



**ГБДОУ центр развития ребенка –  
детский сад №115 (ул. Коллонтад.27/2)  
Невского района Санкт-Петербурга**

**Презентация  
консультации для родителей  
«Как воспитать будущего читателя»**

**Составила воспитатель  
первой квалификационной категории  
Иванова Е.В.**

**2013 г.**



Сладко спи, ребенок мой,  
лазки поскорей закрой  
Буду-даю, птенчик спати!  
Будет мать тебя качать,  
Папа сон одережати.

Читайте детям сказки!



# Художественная литература решает следующие задачи:

1. Формирует целостную картину мира, в том числе первичных ценностных представлений.
2. Воспитывает эмоциональную отзывчивость.
3. Развивает память, внимание, речь, мышление.
4. Приобщает к словесному искусству.

# **Последовательность шагов совместного чтения взрослого с ребенком:**

## **1. Рассматривание книги. Обсуждение названия текста, иллюстраций.**

Главный результат этапа – желание прочитать книгу.

## **2. Чтение текста с возможными остановками, иногда что-то комментируя, иногда задавая упреждающие вопросы, иногда фиксируя читательскую эмоцию.**

Задача остановок – помочь маленькому читателю «войти» в текст.

Если остановка произошла в середине предложения, абзаца, после комментариев взрослого и ответов на вопросы ребенка его начало надо перечитать повторно.

### **3. Обсуждение прочитанного. Делать это можно по-разному:**

\*с помощью вопросов понять в чем суть текста, если трудно помочь сформулировать мысль, ни в коем случае нельзя ругать ребенка за неудачи, торопить его .

\*можно поиграть в «Правда – неправда» пусть ребенок отгадывает, где правда, а где ложь в ваших утверждениях: «Солдат сварил кашу из топора? Каша была овсяная?» Свои ответы ребенок должен обосновать.

\*можно предложить выразить свое отношение с помощью красок, жестов, мимики.

## 4. Воспроизведение и осмысливание прочитанного с помощью специальных заданий на выбор:

- \* можно разыграть рассказ в лицах
- \* можно предложить нарисовать «мультик»
- \* свободное рассказывание с использованием иллюстраций
- \* можно предложить придумать необычные варианты развития сюжета
- \* при работе со стихотворным текстом полезно заняться декламацией, хоровым чтением



Главное на этом этапе – взрослый должен понять, на какие сферы читательской деятельности в первую очередь воздействует художественное произведение, и они должны быть основными в воспроизведении прочитанного.

# Почему надо посещать библиотеку?

- \* большой выбор книг ;
- \* организует : прочитать и отнести вовремя;
- \* книги прошли экспертизу ;
- \* квалифицированная помощь в выборе книг по возрасту и интересам ;
- \* воспитывает бережное отношение к книге ;
- \* приобщает к сообществу читателей .

A whimsical illustration of a cozy kitchen. In the center, a large, ornate brass samovar sits on a wooden table. To its right, a fluffy orange and white cat sits on a white chair, looking towards the viewer. The table is set with a plate of food, including a sausage, a bowl of berries, and a glass of tea. A blue book with the title 'ВУЛС' is open on the table. In the background, a window with lace curtains looks out onto a night scene. To the left, a wooden shelf holds a teapot and a bottle labeled 'ЭКСТРАКТ ИЗ БИЗОНЬИХ СПИРИТУ'. A cuckoo clock is mounted on the wall to the right. The scene is filled with various kitchen items, including a basket of bread, a bowl of lemons, and a small mouse on the table. The overall atmosphere is warm and inviting.

**Спасибо,  
до новых встреч!**