



Государственное дошкольное
образовательное учреждение центр
развития ребенка – детский сад № 115
Невского района
Г. Санкт- Петербурга

**Мнемотехника, как средство
мотивации речевой
активности детей.**

Младшая группа №1 (3-4 года)

Воспитатели: Кривушонкова О.Г.
Бушмакина А.А.



2015 г

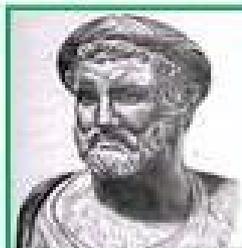
**Мнемотехника –
совокупность
специальных приемов и
способов облегчающих
запоминание нужной
информации и
увеличивающих объем
памяти путем
образования ассоциаций.**

Мнемотехника - технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание, история которой насчитывает более 2500 лет.

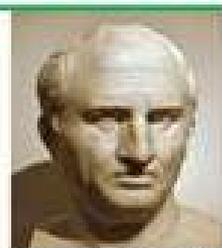
Понятие «Мнемотехника» происходит от греческого «μνημονικόν» – искусство запоминания.

Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

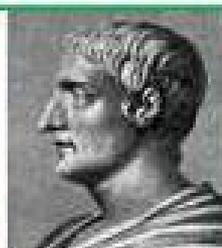
Искусство запоминания названо словом «μνημονικόν» по имени древнегреческой богини памяти, Мнемозины – матери девяти муз. Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются примерно 86-82 гг. до н.э., и принадлежат перу Цицерона и Квинтилиана.



Пифагор Самосский
(570 – 490 гг. до н.э.)



Марк Туллий Цицерон
(106 – 43 гг. до н.э.)



Марк Фабий Квинтилийан
(ок. 35 – ок. 96 гг.)



Цели обучения мнемотехнике:

- Формирование ассоциативного мышления;
- Развитие зрительной и слуховой памяти;
- Развитие зрительного и слухового внимания;
- Развитие воображения.

Основные задачи мнемотехники:

- 1. Способствовать развитию связной речи;**
- 2. Расширять и обогащать словарный запас детей;**
- 3. Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации);**
- 4. Совершенствовать способность детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;**
- 5. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств технологии.**

**ОСНОВА ОБУЧЕНИЯ
МНЕМОТЕХНИКЕ -
РАЗВИТИЕ
ТВОРЧЕСКОГО
ПОЗНАНИЯ**

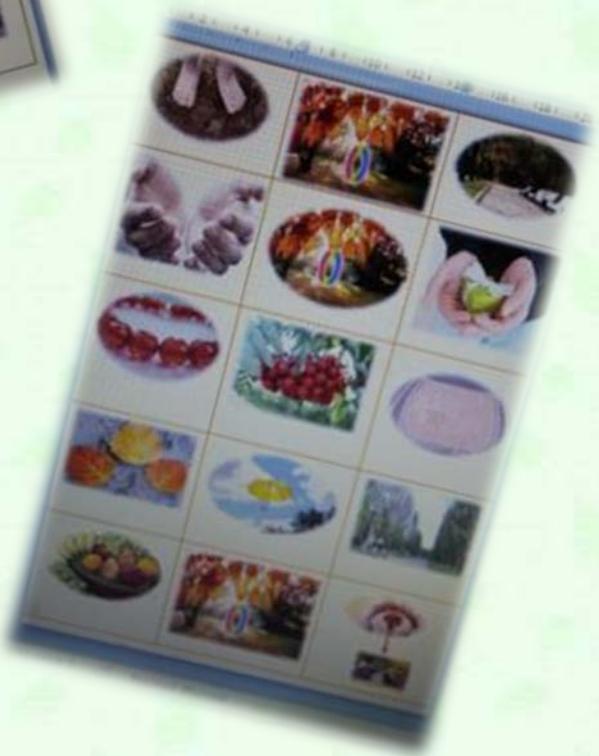
**МНЕМОТАБЛИЦА –
ЭТО СХЕМА, В
КОТОРУЮ МОЖНО
ЗАЛОЖИТЬ
РАЗЛИЧНУЮ
ИНФОРМАЦИЮ.**



Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка, таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.





Вывод

В результате использования мнемотаблиц:

- Расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире;
- Появляется желание пересказывать – ребенок понимает, что это совсем не трудно;
- Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям;
- Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников.



*Спасибо за
внимание!*

