.

Знания усваиваются детьми быстрее, в связи с тем, что их подача сопровождается разнообразными движениями под пение, что позволяет активизировать все виды памяти (слуховую, двигательную и зрительную). Эти занятия содействуют и эстетическому воспитанию дошкольников, учат эмоциональной отзывчивости, прививают любовь к прекрасному, развивают художественный вкус.

Исходя из всего вышеперечисленного следует, что с помощью данной программы у дошкольников сформируется полноценная фонетическая система языка, разовьётся фонетическое восприятие, навыки звукослового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

При работе с дополнительной общеразвивающей программой по речевому развитию решаем задачи по пяти областям:

- Речевая :

- развивать словарь (расширять пассивный словарный запас и активизировать в речи существительные, глаголы, прилагательные по всем изучаемым лексическим темам, уточнять понимание и постепенно вводить в активный словарь слова – названия предметов ближайшего окружения, слов названий природных предметов, названий действий, признаков предметов) ;

- формировать и совершенствовать грамматический строй речи (обучать дифференциации и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже; обучать понимать вопросы (кого?, чего?, что?, кому?, чему?) и употреблять существительные в винительном, родительном, дательном падежах без предлогов; обучать образовывать и употреблять глаголы в повелительном наклонении, в инфинитиве, в настоящем времени; обучать согласовывать притяжательные местоимения с существительными мужского и женского рода; формировать навыки согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже; формировать навыки составления простого двухсловного предложения и обучать согласовать подлежащее и сказуемое );

- формировать правильное речевое дыхание и длительного ротового выдоха ; формировать навыки мягкого голосоуведения при произнесении; воспитывать правильный умеренный темп речи ; развивать ритмичность речи, модуляции голоса, выразительность речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании потешек, при выполнении подвижных упражнений с текстом;

- корректировать произносительные стороны речи (уточнять произношение звуков в словах и приложениях, в звукоподражаниях, в небольших потешках и играх; активизировать движения речевого аппарата для формирования правильной артикуляции свистящих звуков);

- работать над слоговой структурой слова (формировать умение различать на слух длинные и короткие слова; формировать умение передавать ритмический рисунок слова – прохлопывая, простукивая, протопывая слово со зрительной опорой и без неё ) ;

- совершенствовать фонетическое представление и развитие навыков звукового анализа и синтеза (формировать умение выделять из ряда звуков гласные звуки, формировать навыки анализа и синтеза слияния гласных звуков, формировать умение выделять начальные ударные гласные из слов).

- Познавательная:

- обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов; совершенствовать все виды восприятия (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус);

- осваивать сенсорные эталоны (цвет, формы, размер);

- развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различие голосов;

- развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различие больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов окрашенных в основные цвета;

- развивать психические функции ( слуховое внимание при восприятии тихих, громких, высоких и низких звуков; зрительное внимание и память при работе с мнемотаблицами);

- Физическая :

- укреплять здоровье, совершенствовать его функции;
- формировать правильную осанку, профилактика плоскостопия;
- развивать и совершенствовать двигательные умения , координацию движений, ориентировку в пространстве; обучать выполнять движения не только по показу;
- формировать у детей ощущения границ своего тела;
- развивать умение контролировать свой мышечный тонус;
- развивать тактильную чувствительность, подвижность пальчиков, кистей.

\*Художественно- эстетическое

-формировать любовь к художественному слову, к русским народным потешкам, загадкам, стихам, песенкам.

Показать детям, как богат и разнообразен родной язык, помочь почувствовать красоту родного языка.

• Социально-коммуникативная :

- формировать правильное отношение к соблюдению и нарушению моральных норм (взаимопомощь, сочувствие, уступить по просьбе сверстника);
- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным, смелым;
- напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени отчеству;
- обращать внимание на хорошие поступки детей.

### **3. Отличительные особенности программы.**

Значение данных занятий:

- \* способствуют созданию доброжелательной эмоционально насыщенной атмосферы совместного творчества детей и взрослых;
- \* побуждают каждого ребенка принимать активное участие;
- \*материал на занятиях носит интегрированный характер;
- \* поддерживает познавательный интерес и внимание;
- \*способствуют развитию зрительной и слуховой памяти;
- \* активизирует речь;
- \* способствует выработке двигательных, слуховых и певческих навыков.

### **4.Адресат программы**

Дошкольники (мальчики и девочки) в возрасте от 3 до 7 лет

### **5.Объем и срок реализации программы**

Срок реализации два учебных года.

## 6. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цель   | - формирование и развитие творческих способностей воспитанников; обеспечение социально нравственного воспитания детей; формирование здорового образа жизни; личностное развитие воспитанников; социализацию в современном обществе; формирование общей культуры воспитанников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Задачи | <p><u>обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Выявлять и развивать речевые способности детей.</li><li>- Дать начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения.</li><li>- Научить владеть основными элементами правильной точной речи.</li><li>- Формировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь.</li></ul> <p><u>развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Развивать основные психические процессы: память, внимание, образное мышление.</li><li>- Развивать связную речь , расширять и обогащать словарный запас.</li><li>- Развивать творческие способности детей.</li><li>- Развивать мелкую моторику рук.</li><li>- Развивать умение решать интеллектуальные и личностные задачи.</li><li>- Развивать речь детей через систему специальных продуктивных упражнений.</li><li>- Развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм.</li><li>- Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.</li><li>- Развивать произносительно-импровизационное умение дошкольника;</li><li>- Развивать понятие уместности использования несловесных (невербальных) средств общения- жестов, мимики, телодвижений, интонации.</li><li>- Развивать основные свойства устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;</li><li>- Развивать умение взаимодействовать с партнером по общению, анализировать свое речевое поведение;</li><li>- Развивать коммуникативные качества ребенка.</li></ul> <p><u>воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Воспитывать у детей чувство коллективизма, работать сообща, по заданной теме.</li><li>- Воспитывать в детях умения соблюдать речевой этикет, и позитивное мировосприятие.</li><li>- Воспитывать чувство уважения и гордости к родному языку.</li></ul> |

|                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Основания разработки программы (документы и программно-методические материалы)</p> | <p>- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);<br/> - федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);<br/> - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);<br/> - СанПиН 2.3/2.4.3590-20; Санитарные правила 2.4.3648-20; СанПиН 1.2.3685-21</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 7. Условия реализации программы

- \*Занимаются все дети данной возрастной группы.
- \*Количество детей от 25-30 человек.
- \*Занятие проводится фронтально.
- \*Формы проведения НОД- проекты, словесные игры, хороводные игры, работа по мнемотаблице.
- \*Форма организации деятельности воспитанников на занятиях–фронтальная
- \*Материально-техническое оснащение: ТСО, ИКТ, музыкальные инструменты (бубны, погремушки, деревянные ложки и др.),

## 8. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения рабочей программы.

О положительной динамике, достигнутой в ходе занятий свидетельствуют следующие показатели:

- \*сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам, придумывать необычные окончания знакомых сказок, песен;
- \*сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- \*сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания;
- \*сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата;
- \*способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах;
- \*Способность выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела;
- \*способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- \*способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- \*воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей;





\*воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей

\*обучение детей применять полученные знания и умения в реальных жизненных ситуациях.

## **II Учебный план.**

| № п/п | Название раздела, тема                                                     | Количество часов |          |           | Формы контроля            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|-----------|---------------------------|
|       |                                                                            | всего            | теория   | практика  |                           |
| 1     | Вводное занятие                                                            | 2                | 1        | 1         | входной                   |
| 2     | Детский сад. Игрушки. Овощи.                                               | 6                | 0        | 6         | Текущий,<br>промежуточный |
| 3     | Фрукты. Деревья, грибы. Птицы. Осень.                                      | 7                | 0        | 7         |                           |
| 4     | Дружат дети всей земли. Домашние животные. Дикие животные. Домашние птицы. | 7                | 0        | 7         |                           |
| 5     | Зима. Признаки зимы. Одежда. Обувь. Зимующие птицы. Новый год.             | 7                | 0        | 7         |                           |
| 6     | Зимние забавы. Посуда. Продукты питания                                    | 7                | 0        | 7         |                           |
| 7     | Мебель. Транспорт. Дома (жилища). День защитника Отечества.                | 7                | 0        | 7         |                           |
| 8     | Весна. Мамин день. Воздушный и водный транспорт. Животные жарких стран.    | 7                | 0        | 7         |                           |
| 9     | Возвращение птиц. Космос. Вода и ее обитатели. Семья.                      | 7                | 0        | 7         |                           |
| 10    | Цветущий май. Детский сад. Насекомые. Мой город.                           | 7                | 0        | 7         |                           |
| 11    |                                                                            |                  |          |           |                           |
| 12    |                                                                            |                  |          |           |                           |
|       | <b>Контрольные и итоговые занятия</b>                                      | <b>7+3</b>       | <b>0</b> | <b>10</b> | <b>итоговый</b>           |
|       |                                                                            |                  |          |           |                           |
|       | <b>ИТОГО:</b>                                                              | <b>64</b>        | <b>1</b> | <b>63</b> |                           |

### **III. Календарный учебный график.**

Календарный учебный график определяет даты начала и окончания учебного года, количество учебных недель, дней и часов, а также режим занятий.

#### **Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В мире логоритмики» на 2022-2024 учебный год.**

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Кол-во учебных недель | Кол-во учебных дней | Режим занятий       |
|--------------|---------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|
| 2022-2024    | 01.09.2022          | 31.05.2024             | 74                    | 128                 | Вторая половина дня |

### **IV. Комплексно-тематическое планирование**

| Сроки (месяц, недели) | Темы                                      | Педагогические технологии                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Цель и основные задачи работы с детьми (по данной теме).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь              | 1. Детский сад.<br>2. Игрушки<br>3. Овощи | Методы : словесный, наглядно-практический: артикуляционная гимнастика при помощи использования мнемотаблицы. Использование иллюстраций «Детский сад», «Игрушки», мнемотаблицы по темам.<br>Технологии:<br>- ИКТ и ТСО<br>- развивающая (НОД, игры – «Мячик», «Детский сад», «Буратино», «Урожай»)).<br>- лично- | <ul style="list-style-type: none"><li>• Развивать длительность плавного выдоха;</li><li>• Учить преодолевать твёрдые атаки гласных;</li><li>• Развивать глубокий вдох;</li><li>• Развивать силу голоса и речевого дыхания;</li><li>• Развивать выразительную речь;</li><li>• Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве;</li><li>• Обогащать словарный запас за счет новых слов;</li><li>• Развивать речевое дыхание;</li><li>• Развивать физиологическое дыхание ;</li><li>• Работать над темпом и ритмом речи;</li><li>• Работать над чёткостью дикции;</li><li>• Развивать артикуляционную моторику;</li><li>• Развивать фонематическое восприятие;</li></ul> |

|         |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                         | <p>ориентированная (ситуативный диалог, прием выбора – «Узнай овощ», «Урожай», «Мяч».),<br/>- здоровьесберегающая Пальчиковая гимнастика , дыхательная гимнастика по темам.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать мимические мышцы лица;</li> <li>• Развивать просодическую сторону речи, темпа и ритма.</li> <li>• Формировать и развивать слуховое и зрительное внимание;</li> <li>• Формировать двигательно-образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с пением и учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>• Активизировать словарь по теме; Воспитывать творческую активность, закреплять умение перевоплощаться.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Октябрь | <p>1.Фрукты</p> <p>2.Деревья, грибы</p> <p>3. Птицы</p> <p>4. Осень</p> | <p>Методы : словесный, наглядно-практический: артикуляционная гимнастика при помощи использования мнемотаблицы. Использование иллюстраций «Фрукты», «Деревья, грибы», «Птицы», мнемотаблицы по темам.</p> <p>Технологии:<br/>- ИКТ и ТСО<br/>- развивающая (НОД, игры – «Апельсин», «Под горою вырос гриб», «Ой, летали птицы», «Листья осенние»).</p> <p>- лично-ориентированная (ситуативный диалог, прием выбора – «Узнай фрукт», «Урожай», «Разные птицы».),<br/>- здоровьесберегающая Пальчиковая гимнастика , дыхательная гимнастика по темам.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать длительность плавного выдоха;</li> <li>• Учить преодолевать твёрдые атаки гласных;</li> <li>• Развивать глубокий вдох;</li> <li>• Развивать силу голоса и речевого дыхания;</li> <li>• Развивать выразительную речь;</li> <li>• Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве;</li> <li>• Обогащать словарный запас за счет новых слов;</li> <li>• Развивать речевое дыхание;</li> <li>• Развивать физиологическое дыхание ;</li> <li>• Работать над темпом и ритмом речи;</li> <li>• Работать над чёткостью дикции;</li> <li>• Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие;</li> <li>• Развивать мимические мышцы лица;</li> <li>• Развивать просодическую сторону речи, темпа и ритма.</li> <li>• Формировать и развивать слуховое и зрительное внимание;</li> <li>• Формировать двигательно-образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с пением и учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>• Активизировать словарь по теме; Воспитывать творческую активность, закреплять умение перевоплощаться</li> </ul> |
| Ноябрь  | 1Дружат дети всей земли.                                                | Методы : словесный, наглядно-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать длительность плавного выдоха;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



|         |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p>Неделя толерантности.</p> <p>2. Домашние животные.</p> <p>3. Дикие животные.</p> <p>4. Домашние птицы.</p> | <p>практический: артикуляционная гимнастика по средствам мнемотаблицы.</p> <p>Технологии: -ИКТ И ТСО</p> <p>- развивающая (НОД, игры – «Хоровод друзей», «Угадай по голосу», «Девочки и мальчики», «Лошадка», «Вышла курочка гулять»).</p> <p>- личностно-ориентированная (ситуативный диалог, прием выбора – «Угадай, кто в лесу?», «Где живут животные»).</p> <p>- «Животные», «Птицы» - мнемотаблицы по темам.</p> <p>- здоровьесберегающая пальчиковая гимнастика , дыхательная гимнастика по темам.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить преодолевать твёрдые атаки гласных;</li> <li>• Развивать глубокий вдох;</li> <li>• Развивать силу голоса и речевого дыхания;</li> <li>• Развивать выразительную речь;</li> <li>• Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве;</li> <li>• Обогащать словарный запас за счет новых слов;</li> <li>• Развивать речевое дыхание;</li> <li>• Развивать физиологическое дыхание ;</li> <li>• Работать над темпом и ритмом речи;</li> <li>• Работать над чёткостью дикции;</li> <li>• Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие;</li> <li>• Развивать мимические мышцы лица;</li> <li>• Развивать просодическую сторону речи, темпа и ритма.</li> <li>• Формировать и развивать слуховое и зрительное внимание;</li> <li>• Формировать двигательно-образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с пением и учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>• Активизировать словарь по теме; Воспитывать творческую активность, закреплять умение перевоплощаться</li> </ul> |
| Декабрь | <p>1. Зима. Признаки зимы.</p> <p>2. Одежда. Обувь.</p> <p>3. Зимующие птицы.</p> <p>4. Новый год</p>         | <p>Методы : словесный, наглядно-практический: артикуляционная гимнастика по средствам мнемотаблицы.</p> <p>Технологии: -ИКТ и ТСО</p> <p>- развивающая (НОД, игра – «Зимняя пляска», «Снег, снег кружится», «Мамины помощники», «Ой, летали птички», «Дед мороз».</p> <p>.Ситуативная - «Кто улетает в тёплые края?» , «Наряди ёлку»)</p>                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать длительность плавного выдоха;</li> <li>• Учить преодолевать твёрдые атаки гласных;</li> <li>• Развивать глубокий вдох;</li> <li>• Развивать силу голоса и речевого дыхания;</li> <li>• Развивать выразительную речь;</li> <li>• Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве;</li> <li>• Обогащать словарный запас за счет новых слов;</li> <li>• Развивать речевое дыхание;</li> <li>• Развивать физиологическое дыхание ;</li> <li>• Работать над темпом и ритмом речи;</li> <li>• Работать над чёткостью дикции;</li> <li>• Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие;</li> <li>• Развивать мимические мышцы лица;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|        |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                    | <p>- лично-ориентированная (ситуативный диалог в И/Р «Угадай птиц»).</p> <p>- ИКТ ( иллюстрации « Птицы», «Одежда», «Новый год» )</p> <p>- проектная (иллюстрационный материал с потешками: « Птицы», «Готовимся к новому году».</p> <p>Мнемотаблицы по темам.</p> <p>- здоровьесберегающая: Дыхательная гимнастика «Греем ладошки» Пальчиковая гимнастика «Иголки на ёлочке».</p>                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать просодическую сторону речи, темпа и ритма.</li> <li>• Формировать и развивать слуховое и зрительное внимание;</li> <li>• Формировать двигательно-образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с пением и учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>• Активизировать словарь по теме; Воспитывать творческую активность, закреплять умение перевоплощаться</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Январь | <p>1. Зимние забавы.<br/>Рожество.</p> <p>2. Посуда</p> <p>3. Продукты питания</p> | <p>Метод : словесный, наглядно-практический: артикуляционная гимнастика по средствам мнемотаблицы.</p> <p>Технологии:<br/>-ИКТ и ТСО<br/>- развивающая (НОД, игры по темам на развитие дикции – « Мороз», «Снежный кролик», «Снег, снег кружится», «Мы сейчас пойдём направо», «Помощники», «Кисонька мурысонька»</p> <p>- лично-ориентированная (ситуативный диалог в И/Р, прием выбора).</p> <p>- ИКТ ( иллюстрации «Рожество», «Посуда», «Продукты»)</p> <p>- проектная (мнемотаблицы по темам )</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать длительность плавного выдоха;</li> <li>• Учить преодолевать твёрдые атаки гласных;</li> <li>• Развивать глубокий вдох;</li> <li>• Развивать силу голоса и речевого дыхания;</li> <li>• Развивать выразительную речь;</li> <li>• Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве;</li> <li>• Обогащать словарный запас за счет новых слов;</li> <li>• Развивать речевое дыхание;</li> <li>• Развивать физиологическое дыхание ;</li> <li>• Работать над темпом и ритмом речи;</li> <li>• Работать над чёткостью дикции;</li> <li>• Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие;</li> <li>• Развивать мимические мышцы лица;</li> <li>• Развивать просодическую сторону речи, темпа и ритма.</li> <li>• Формировать и развивать слуховое и зрительное внимание;</li> <li>• Формировать двигательно-образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с пением и учить ориентироваться</li> </ul> |





|         |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                                   | -<br>здоровьесберегающая:<br>дыхательная<br>гимнастика.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | В пространстве;<br>• Активизировать словарь по теме;<br>Воспитывать творческую активность,<br>закреплять умение перевоплощаться                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Февраль | 1. Мебель<br>2. Транспорт<br>3. Дома.<br>(жилища)<br>4. День<br>защитника<br>Отечества            | Метод :<br>артикуляционная<br>гимнастика по<br>средствам<br>мнемотаблицы.<br>Технологии:<br>-ИКТ и ТСО<br>- развивающая (НОД,<br>игры на отработку<br>дыхания и слухового<br>внимания по темам.<br>«Много мебели в<br>квартире»,<br>«Светофор»,<br>«Теремок», «Вперед<br>шагаю».<br>Ситуативная - «Назови<br>транспорт» ).<br>- лично-<br>ориентированная<br>(ситуативный диалог в<br>И/Р «Мебель »).<br>- ИКТ ( иллюстрации<br>«Мебель» ,<br>«Транспорт» )<br>- проектная<br>(мнемотаблицы по<br>темам)<br>-здоровьесберегающая:<br>зрительная гимнастика | • Развивать длительность плавного<br>выдоха;<br>• Учить преодолевать твёрдые атаки<br>гласных;<br>• Развивать глубокий вдох;<br>• Развивать силу голоса и речевого<br>дыхания;<br>• Развивать выразительную речь;<br>• Развивать координацию движений,<br>ориентировку в пространстве;<br>• Обогащать словарный запас за счет<br>новых слов;<br>• Развивать речевое дыхание;<br>• Развивать физиологическое дыхание ;<br>• Работать над темпом и ритмом речи;<br>• Работать над чёткостью дикции;<br>• Развивать артикуляционную моторику;<br>• Развивать фонематическое<br>восприятие;<br>• Развивать мимические мышцы лица;<br>• Развивать просодическую сторону<br>речи, темпа и ритма.<br>• Формировать и развивать слуховое и<br>зрительное внимание;<br>• Формировать двигательные-образные<br>навыки: умение владеть своим телом,<br>координировать<br>свои движения,<br>согласовывать их с<br>пения и учить<br>ориентироваться<br>в пространстве;<br>• Активизировать словарь по теме;<br>Воспитывать творческую активность,<br>закреплять умение перевоплощаться |
| Март    | 1. Весна<br>2. Мамин день<br>3. Воздушный<br>и водный<br>транспорт<br>4. Животные<br>жарких стран | Методы: словесный,<br>наглядно-<br>практический:<br>артикуляционная<br>гимнастика по<br>средствам<br>мнемотаблицы.<br>Технологии:<br>-ИКТ и ТСО<br>- развивающая (НОД,<br>игры на отработку<br>дыхания и слухового                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | • Развивать длительность плавного<br>выдоха;<br>• Учить преодолевать твёрдые атаки<br>гласных;<br>• Развивать глубокий вдох;<br>• Развивать силу голоса и речевого<br>дыхания;<br>• Развивать выразительную речь;<br>• Развивать координацию движений,<br>ориентировку в пространстве;<br>• Обогащать словарный запас за счет<br>новых слов;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



|        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                           | <p>внимания по темам. «Веснянка», «У старушки у Маланьи», «Зоопарк» Ситуативная - «Назови весенние месяцы»).</p> <p>- лично-ориентированная (ситуативный диалог в И/Р « Мамин праздник », прием выбора (подарок)).</p> <p>- ИКТ ( иллюстрации «Мамин день» , «Транспорт», «Животные жарких стран» )</p> <p>- проектная (мнемотаблицы по темам)</p> <p>- здоровьесберегающая: зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика.</p>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать речевое дыхание;</li> <li>• Развивать физиологическое дыхание ;</li> <li>• Работать над темпом и ритмом речи;</li> <li>• Работать над чёткостью дикции;</li> <li>• Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие;</li> <li>• Развивать мимические мышцы лица;</li> <li>• Развивать просодическую сторону речи, темпа и ритма.</li> <li>• Формировать и развивать слуховое и зрительное внимание;</li> <li>• Формировать двигательно-образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с пением и учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>• Активизировать словарь по теме; Воспитывать творческую активность, закреплять умение перевоплощаться</li> </ul>                                                                                                                                                                           |
| Апрель | <p>1. Возвращение птиц</p> <p>2. Космос</p> <p>3. Вода и ее обитатели</p> <p>4. Семья</p> | <p>Методы : словесный, наглядно-практический: артикуляционная гимнастика по средствам мнемотаблицы.</p> <p>Технологии: -ИКТ и ТСО</p> <p>- развивающая (НОД, игры на развитие слухового внимания «Скачет, скачет воробей», «Аквариум», «Ракета», «Купим мы бабушке»</p> <p>- лично-ориентированная (ситуативный диалог в И/Р по темам).</p> <p>- ИКТ ( иллюстрации «Космос», «Водные обитатели», « Семья»)</p> <p>- проектная ( мнемотаблицы по темам)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать длительность плавного выдоха;</li> <li>• Учить преодолевать твёрдые атаки гласных;</li> <li>• Развивать глубокий вдох;</li> <li>• Развивать силу голоса и речевого дыхания;</li> <li>• Развивать выразительную речь;</li> <li>• Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве;</li> <li>• Обогащать словарный запас за счет новых слов;</li> <li>• Развивать речевое дыхание;</li> <li>• Развивать физиологическое дыхание ;</li> <li>• Работать над темпом и ритмом речи;</li> <li>• Работать над чёткостью дикции;</li> <li>• Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие;</li> <li>• Развивать мимические мышцы лица;</li> <li>• Развивать просодическую сторону речи, темпа и ритма.</li> <li>• Формировать и развивать слуховое и зрительное внимание;</li> <li>• Формировать двигательно-образные навыки: умение владеть своим телом, координировать</li> </ul> |



|     |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                    | <p>- здоровьесберегающая: дыхательная гимнастика , зрительная гимнастика , пальчиковая гимнастика.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>свои движения, согласовывать их с пением и учить ориентироваться в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизировать словарь по теме;</li> </ul> <p>Воспитывать творческую активность, закреплять умение перевоплощаться</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Май | <p>1.Цветущий май.</p> <p>2. Детский сад</p> <p>2.Насекомые</p> <p>4.Мой город</p> | <p>Методы : словесный, наглядно-практический: артикуляционная гимнастика по средствам мнемотаблицы.</p> <p>Технологии: -ИКТ и ТСО</p> <p>- развивающая (НОД, игры на развитие слуха «Я на скрипочке играю», «Ой там на горе», «Детский сад», «На лугу», «По болоту Петр шел».</p> <p>- личностно-ориентированная (ситуативный диалог в И/Р по темам).</p> <p>- ИКТ ( иллюстрации «Цветущий май», «Детский сад»,»Насекомые» « Мой город»</p> <p>- проектная мнемотаблицы по темам)</p> <p>-здоровьесберегающая: дыхательная гимнастика , зрительная гимнастика , пальчиковая гимнастика</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать длительность плавного выдоха;</li> <li>• Учить преодолевать твёрдые атаки гласных;</li> <li>• Развивать глубокий вдох;</li> <li>• Развивать силу голоса и речевого дыхания;</li> <li>• Развивать выразительную речь;</li> <li>• Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве;</li> <li>• Обогащать словарный запас за счет новых слов;</li> <li>• Развивать речевое дыхание;</li> <li>• Развивать физиологическое дыхание ;</li> <li>• Работать над темпом и ритмом речи;</li> <li>• Работать над чёткостью дикции;</li> <li>• Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие;</li> <li>• Развивать мимические мышцы лица;</li> <li>• Развивать просодическую сторону речи, темпа и ритма.</li> <li>• Формировать и развивать слуховое и зрительное внимание;</li> <li>• Формировать двигательные образные навыки: умение владеть своим телом, координировать свои движения, согласовывать их с пением и учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>• Активизировать словарь по теме;</li> </ul> <p>Воспитывать творческую активность, закреплять умение перевоплощаться</p> |

## **Формы работы.**

-занятия:

образовательная ситуация;

игровые обучающие ситуации (ИОС)

- Разучивание стихотворений, загадок, потешек, закличек, считалок и др.

- Подвижные дидактические игры

- Подвижные игры с правилами

- Игровые упражнения

- Сюжетные игры

- Игры с правилами

- Речевая ситуация

- Составление отгадывание загадок

- Решение проблемных ситуаций

- Индивидуальная работа с детьми

## **Педагогические технологии:**

- Здоровьесберегающие
- Проектная деятельность
- Развивающие технологии
- Информационные технологии (ТСО, ИТК и т.д.)
- Игровые обучающие ситуации
- Познавательно – исследовательская деятельность
- Личностно – ориентированные технологии
- Игровые обучающие ситуации

## **V. Оценочные и методические материалы.**

Оценочные материалы — краткое описание диагностических методик и материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов. Необходимо указать сроки и формы проведения контроля, формы фиксации и предъявления результатов.

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной образовательной общеразвивающей программы.**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой дополнительной образовательной общеразвивающей программой.

| <b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>                                                                                                                                                                                  | <b>Формы и методы педагогической диагностики</b>                                                                                                                                                                                | <b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b> | <b>Длительность проведения педагогической диагностики</b> | <b>Сроки проведения педагогической диагностики</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:<br>"Социально-коммуникативное развитие",<br>"Познавательное развитие",<br>"Речевое развитие",<br>"Художественно-эстетическое развитие",<br>"Физическое развитие". | Мониторинг;<br>Наглядные методы:<br>-Наблюдения за детьми в процессе практической деятельности (дидактические игры, словесные игры, игровые упражнения, творческие игры, подвижные игры.<br>Словесные методы: беседы, рассказы. | 2 раза в год                                               | 1-2 недели                                                | Сентябрь<br>Май                                    |



**VI. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

| <b>месяц</b> | <b>Темы</b>                                                                                                         | <b>Формы работы</b>                                                                                                   | <b>Дополнительная информация</b> |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Сентябрь     | В соответствии с планом «Движение и речь».                                                                          | Консультация для родителей, круглые столы с использованием наглядно-демонстративных материалов; информация на стенде; | Все группы                       |
| Октябрь      | В соответствии с планом «Роль артикуляционной гимнастики в развитии речи детей».                                    | Консультации для родителей, информация на стенде;                                                                     | Все группы                       |
| Ноябрь       | В соответствии с планом «Развитие речевого дыхания». Знакомство с мнемотехникой (как мы быстро учим стихи)          | Консультации для родителей, показ мнемотаблиц: «Учите вместе с нами». информация на стенде                            | Все группы                       |
| Декабрь      | В соответствии с планом «Формирование общей моторики и координации движений у детей посредством логоритмики».       | Консультации для родителей, информация на стенде;                                                                     | Все группы                       |
| Январь       | В соответствии с планом «Формирование интонационной выразительности речи у детей».                                  | Консультации для родителей, информация на стенде;<br>Мнемотехника: «Учимся читать стихи выразительно по картинкам»    | Все группы                       |
| Февраль      | В соответствии с планом «Как умелые ручки помогают язычку».                                                         | Консультация для родителей, круглые столы с использованием наглядно-демонстративных материалов; информация на стенде; | Все группы                       |
| Март         | В соответствии с планом «Значение воспитания детей при помощи малых форм фольклора».<br><br>В соответствии с планом | Консультации для родителей, информация на стенде;<br>Мнемотехника: «Отгадай загадку»<br><br>Консультации для          | Все группы                       |

|        |                                                                                                   |                                                                                                                                   |            |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Апрель | «Как минуты общения с ребёнком сделать интересными и полезными».                                  | родителей, информация на стенде;<br>Мнемотехника:<br>«Любимые стихи в мнемотаблицах» (дети с родителями делают мнемотаблицы дома) | Все группы |
| Май    | В соответствии с планом «Развитие у детей способности к передаче заданного ритмического рисунка». | Консультации для родителей, информация на стенде;<br>Мнемотехника:<br>«Рассказываем сказку по мнемотаблице»                       | Все группы |

## **VII. Учебно – методический комплекс программы.**

### **Учебные и методические пособия для педагога и воспитанников.**

Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008.

- Баркалова Е. В. Речедвигательные упражнения с элементами психогимнастики. Логопед, 2009, №3 стр. 68.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). – Спб.: “Паритет”, 2005. – 144 с. –(Серия “Рождаясь. Расту. Развиваясь”)
- Будённая Т.В. «Логопедическая гимнастика», СПб, 1999.
- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика», С-Пб, «ЛОИРО», 2001г.
- Вельминская Н. Я. Комплексные занятия по развитию речи, основанные на сюжетах знакомых сказок. Логопед, 2007, № 1, стр. 91.
- Власова Т. М. Фонетическая ритмика М., Учебная литература 1997 г.
- Волкова Г.А. «Логопедическая ритмика», М. «ВЛАДОС», 2002
- Зимина А.Н. «Народные игры с пением», М., 2000.
- Е. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика»
- Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковая гимнастика»
- Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковые шаги»
- Замятина Т. А. Логоритмические занятия для младших дошкольников. Логопед, 2008, № 4, стр. 27.
- Инновации в логопедическую практику Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. Составитель Громова О. Е. М., Линка-Пресс, 2008.
- Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. М., ТЦ Сфера, 2007 г.
- Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
- Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
- Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;

- Кузнецова С. В., Котова Е. В., Романова Т. А. Система работы с узкими специалистами ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- М. Ю. Картушина «Логоритмика для малышей»
- Лопухина И.С. «Логопедия – речь, ритм, движение», СПб, 1997.
- Михайлова М.А., Горбина Е.В. «Поём, играем, танцуем дома и в саду», Ярославль, 1996.
- Мусова И.Б. «Логопедические чистоговорки», М., 1999.
- Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
- О.А. Новиковская « Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»
- Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников Л.П. Савина.-М.: «Издательство АСТ»,2000г.
- Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (6-7 лет)/Авт.-сост. Никитина А.В. – СПб.: КАРО, 2009.
- Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М. 1999.
- Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003;
- Учимся говорить правильно: Учебно-методическое пособие по развитию речи 3-7 лет. Н.Г.Комратова - М.: ТЦ «Сфера», 2005г.
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим развитием. – М.: Школьная Пресса, 2002;
- Хрестоматия для маленьких/Сост. Л.Н.Елисеева. - М.: Просвещение, 1987;
- Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб.: Издательство «Лань», 2002;
- Шаховская С. Н. и Волкова Л. С. Логопедия. М., Владос, 1999 г.
- Юзбекова Е. А. Ступеньки творчества. Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей. М., Линка-пресс, 2006

## Система средств контроля результативности обучения.

### Мониторинг по дополнительной общеразвивающей программе по речевому развитию «В мире логоритмики»

Возраст детей \_\_\_\_\_

Дата проведения мониторинга « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г. и « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г

| № п/п | ФИО ребёнка | Особенности динамической стороны речи |      | Состояние мелкой и артикуляционной моторики |      | Обследование состояния общей моторики |      | Состояние дыхательной и голосовой функций |      | Выявление качества ритмических движений |      | Слуховое внимание |      |
|-------|-------------|---------------------------------------|------|---------------------------------------------|------|---------------------------------------|------|-------------------------------------------|------|-----------------------------------------|------|-------------------|------|
|       |             | Н.г.                                  | К.г. | Н.г.                                        | К.г. | Н.г.                                  | К.г. | Н.г.                                      | К.г. | Н.г.                                    | К.г. | Н.г.              | К.г. |
| 1     |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 2     |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 3     |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 4     |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 5     |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 6     |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 7     |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 8     |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 9     |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 10    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 11    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 12    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 13    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 14    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 15    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 16    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 17    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 18    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |
| 19    |             |                                       |      |                                             |      |                                       |      |                                           |      |                                         |      |                   |      |

- 1 балл - низкий уровень
- 2 балла - средний уровень
- 3 балла - высокий уровень

## Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Группа № \_\_\_\_\_

Педагог-организатор \_\_\_\_\_

Количество детей в группе \_\_\_\_\_

Количество обследуемых детей \_\_\_\_\_

Учебный год \_\_\_\_\_ г.

| №<br>п/<br>п      | Критерии<br>оценивания                      | Начало года |   |         |   |        |   |                          |   | Конец года |   |         |   |        |   |                          |   |
|-------------------|---------------------------------------------|-------------|---|---------|---|--------|---|--------------------------|---|------------|---|---------|---|--------|---|--------------------------|---|
|                   |                                             | высокий     |   | средний |   | низкий |   | Положительный показатель |   | высокий    |   | средний |   | низкий |   | Положительный показатель |   |
|                   |                                             | чел.        | % | чел.    | % | чел.   | % | чел.                     | % | чел.       | % | чел.    | % | чел.   | % | чел.                     | % |
| 1                 | Особенности динамической стороны речи       |             |   |         |   |        |   |                          |   |            |   |         |   |        |   |                          |   |
| 2                 | Состояние мелкой и артикуляционной моторики |             |   |         |   |        |   |                          |   |            |   |         |   |        |   |                          |   |
| 3                 | Обследование состояния общей моторики       |             |   |         |   |        |   |                          |   |            |   |         |   |        |   |                          |   |
| 4                 | Состояние дыхательной и голосовой функций   |             |   |         |   |        |   |                          |   |            |   |         |   |        |   |                          |   |
| 5                 | Выявление качества ритмических движений     |             |   |         |   |        |   |                          |   |            |   |         |   |        |   |                          |   |
| 6                 | Слуховое внимание                           |             |   |         |   |        |   |                          |   |            |   |         |   |        |   |                          |   |
| Среднее значение: |                                             |             |   |         |   |        |   |                          |   |            |   |         |   |        |   |                          |   |