

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – детский сад № 115  
Невского района города Санкт-Петербурга

# «Сюжетно-ролевая игра как средство всестороннего развития ребенка»

*(3 ясельная группа)*



Составитель: воспитатель  
Степанян А. Л.

**«ИГРА ИМЕЕТ В ЖИЗНИ РЕБЕНКА  
ТАКОЕ ЖЕ ЗНАЧЕНИЕ, КАК У  
ВЗРОСЛОГО – ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,  
РАБОТА, СЛУЖБА.  
КАКОВ РЕБЕНОК В ИГРЕ, ТАКОВ  
ВО МНОГОМ ОН БУДЕТ В РАБОТЕ,  
КОГДА ВЫРАСТЕТ. ПОЭТОМУ  
ВОСПИТАНИЕ БУДУЩЕГО  
ДЕЯТЕЛЯ ПРОИСХОДИТ ПРЕЖДЕ  
ВСЕГО В ИГРЕ»**

**С.А. МАКАРЕНКО**



**Огромная роль в развитии и воспитании ребёнка принадлежит игре - важнейшему виду детской деятельности.**

**Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, в игре реализуется потребность воздействия на мир. Дошкольное детство – короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребёнок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определённое отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Именно сюжетно- ролевая игра вливает в духовный мир ребёнка живительный поток представлений, понятий об окружающем мире, зажигает огонёк пытливости и любознательности**



# Источник и компоненты игры

Основной источник игры - это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников.



Сюжет игры



Роль



Содержание игры



**Сюжет игры** - это сфера действительности, которая воспроизводится детьми. Сюжеты игр разнообразны. Условно их делят на бытовые (игры в семью, детский сад), производственные, отражающие профессиональный труд людей (игры в больницу, магазин и т. д.), общественные (игры в празднование Дня рождения города, в библиотеку, школу и т.д.).



**Содержание игры** – это взаимосвязь игровых действий, взаимоотношения детей. Содержание игры делает ее привлекательной, возбуждает интерес и желание играть. По содержанию игры детей младшего дошкольного возраста отличаются от игр детей, более старшего возраста. Эти отличия связаны с опытом, особенностями развития воображения, мышления, речи.



**Роль** - средство реализации сюжета и главный компонент сюжетно-ролевой игры. Для ребенка роль - это его игровая позиция: он соотносит себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с данным персонажем. Роль содержит свои правила поведения, взятые ребенком из окружающей жизни, заимствованные из отношений в мире взрослых.



# Сюжетно-ролевая игра – королева игр

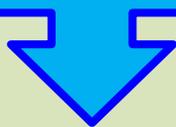
- ❑ развивает потенциальные возможности детей;
- ❑ имеет решающее значение для психического развития ребёнка;
- ❑ является формой моделирования ребёнком социальных отношений;
- ❑ обладает уникальными особенностями, своеобразной структурой, специфическими чертами, которые отличают её от других видов игр.



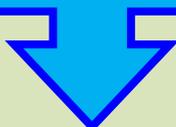
# Уровни игровой деятельности



1, 5 – 3 года. Условные действия с игрушками и предметами-заместителями, выстраивая их в простейшую смысловую цепочку, вступая в кратковременное взаимодействие со сверстниками



3 – 5 лет. Умение принимать и последовательно менять игровые роли, реализовывать их через действия с предметами и ролевую речь, вступая в ролевое взаимодействие с партнёром-сверстником.



5 – 7 лет. Умение развёртывать в игре разнообразие по последовательности событий, комбинируя их согласно своему замыслу и замыслам 2-3 партнёров – сверстников. Реализовывать события через ролевые взаимодействия и предметные действия.



# Примеры игр:

Парикмахер



Доктор



Ролевая игра

Семья



Шофёр



# Сюжетно-ролевая игра

## «Доктор»

### ЗАДАЧИ:

Формировать у детей умения принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры медицинские инструменты и называть их; способствовать возникновению ролевого диалога, формировать чуткое, внимательное отношение к заболевшему вызвать сочувствие к заболевшим игрушкам.





Мы пока еще ребята,  
Не умеем мы считать,  
Может знаний  
маловато,  
Но ведь можно  
помечтать!  
Я врачом, наверно,  
буду,  
Стану я лечить людей!  
Буду ездить я повсюду  
И спасать больных  
детей!



# Сюжетно-ролевая игра

## «Парикмахер»

### задачи:

1. Закреплять знания детей о работе парикмахера, о правилах поведения в парикмахерской;
2. Создать игровую обстановку;
3. Формировать дружеские взаимоотношения в игре;
4. Вызвать интерес и уважение к профессии парикмахера.





***Дайте ножницы, расчёску,  
Он вам сделает причёску.  
Парикмахер непременно  
Подстрижёт вас современно.***



# Сюжетно-ролевая игра

## «Шофёр»



### Задачи:

Учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводим детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов. Знакомить детей с профессией шофера.



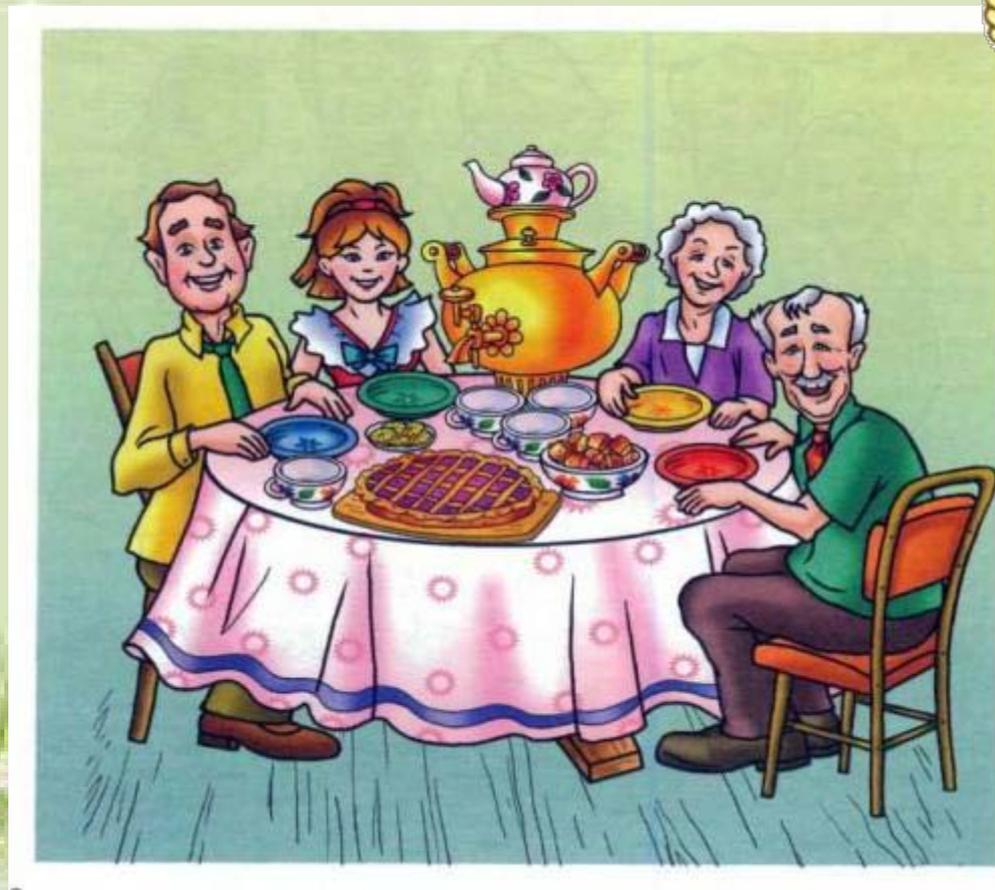
Качу,  
Лечу  
Во весь опор.  
Я сам — шофер,  
И сам — мотор.  
Нажимаю  
На педаль-  
И машина  
Мчится вдаль!



# Сюжетно-ролевая игра «Семья»

## Задачи:

Учит детей выполнять домашние обязанности, помогает осознать значение труда родителей по дому, усваивать навыки хозяйственного труда.



Семья – это труд,  
друг о друге забота,





Семья – это много  
домашней работы.







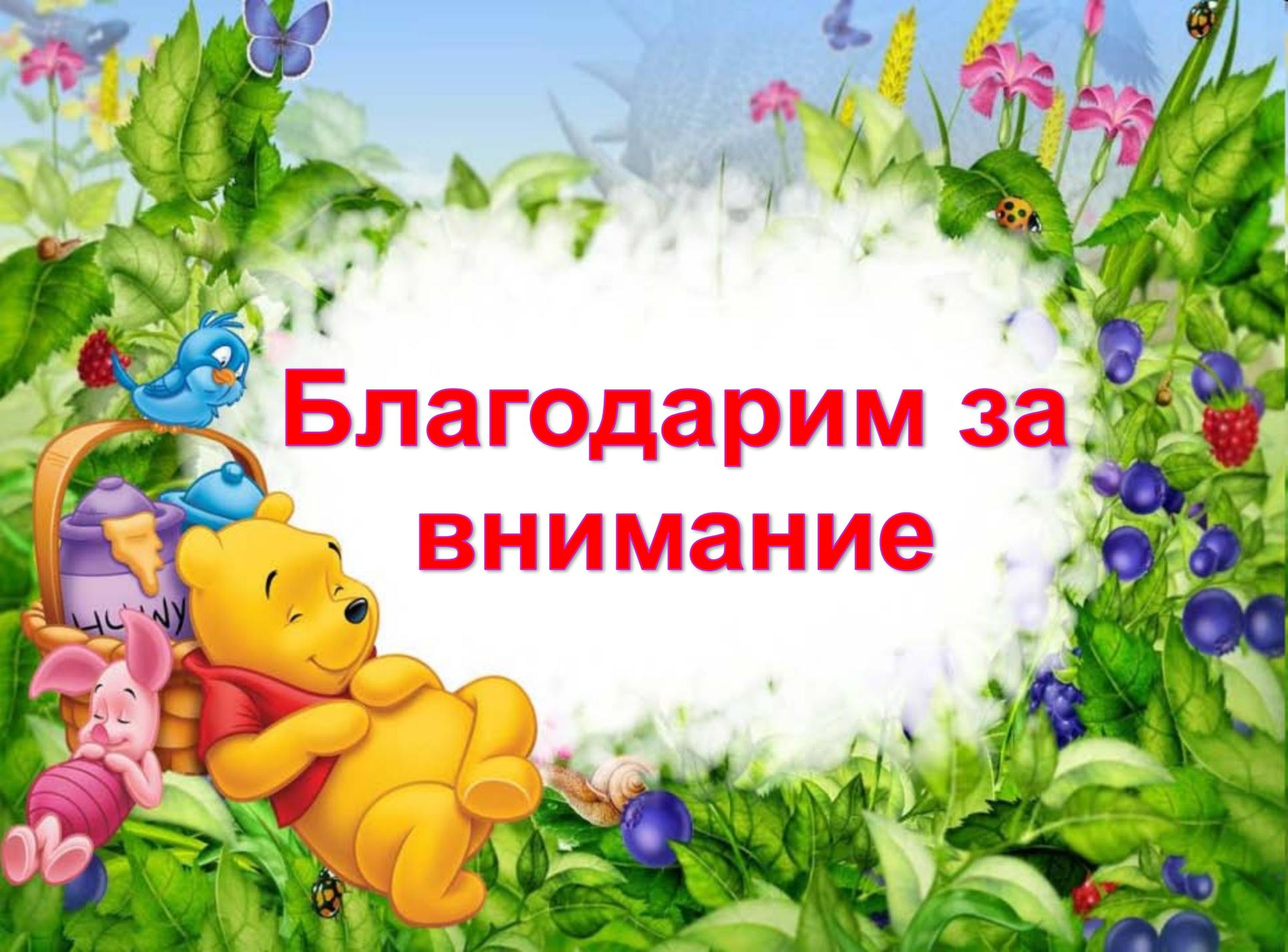
Семья – это важно!  
Семья – это сложно!





**ИГРА – средство развития личности;**  
**ИГРА – средство общения;**  
**ИГРА – форма организации детского общества,**  
**ИГРА–способ обучения и самообучения;**  
**ИГРА – средство коррекции развития ребёнка;**  
**ИГРА – диагностическое средство;**  
**ИГРА – психотерапевтическое средство.**





**Благодарим за  
внимание**