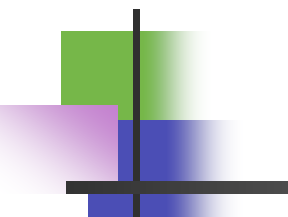


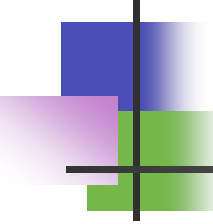
Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад №115
Невского района Санкт-Петербурга



Разучивание стихотворений с детьми старшего дошкольного возраста. Особенности методики.

Составитель: Грецкая Елена Владимировна,
воспитатель ВКК.

2013-2014 г.г.

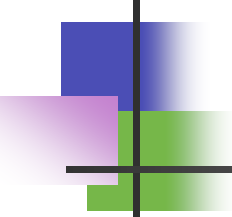


Разучивание стихотворений с детьми – совместная со взрослым (родителем, педагогом) деятельность, направленная на запоминание художественных литературных произведений.

Традиционно разучивание стихотворений относили к *разделу образовательной программы «Ознакомление с произведениями художественной литературы»*.

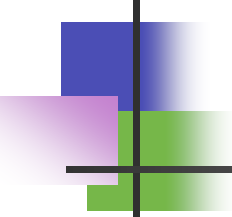
В соответствии с ФГТ разучивание стихотворений можно отнести к *образовательной области «Чтение художественной литературы»*, как средство развития литературной речи.

В установленном с 01.01.2014 ФГОС соответствующая *образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* включает в себя художественное творчество, музыку и *чтение художественной литературы*.



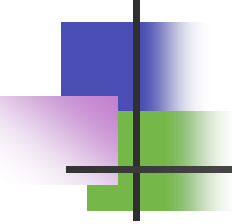
Структура НОД по заучиванию стихотворений

- Чтение с установкой на запоминание
- Беседа, помогающая понять стихотворение в целом и отдельные его части
- Чтение воспитателя после беседы
- Чтение стихотворения детьми



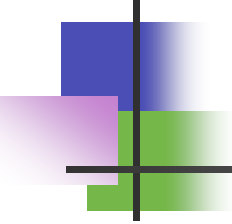
Чтение с установкой на запоминание

- Привлечь **внимание** детей к стихотворению можно с помощью иллюстрации (иллюстраций), предмета, игрушки, музыкального произведения и т.п.
- **Чтение** стихотворения **выразительное** с использованием уместных жестов и мимики.



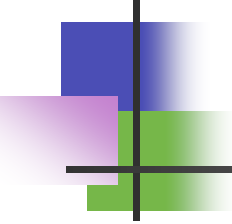
Беседа, помогающая понять стихотворение в целом и отдельные его части

- Осмысление и запоминание детьми последовательность событий, их взаимосвязь, почувствовать красоту и образность поэтического языка.
- Объяснение незнакомых, устаревших слов и выражений.
- Пояснение, как следует читать те или иные строчки.
- Упражнения на запоминание детьми стихотворения (повторение).
- Упражнение детей в выразительном чтении отдельных частей стихотворения.



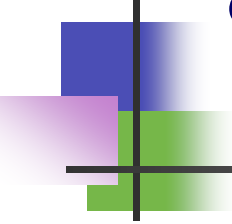
Чтение воспитателя после беседы

Перед прочтением педагог обращает внимание детей на то, **как прозвучат** в его исполнении **строчки**, в выразительном чтении которых упражнялись дети. («Сейчас я прочту стихотворение еще раз. Обратите внимание, как я расскажу о...»)



Чтение стихотворения детьми

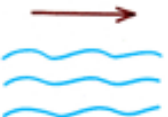
- При самостоятельной декламации дети **утрачивают выразительные интонации**. Это закономерно, т.к. ребенку приходится одновременно решать несколько задач: восстанавливать в памяти последовательность; произносить слова, не искажая и не заменяя их; читать выразительно.
- Ребенок нуждается в **помощи воспитателя**. Подсказка дается тихо, слышно только рассказчику.
- Чтобы детям не наскучило слушать исполнение сверстниками, можно использовать прием «эстафетного» чтения (с передачей следующему предмета – флажка, значка и т.п.).
- Полезно разрешать детям **читать вместе с педагогом шепотом** (а не вслух, как в младших группах): ребенок учится четко произносить слова, не пользуясь голосом, совершенствует дикцию, активизирует работу артикуляционного аппарата.



Мнемотехника, как альтернативный способ разучивания стихотворений

- **Мнемотехника** – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.
- Цель обучения с использованием мнемотехники – развитие памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), внимания, мышления, воображения.
- **Мнемотаблицы** – наглядный метод мнемотехники.

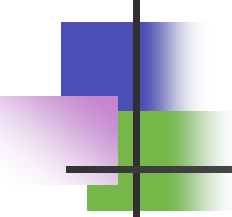
Примеры мнемотаблиц

		
Тихо	скользят по Неве	корабли.
		
Шпиль Петропавловки	блещет вдали.	Всю бы я ночь
		
не ложился в кровать.	Был бы я взрослым -	пошёл бы гулять.

	100	
		?
Сидит дедушка 100 лет. Но его раздевает, тот слезы проливает. Кто это? (рука)		
		
		?
Сидит дедушка в телефоне. А коса - на улице. Кто это? (морозы)		
без		
		?
Без окон, без дверей Полна горница людей. Кто это? (русская)		
		
		?
Принесла Тина в школу сарафан Стали Тани раздевать - Стали плавать да раздевать. Кто это? (русские)		

изготовлена педагогом

покупная



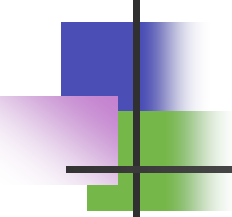
Особенности использования мнемотаблиц

Мнемотаблицы – разновидность кодирования (с помощью условных знаков, рисунков).

В работе с дошкольниками мнемотаблицы будут эффективны:

- на этапе формирования у детей **наглядно-образного мышления**
- при наличии **опыта** восприятия литературных произведений и их воспроизведения

Таким образом, использование мнемотаблиц рекомендуется в старшем дошкольном возрасте.



Литература:

1. Русскова Л.В.(составитель) «Методические рекомендации». М., «Просвещение», 1986г.
2. Бородич А.М. «Методика развития речи детей». М., «Просвещение», 1981г.
3. Алексеева М.М., Яшина Б.И., «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников». М., «Академия», 2000г.
4. Тихеева Е.И. «Развитие речи детей». М., «Просвещение», 1981г.
5. Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста». СПб, «Детство-Пресс», 2010г.
6. Одинцова А.В. «Использование мнемотаблиц при разучивании стихотворений с детьми дошкольного возраста». Материалы IV международной научной конференции, СПб, январь 2014г.