

Государственное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 115
Невского района города Санкт-Петербурга

«Путешествие в мир удивительных творений народных умельцев»

(конспект непрерывной образовательной деятельности
по познавательному и художественно-эстетическому развитию
Для средней возрастной группы)

Составитель: должность
первой квалификационной категории
Атаманова Екатерина Сергеевна

Цель:

- эстетически воспитывать детей с помощью народного искусства

Задачи:

- продолжать закреплять знания о народной игрушке: деревянной, глиняной
- закреплять знания о цветах и геометрических формах, используемых в росписи готового изделия, о расположении элементов орнамента
- активизировать употребление в речи название элементов дымковской росписи, филимоновской росписи, русской матрешки
- совершенствовать диалогическую и монологическую речь
- продолжать развивать интерес к культуре своего народа, прививать любовь и бережное отношение к произведениям русских мастеров
- воспитывать на народных традициях, показывая народное изобразительное искусство неразрывно от народной музыки, народного творчества
- стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора
- способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, коммуникативной, театрализованной, музыкальной деятельности

Предварительная работа:

- познакомить детей с русскими народными промыслами: рассматривание иллюстраций, альбомов, посуды, игрушек
- работа с раскрасками
- рисование элементов росписи, роспись форм-заготовок
- беседы с детьми о русских народных традициях
- знакомство детей с русскими народными играми

Используемый материал:

- изделия народных мастеров дымково, филимоново, русская матрешка
- иллюстрации с изображением игрушек, выполненных мастерами разных промыслов
- аудиозапись русских народных песен
- атрибуты, необходимые для игр

Ход

Стук в дверь. Входит Коробейник.

Коробейник: Здравствуйте, детишки,
 Девчонки и мальчишки!
 Солнце яркое встает,
 Спешит на ярмарку народ.
 А на ярмарке товары:
 Продаются самовары,
 Покупают люди сушки,
 И отличные игрушки!
 Вы знаете, кто я?

Дети отвечают.

Коробейник: правильно, я Коробейник. Хожу я по ярмаркам, продаю товары.
Короб мой тяжелый:

 Короб этот не простой,
 В нем товар расписной,
 Здесь спрятались игрушки
 Веселые зверушки.

Хочу пригласить вас со мной на ярмарку, помочь мне товар продать.

Дети соглашаются.

Коробейник: да вот сомневаюсь я: сможете ли вы мне помочь, знаете ли вы, как называются мои товары? Вот мы сейчас и проверим.

Слушать всем внимательно
Отвечать старательно.
Веселая красная глина,
Кружочки, полоски на ней,
Козлы и барашки смешные,
Табун разноцветных коней.
Кормилицы и водоноски,
И всадники и ребятя,
Собачки, гусары и рыбы.
А ну назовите меня.

Дети отвечают.

Коробейник достает из короба игрушку и показывает детям.

Коробейник:

1. Из чего сделаны дымковские игрушки?
2. Кого лепили дымковские мастера?
3. Какими узорами мастера расписывают свои игрушки?

Дети отвечают.

Коробейник: молодцы! Как, по-вашему, веселые это игрушки или грустные? Что хочется делать, глядя на них? Правильно, играть!

Дети играют в русскую народную игру «Горелочки с платочком».

Игроки стоят парами друг за другом. Впереди водящий, он держит в руке над головой платочек.

Все хором:

Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Посмотри на небо,
Птички летят,
Колокольчики звенят!
Раз, два, три!
Последняя пара беги!

Дети последней пары бегут вдоль колонны (один справа, другой слева).

Тот, кто добежит до водящего первым, берет у него платочек и встает с ним впереди колонны, а опоздавший «горит», т.е. водит.

Коробейник: Вынимаем на показ
И ведем про них рассказ.
Вы скажите мне: откуда
Появилось это чудо?

Дети отвечают.

Коробейник достает из короба филимоновскую игрушку-свистульку.

Коробейник: Ой, свистулечка какая,
Утка полосатая!
Необычная, смешная
И чуть-чуть пузатая!
Подожди минуточку,
Ты откуда уточка?
Уточка свистит моя:
-Филимоновская я!

1. Из чего делают филимоновские игрушки?
2. Какие игрушки делают филимоновские мастера?
3. Какими элементами расписывают эти игрушки?
4. Какие цвета используют мастера для росписи?

Дети отвечают.

Коробейник: посмотрите, эти глиняные расписные игрушки пришли к нам как будто из сказки, веселые, озорные. На кого они похожи?

Дети отвечают.

Коробейник: эти игрушки любят и взрослые и дети. Почему? Как думаете?

Дети отвечают.

Коробейник: правильно, потому, что это игрушки-свистульки. Подудишь в такую свистульку и сразу веселиться хочется.

Приглашаю на веселье –
Прокатиться в карусели.

*Дети встают в кружок и играют в **игру «Карусель»**.*

Дети вместе с взрослым бегут по кругу, держась за руки, и говорят или поют:

Еле-еле, еле-еле завертелись карусели,
А потом, а потом - все бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите, карусель остановите.
Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра!

В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем все медленнее и останавливаются.

После карусели дети стоят в кругу, держась за руки. Коробейник предлагает повторить за ним движения:

Мы, сперва, пойдём на право
А затем пойдём налево
А потом в кружок сойдемся
А теперь назад вернемся
Мы попрыгаем на ножке
И покружимся немножко
И присядем на дорожку
И похлопаем в ладоши.
Встанем, за руки возьмемся...

Повторить игру несколько раз, ускоряя темп.

Коробейник: а сейчас я загадаю вам загадку:

Есть для вас одна игрушка,
Не лошадка, не Петрушка.
Алый шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука в деревянные бока.
А внутри секреты есть:
Может три, а может шесть.
Разрумянилась немножко
Наша... (русская матрешка)

Коробейник: давайте посмотрим на наших красавиц.

1. Из чего сделали матрешку?
2. Из какого дерева делают матрешек?
3. Во что они одеты?
4. Чем их украшают?

Дети отвечают.

Коробейник: Ох, и русские матрешки,
Хороши – не рассказать!
Очень любят с ними дети
В нашем садике играть.

Хочется вам поиграть?

Дети играют в игру «Матрешки и мышь»

Стихи поются на мотив русской народной песни «Как у наших у ворот».

Вот матрешечки гуляли, *Гуляют по комнате врассыпную*

В лесу ягоды искали.

Так, так и вот так,

В лесу ягоды искали. *Собирают ягоды*

Под кусточком посидели,

Вкусны ягоды поели.

Так, так и вот так,

Вкусны ягоды поели. *Садятся на пол и «едят ягоды» с ладошки*

Как матрешечки устали,

Под кусточком задремали.

Так, так и вот так,

Под кусточком задремали. *Закрывают глаза и кладут ладошки под щечку*

А потом они плясали,

Свои ножки показали.

Так, так и вот так,

Свои ножки показали. *Выставляют ножки на пятку*

Только слышат вдруг подружки:

Прямо у лесной опушки

Побежали по дорожке

Чьи-то серенькие ножки.

Эй, Матрешки, берегись!

Оказалась, это – мышь!

Прикладывают поочередно руки то к одному, то к другому уху

Матрешки разбегаются, а Мышь их ловит

Коробейник: Они игрушки знатные,
Складные и ладные.
Матрешки всюду славятся.
И детям очень нравятся.

(Держит в руках две матрешки с одинаковым количеством игрушек внутри.)

Игра «Разбери и собери матрешку».

Коробейник вызывает две пары детей. Каждой паре дается одна матрешка.

Сначала один ребенок из пары разбирает ее, затем второй ребенок собирает.

Чья пара быстрее справится, те и победили. Дети выполняют задание под музыку.

Коробейник: Ну, ребятки, не зевайте
А в кружочек все вставайте.
Хотите поиграть немножко?
Нарядитесь тогда вы матрешкой.

Проводится игра «Матрешечка-марешка»

Из детей выбирают Матрешку. На голову ей завязывают платочек. Она стоит в центре круга, который образуют другие дети. Дети идут по кругу и поют песню «Матрешка» на мотив русской народной песни «Колпачок»:

Эх, матрешечка, матрешка
Аленький платочек,
Сарафан в цветочек.
Мы тебя кормили,
Мы тебя поили.
На ноги поставили
Танцевать заставили.

(говорком) Танцуй, сколько хочешь,
Выбирай, кого захочешь.

Коробейник: что-то мы с вами заигрались. Ну, убедился я, что вы знаете народные промыслы. А теперь на ярмарку поспешим. Ой, да что же это, короб-то пустой. Пока с вами я играл, все игрушки растерял. Что же делать? Ребята, поможете мне?

Дети соглашаются.

Коробейник: а куда же нам идти, чтобы новые товары смастерить?

Дети отвечают.

Коробейник: правильно, в мастерскую. Давайте поспешим. Мастера перед работой всегда рукава закатывали. Готовимся к работе. Ой, а наша мастерская закрыта на замок. Давайте его откроем.

Пальчиковая гимнастика «Замок»

На двери висит замок —	<i>Быстрое соединение пальцев в замок</i>
Кто его открыть бы смог?	
Потянули...	<i>Тянем кисти в стороны</i>
Покрутили...	<i>Волнообразные движения</i>
Постучали...	<i>Пальцы сцеплены в замок, дети стучат ладонями</i>
И открыли!	<i>Пальцы расцепились</i>

Дети открывают мастерскую и выбирают различные изделия, заранее расписанные на предыдущих занятиях. Свои работы они вручают коробейнику.

Коробейник: спасибо, ребятюшки! Выручили вы меня. Успеем еще на ярмарку! А вам, дети, за ваши сердца добрые да за руки золотые сюрприз!

Коробейник угощает детей сладостями.

Коробейник: пришло время расставаться. До свидания ребята, до новых встреч!

Коробейник уходит.