

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития
ребёнка – детский сад №115 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического Совета

От 30.08.2024 № 4

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ № 115

 Н.И. Зорина

Приказ от 30.08.2024 № 155



Рабочая программа

Второй младшей группы с 3-4 лет

к Образовательной программе дошкольного образования

ГБДОУ115

на 2024 – 2025 учебный год

Санкт-Петербург,

2024

Содержание

1.Целевой раздел.....	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.2.Цели, задачи и принципы реализации рабочей программы	4
1.3.Характеристика особенностей развития детей второй младшего дошкольного возраста (3 – 4 г.)	6
1.4 Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте.....	8
1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.....	9
1.6 Вариативная часть рабочей программы	10
2.Содержательный раздел.....	13
2.1 Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям.....	13
2.2 Формы взаимодействия воспитателя с детьми.....	37
2.3 Планирование воспитательно-образовательного процесса. Комплексно-тематическое планирование	39
2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	48
2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)воспитанников.....	55
3. Организационный раздел.....	62
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	62
3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы	64
3.3 Режим дня.....	65
3.4 Организации развивающей предметно-пространственной среды и материально-техническое оснащение группы.....	66
3.5 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе возраста	67

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа — один из основных документов педагога. Рабочая программа образования и воспитания детей обеспечивает разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа для детей второй младшей группы (от 3-4 лет) разработана в соответствии нормативными документами:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
2. Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся».
4. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
7. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
8. СанПиН 1.2.3685-21 - «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296).
9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
10. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
11. Устав ГБДОУ №115.
12. Образовательная программа ГБДОУ №115 в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО.

1.2. Цели, задачи и принципы реализации рабочей программы

Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций
Задачи	<ul style="list-style-type: none">* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.* Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.* Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.* Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.* Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.* Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.* Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.* Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none">* Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится

	<p>субъектом образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые). * Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. * Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. * Сотрудничество ДОО с семьей. * Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. * Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. * Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). * Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Срок реализации программы</p>	<p>Учебный год с 01 сентября 2024 по 31 августа 2025</p>

1.3. Характеристика особенностей развития детей второй младшего дошкольного возраста (3 – 4 г.)

Роста-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции.

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонами — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности.

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы

пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться вне ситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

\

1.4 Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

К четырём годам:

- * Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм.
- * Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмичные движения под музыку.
- * Ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем, для всех темпе.
- * Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье.
- * Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице.
- * Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми.
- * Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам.
- * Ребёнок включается охотно в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.
- * Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками.
- * Ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов.
- * Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
- * Ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие.
- * Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера.
- * Ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию.

- * Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми. Понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- * Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- * Оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

1.6 Вариативная часть рабочей программы

Название парциальной программы	Ожидаемые результаты освоения парциальной программы
<p>«Безопасность: учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей» Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p>	<p>В результате освоения программы дети будут иметь представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> * О нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту. * О правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность. * О опущении здоровой дозы страха в реально опасных ситуациях. * О необходимости следить за собственной безопасностью. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Телефоны полиции, скорой помощи, пожарной части. * Правила пользования телефоном. * Правила пользования бытовыми приборами. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций. * Планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. * Соблюдать правила безопасного поведения с бытовыми электроприборами. * Бережно относиться к своему здоровью и собственной безопасности.
<p>«Конструирование и художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова</p>	<p>В результате освоения программы воспитанники умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Проявлять инициативу и самостоятельность в конструировании и художественном труде. * Анализировать образец постройки. * Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. * Создавать постройки по рисунку, схеме. * Сооружать отдельные предметы из строительного материала — здания, мосты и т.д. * Сравнивать постройки между собой, расчленять на части, видеть в них общее и различное. * Эмоционально отзываться на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную, изобразительную деятельность). * Делать из бумаги и картона различные поделки. * Целенаправленно рассматривать предметы.

	<ul style="list-style-type: none"> * Правильно пользоваться ножницами. * Делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала. * Работать коллективно. * Делать мозаик и обобщения.
<p>«Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет», «Первые шаги», конспекты занятий, рекомендации по проведению экскурсий и прогулок, сценарии праздников. Г.Т. Алифанова</p>	<p>Планируемые результаты освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры. * Узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры. * Знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. * Знать фамилии людей, которые прославили наш город. * Свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры. * Знать названия элементов архитектуры. * Находить сходства и различия в памятниках архитектуры.
<p>«Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду, С.Н. Николаева</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения программы</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. * Ребенок склонен наблюдать, экспериментировать. * Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. * Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. * Дети будут знать: * Об экологических системах (лес, река, пруд, село). * О стадиях развития живых организмов. * О природно-климатических зонах Земли и родного края. * Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания. * О приспособляемости растений и животных к условиям жизни. * О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе. * Дети будут иметь представления: * О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.

	<ul style="list-style-type: none"> * О Солнечной система и её планетах. * Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах. * О возникновении жизни на Земле. * Дети будут уметь: * С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах. * Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы. * Объяснять экологические зависимости. * Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.
<p>«Я-ТЫ-МЫ» Программа социально-эмоционального развития дошкольников, О.Л. Князева.</p>	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения программы</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. * Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. * Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. * Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. * Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. * Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. * Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. * Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">* Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть.* Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.* Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.* Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой	<p>В сфере социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none">* Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).* Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.* Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.* Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.* Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.* Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно

<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО. <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. <p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье. * Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки. * Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. * Приобщать детей самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, 	<p>играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <ul style="list-style-type: none"> * В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости. * Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. * Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). <p>В сфере трудового воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). * Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань). Создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. * Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон
--	--

<p>положительную самооценку.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развивать интерес к правилам безопасного поведения. * Обогащать представления правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>(аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). * Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. * Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. * Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. * Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. * Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как
--	---

	<p>себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных); рядом с неизвестными растениями (без разрешения взрослых не пробовать неизвестные ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>* Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
Ценности	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Труд», «Сотрудничество».</p>
<p>* Задачи воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> * воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; * воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; * воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; * содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; * воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; * создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; * поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

* Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.

* Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой.

* Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.

* обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.

* Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать

Сенсорные эталоны и познавательные действия

- * Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание,
- * ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.
- * Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.
- * Организует и поддерживает совместные действия ребёнка с взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления

- * Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.
- * Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от

<p>эмоциональный опыт участия в праздниках.</p> <p>* Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>Окружающий мир</p> <p>* Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.</p> <p>* Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p> <p>* Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p> <p>* Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p> <p>* Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).</p> <p>* В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p>Природа</p> <p>* Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p> <p>* Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и</p>
---	--

	<p>изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> <p>* Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.</p>
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»	
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
<p>Задачи воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; * воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	

Образовательная область «Речевое развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря: Обогащение словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> * закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. <p>Активизация словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> * активизировать в речи слова, 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> * Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

<p>обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; * вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; * отчётливо произносить слова и короткие фразы. <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; * употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; * существительных в форме множественного числа в родительном падеже; * составлять предложения с однородными членами; * закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных 	<ul style="list-style-type: none"> * <i>Активизация словаря:</i> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята). Составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. * Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении. С помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть,
--	---

<p>глаголов;</p> <ul style="list-style-type: none"> * совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. * <i>Связная речь:</i> * продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; * свободно вступать в общение с взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; * воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; * подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> * формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> * обогащать опыт восприятия жанров 	<p>развеселить, использовать ласковые слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения. * Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. * Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения с взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. * Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <p><i>Малые формы фольклора:</i> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p>Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).</p>
---	---

фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- * формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- * способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- * формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- * поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- * поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».

	<p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p><i>Поэзия:</i> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p><i>Проза:</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»	
Ценности	«Культура», «Красота», «Познание», «Родина», «Природа»
<p>Задачи воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать). * Воспитывать интерес к искусству. 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через

<ul style="list-style-type: none"> * Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. * Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства. * Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства. * Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. * Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности). * Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее. * приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение 	<p>художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. * Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. * Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. * Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</p> <p><i>Иллюстрации к книгам:</i> Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p><i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по
---	---

стихов.

Изобразительная деятельность:

- * Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- * Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие.
- * Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.
- * Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- * Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).
- * Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего

нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование

- * Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).
- * Продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- * Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка

<p>мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. * Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое). * Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. * Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. * Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. 	<ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания, друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. <p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их. * Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета. <p>Народное декоративно-прикладное искусство</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных
---	---

Конструктивная деятельность:

- * Совершенствовать у детей конструктивные умения.
- * Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).
- * Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).
- * Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- * Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем.
- * Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку.
- * Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая

предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

- * Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.
- * Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).
- * Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- * Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- * Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
- * Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- * Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Слушание

- * Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- * Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Примерный перечень музыкальных произведений:

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.

<p>их настроение и характер.</p> <p>* Поддерживать экспериментирование немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <p>* Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения.</p> <p>* Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения.</p> <p>* Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>* Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>* Познакомить детей с различными видами театра (кукольным,</p>	<p>Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение</p> <p>* Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>* Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.</p>
---	---

<p>настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол. * формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой. * Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. * Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности. * Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности. * Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях. * Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 	<p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. * Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее. * Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. * Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). <p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»</i></p> <p>А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.</p> <p><i>Игры:</i> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погребушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н.</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> * Помогать детям организовывать свободное время с интересом. * Создавать условия для активного и пассивного отдыха. * Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности. * Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений. * Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях. * Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. 	<p>Метлова.</p> <p><i>Хороводы и пляски:</i> «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><i>Характерные танцы:</i> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя». * Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». * Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. * Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. * Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. <p>Театрализованная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с
---	--

	<p>различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. * Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> * Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. * Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. * Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. * Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). * Формирует желание участвовать в праздниках. * Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Ценности	«Культура» и «Красота»
<p>Задачи воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> * воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); * приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; * становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего 	

<p>мира ребёнка;</p> <ul style="list-style-type: none"> * создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; * формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; * создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»	
<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<ul style="list-style-type: none"> * Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упр., основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре. * Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал. * Формировать интерес и 	<ul style="list-style-type: none"> * Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. * Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. * Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. <p>Основные движения Бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади. Скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях. Прокатывание мяча в воротца, под дугу,</p>

<p>положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p> <p>* Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>* Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.</p> <p>Ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>Ходьба. Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам, (прямо, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления). На носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>Бег. Бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа. По кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>Прыжки. Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обручу,</p>
---	---

лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения

* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

* упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения, сидя; поднятие и опускание ног из положения, лёжа; повороты со спины на живот и обратно;

* упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;

* музыкально-ритмичные упражнения, разученные на музыкальных занятиях. Педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения

* Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

* Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры

- * Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры.
- * Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения

- * Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- * Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
- * Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Формирование основ здорового образа жизни

- * Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых

Физкультурные досуги. Дуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный

	досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
<p>Задачи воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> * воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; * формирование у ребёнка возраст соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; * становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; * воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; * приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; * формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	

2.2 Формы взаимодействия воспитателя с детьми

1. Образовательная деятельность (занятия):

- * образовательная ситуация;
- * игровые обучающие ситуации (ИОС).

2. Совместная деятельность в режимных моментах.

Общение:

- * ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- * беседы и разговоры с детьми по интересам;
- * работа с детьми по региональному компоненту;
- * индивидуальная работа по всем разделам программы

Оздоровительные мероприятия:

- * утренняя гимнастика;
- * культурно-гигиенические процедуры;
- * бодрящая гимнастика.

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игр:

- * индивидуальные и подгрупповые игры с детьми (сюжетно-ролевые, игры – драматизации, строительно-конструктивные, настольно-печатные, подвижные);
- * игры и упражнения на развитие речи (пальчиковая и артикуляционная гимнастики);
- * игры на участке детского сада, направленные на формирование основ безопасного поведения на улице, дороге, транспорте;
- * двигательная деятельность на улице;
- * опыты, эксперименты, наблюдения;
- * наблюдение за природой на прогулке.

Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей:

- * театрализованные игры;
- * рисование, раскрашивание, лепка, художественный труд;
- * чтение литературных произведений.

3. Культурно–досуговая деятельность:

- * тематические встречи;
- * музыкальные и физкультурные досуги;
- * тематические развлечения;
- * дни здоровья;
- * праздники.

4. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах:

- * игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма детей;
- * личная гигиена;
- * подготовка к образовательной деятельности (занятия);
- * самостоятельная деятельность на прогулке.

5. Дистанционная образовательная деятельность.

Согласно Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под дистанционными образовательными технологиями понимаются

образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Дистанционное обучение одна из форм организации учебного и воспитательного процесса и является формой непрерывного образования. Современное развитие детей дошкольного возраста определяет цели и задачи модернизации образования. Дистанционная образовательная деятельность предполагает ориентацию на объяснение и усвоение материала, на развитие личности, познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста, а также является механизмом эффективного взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

В большинстве случаев онлайн обучение в детском саду организуется для тех детей, которые по каким-либо причинам не могут регулярно посещать группу.

В ГБДОУ № 115 также существует дистанционная форма работы, которая отражается на официальном сайте дошкольного образовательного учреждения с ссылкой <http://www.gdoy115.ru/> и в рабочих программах педагогов и специалистов

2.3 Планирование воспитательно-образовательного процесса. Комплексно-тематическое планирование

Дата	Тема	Задачи	Воспитательные события
02-13.09	Педагогический мониторинг	Выявление динамики развития физических, личностных, интеллектуальных качеств дошкольников.	
16-20.09	«Игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширить представления детей о предметном окружении. * Знакомить с использованием игрового оборудования в детском саду. * Способствовать развитию коммуникативных навыков и социализации дошкольников. 	
	«ПДД (светофор, знаки)»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять ориентировку в окружающем пространстве. * Знакомить детей с правилами дорожного движения и поведения в городе, в общественном транспорте. * Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора. * Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. * Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. * Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. 	
23-27.09	«Осень»	<ul style="list-style-type: none"> * На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. * Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. * Расширять знания о домашних животных и птицах. * Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. * Побуждать рисовать, лепить и выполнять аппликацию на осенние темы. 	
30.09-04.10	«Фрукты, ягоды»	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах, ягодах. 	

		<ul style="list-style-type: none"> * Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка, агроном и др.). * Знакомить с правилами безопасного поведения в природе, воспитывать бережное отношение к природе. 	<p>04.10. -День защиты животных</p> <p>05.10 – День отца в России</p>
07-11.10	«Овощи»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширить представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей), о времени сбора урожая, о некоторых овощах. * Знакомить с правилами поведения на природе. * Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. 	
14 - 18.10	«Грибы»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей об осени. * Развивать умение вести сезонные наблюдения. * Расширять представления об осенней природе, грибах. * Формировать основы безопасного поведения в природе. * Воспитывать бережное отношение к природе. * Формировать элементарные экологические представления. 	
21-25.10	«Деревья»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления о разнообразии растительного мира, рассказать о видовом разнообразии деревьев: лиственные, хвойные. * Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. * Закреплять знания о безопасном поведении в природе. 	
28-01.11	«В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать способствовать формированию интереса к книгам, воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. * Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. * Знакомить с русским народным творчеством. 	
04.11-08.11	«Наш детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширить знания детей о детском саде, профессиях. * Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, сказок, песенок, стихов). * Побуждать интерес детей к театрализованной игре, создать условия для её проведения. 	<p>День матери в России (последнее воскресенье)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> * Формировать умения следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и детей. 	
	«Мой город - Санкт-Петербург»	<ul style="list-style-type: none"> * Знакомить с родным городом (его названием, основными достопримечательностями). * Знакомить с разнообразными строениями, видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. * Знакомить с городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса и др.). 	
11-15.11	«Домашние животные и их детеныши.»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей о растениях и домашних животных. * Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, формировать представления о пользе домашних животных для человека. * Формировать бережное отношение к животным. * Формировать простейшие взаимосвязи в природе. 	
18-22.11	«Дикие животные»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей о животных родного края. * Продолжать знакомить с дикими животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания, формировать представления о пользе животных для человека. * Формировать бережное отношение к животным. * Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. 	
25-29.11	«Семья»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей о своей семье. * Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). * Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей. * Знакомить детей с профессиями родителей. * Воспитывать уважение к труду близких взрослых. * Рассказать о Дне семьи, любви и верности в России, формировать уважительное отношение к родителям. 	

02-06.12	«Зима»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления детей о зиме. * Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. * Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. * Знакомить с зимними видами спорта. * Формировать представления о безопасном поведении зимой. * Воспитывать бережное отношение к природе, учить видеть красоту зимней природы. * Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности. 	<p>05.12. – День волонтера</p> <p>31.12. – Новый год</p>
09-13.12	«ОБЖ. Бытовые приборы»	<ul style="list-style-type: none"> * Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. * Развивать осторожное осмотнительное отношение к опасным ситуациям. * Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций. * Познакомить со специальными службами, телефоном экстренных служб. 	
16-20.12	«Одежда»	<ul style="list-style-type: none"> * Знакомить с предметами одежды, расширять знания о предметах ближайшего окружения. * Обогащать и активизировать словарь по теме «Одежда». * Способствовать развитию коммуникативных навыков. 	
23-30.12	«Новый год»	<ul style="list-style-type: none"> * Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. * Привлечь детей к украшению группы и изготовлению новогодних открыток. * Способствовать развитию праздничной культуры. 	
08-10.01.25	«Зимние забавы»	<ul style="list-style-type: none"> * Познакомить с народными играми-забавами в зимний период и прививать интерес к играм-забавам в зимний период. * Закрепить знания о зимних природных явлениях. * Расширить знания детей о зимних видах спорта. 	<p>11.01. – Всемирный день «Спасибо»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> * Ввести в активный словарь детей имена существительные (санки, лыжи, коньки, ледянки, каток и др.), активизировать глагольный словарь (кататься, скользить, лепить и др.). * Воспитывать дружеские взаимоотношения во время игр. 	
13-17.01	«Птицы»	<ul style="list-style-type: none"> * Уточнять и расширять представления детей о птицах. * Формировать представления детей о разнообразии птиц, знания об общих признаках внешнего вида птиц (клюв, крылья, перьевой покров.), различать особенности поведения птиц. * Развивать наблюдательность, умение выразить индивидуальные суждения сравнительного характера. * Воспитывать бережное отношение к природе, чувство сопричастности, сопереживания ко всему живому, что нас окружает. 	
20-24.01	«Мебель»	<ul style="list-style-type: none"> * Способствовать развитию познавательных интересов детей, расширению опыта ориентировки в окружающем, расширять знания об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях. * Продолжать знакомить детей с предметами мебели, активизировать словарь по теме. * Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. 	
27-31.01	«Головные уборы. Обувь»	<ul style="list-style-type: none"> * Закрепить представления об одежде, головных уборах, обуви и их назначении. * Учить соотносить выбор головного убора и обуви в соответствии с временем года. * Учить классифицировать. Упражнять в нахождении своей обуви в раздевалке, учить называть её: туфли, сандалии, босоножки, сапоги, ботинки и т.д. * Развивать диалогическую речь. * Формировать опрятность, аккуратность. 	
03-07.02	«Народные промыслы. Дымковская, филимоновская»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления о народной игрушке. * Знакомить с народными промыслами. * Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. 	23.02. – День защитника Отечества

	игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать знакомить с устным народным творчеством. * Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. 	
10-14.02	«Транспорт. Виды транспорта»	<ul style="list-style-type: none"> * Систематизировать знания детей о транспорте. * Обогащать представления о видах транспорта (пассажирский, грузовой, легковой, воздушный) * Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. * Закрепить знания о составных частях грузового, пассажирского и воздушного транспорта. * Рассказать о машинах специального назначения (скорая помощь, пожарная, милиция). * Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. * Закрепить знания о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. 	
17-21.02	«День защитника Отечества»	<ul style="list-style-type: none"> * Осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о Родине и военных профессиях (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник), с флагом России. * Формировать первичные гендерные представления, уважение к папе. * Воспитывать любовь к Родине 	
24-28.02	«Народные традиции. Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> * Приобщить детей к ценностям русской культуры через знакомство с историей и традициями народного праздника «Масленица – проводы зимы». * Значение, символы, традиции и обряды масленичной недели. * Знакомство с народными играми. * Обогащать словарь детей народными пословицами, поговорками, новыми словами. * Развитие эмоционального восприятия. * Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, любовь к родному краю. 	

03-07.03	«Весна. 8 марта»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления о весне, о простейших связях в природе. * Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы. * Способствовать формированию праздничной культуры. * Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. * Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. * Расширять гендерные представления. * Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. 	<p>01.03.- Всемирный день кошек</p> <p>08.03.- Международный женский день</p> <p>27.03 - Всемирный день театра</p>
10-14.03	«Посуда»	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжить знакомство детей с предметами ближайшего окружения, посудой. * Формировать у детей обобщённое понятие «посуда», представление о её назначении, существенных признаках (форма, цвет, размер), материалах из которого изготавливают посуду. * Способствовать активизации словарного запаса посредством общения и игр. * Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). 	
17-21.03	«Профессии»	<ul style="list-style-type: none"> * Знакомить детей с профессиями близких людей, подчёркивая значимость их труда. * Формировать интерес к профессиям родителей. * Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. * Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). 	
24-28.03	«Наше тело. Предметы туалета»	<ul style="list-style-type: none"> * Формировать образ Я. * Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. * Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. * Развивать представления о своём внешнем облике. * Развивать гендерные представления. * Обогащать представления о своей семье. 	
31.03-	«Рыбы»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представление детей о рыбах, их строении и среде обитания. 	

04.04		<ul style="list-style-type: none"> * Формировать представление о водной среде обитания. * Закреплять знания об особенностях строения тела рыбы. * Активизировать словарь детей. * Воспитывать бережное и дружелюбное отношение к живым существам. 	<p>птиц</p> <p>02.04. – Международный день детской книги.</p> <p>07.04. – Всемирный день здоровья</p> <p>12.04. – День космонавтики</p> <p>22.04. – Всемирный день Земли</p>
07-11.04	«Космос»	<ul style="list-style-type: none"> * Формирование элементарных представлений о космосе, звездах, космонавтах, названии планет Солнечной системы. * Расширить знания детей о профессии космонавта. * Познакомить с первым космонавтом Ю.А. Гагариным. * Активизировать словарь: планета, космос, солнечная система, вселенная и др. * Развивать речь дошкольников, творческую активность и фантазию. * Упражнять детей в правильном назывании транспорта. * Воспитать уважение к профессии космонавта. 	
14-18.04	«Перелетные птицы»	<ul style="list-style-type: none"> * Закрепление знаний о перелётных птицах (ласточка, скворец, грач, аист, кукушка, соловей, журавль). * Расширить и активизировать словарь по теме (гнездо, клюв, перья, крылья, птенцы). * Воспитание любви к природе, бережного отношения к птицам. 	
21-25.04	«Зоопарк»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширить и углубить представление детей о зоопарке. * Закреплять знание названий диких животных, о внешнем виде животных (слон, жираф, зебра, лев) их повадках, особенностях питания. * Расширять представление детей о том, где могут жить дикие животные в городской среде (в зоопарке). * Уточнить знания о правилах поведения при наблюдении за животными в зоопарке. * Упражнять в умении отвечать на вопросы. * Воспитывать доброе отношение к животным. 	
28-30.04	«Цветы. Комнатные растения»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления о сезонных изменениях в природе, знакомить с цветами и растительным миром. * Расширить представления о комнатных растениях – названия, уход, бережное отношение. 	

		<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления о простейших связях в природе. * Формировать бережное отношение к природе. 	
05-05.05	«День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> * Осуществлять патриотическое воспитание. * Воспитывать любовь к Родине. * Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. * Воспитывать уважение к ветеранам войны 	<p>01.05. –Праздник Весны и Труда</p> <p>09.05. – 80 лет со дня Победы</p> <p>15.05. – Международный день семьи</p> <p>27 мая – День рождения города Санкт-Петербурга</p> <p>18.05. – Международный день музеев</p>
12-16.05	«Насекомые»	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять представления о весне и насекомых, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы. * Побуждать передавать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. * Уточнять и закреплять понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности. * Уточнить особенности внешнего вида насекомых, закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. * Формировать желания получать удовольствие от общения с природой. 	
19-23.05	Педагогическая диагностика - Мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> * Выявление динамики развития физических, личностных, интеллектуальных качеств дошкольников. 	
26-30.05	«День города»	<ul style="list-style-type: none"> * Формировать начальные знания о городе, его названии, достопримечательностях. * Пробуждать познавательный интерес к городу, восхищение им, осознание ценности памятников культуры и искусства. * Воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. * Формировать знания о символах города, памятниках, достопримечательностях. * Формировать понятия «мы — петербуржцы». * Ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы) с помощью родителей. 	
Памятные даты 2025г.		Юбилеяры произведения: К.И. Чуковский «Бармалей», «Айболит»	

2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы	Цель, задачи	Содержание
<p>«Безопасность: учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей», Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p>	<p>Цель: Формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни, воспитание ценностного отношения к себе и окружающему миру.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Формировать представления и освоение способов безопасного поведения в окружающей среде. * Формировать целостную картину мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы. * Развивать умения свободного общения со взрослыми и сверстниками в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другим, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др. * Выработать у дошкольников нормы поведения, уверенность в себе. * Воспитывать умение заботиться о себе и своей безопасности 	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. * Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Расширять ориентировку в окружающем пространстве. * Знакомить детей с правилами дорожного движения. * Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. * Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). * Знакомить с работой водителя. <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). * Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). * Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

		<ul style="list-style-type: none"> * Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. * Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой и т.д.
<p>«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», «Первые шаги», конспекты занятий, рекомендации по проведению экскурсий и прогулок, сценарии праздников. Г.Т. Алифанова</p>	<p>Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы активности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Укреплять физическое и психического здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучия. * Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статус. * Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром. * Объединять обучения и воспитания в целостный воспитательно-образовательный процесс на основе духовно-нравственных и 	<ul style="list-style-type: none"> * Формировать любовь и интерес к близким людям, окружению. * Желание знать и узнавать свой город. * Развивать познавательный интерес к детскому саду, городу. ЗНАТЬ: имя, фамилию, имена членов семьи и ближайшего окружения, в каком городе живешь, назначение домов, правила дорожного движения * УМЕТЬ: соблюдать культурно-гигиенические навыки. * Ожидаемые результаты: * У детей сформированы любовь и интерес к семье и родному дому. * Дети испытывают любовь и привязанность к родному дому, семье, матери, детскому саду. * Расширятся знания и представления детей о родном крае. * Проводимые мероприятия разовьют в ребенке уверенность в себе, сформируют социально значимые чувства, желания и взгляды, привьют социальные навыки. * Дети будут с уважением относиться к труду взрослых. * Дети полюбят природу родного края, и будут бережно относиться к ней.

	<p>социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.</p> <p>* Формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.</p> <p>* Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей.</p>	
<p>«Юный эколог».</p> <p>Программа экологического воспитания в детском саду, С.Н. Николаева</p>	<p>Цель: развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.</p> <p>Задачи:</p> <p>* <i>Образовательная:</i> расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.</p> <p>* <i>Развивающая:</i> развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.</p> <p>* <i>Воспитательная:</i> формировать экологическую культуру ребёнка, воспитание духовно-богатой личности</p>	<p>Неживая природа-среда жизни растений, животных, человека: мироздание (Вселенная) – знакомство с видимыми явлениями Вселенной (земля, солнце, луна), океаны, моря, суша (материки), вода, воздух, почва, камни, сезоны (осень, зима, весна, лето).</p> <p>Многообразие растений и их связь со средой обитания: комнатные растения, растения на участке детского сада.</p> <p>Многообразие животных и их связь со средой обитания: обитатели уголка природы, домашние животные, перелётные и зимующие птицы.</p> <p>Рост и развитие растений и животных и их связь со средой обитания: растения, животные (птицы, млекопитающие).</p> <p>Жизнь растений и животных в сообществе: лес, тайга, пруд, озеро, река, море, луг, степь как экосистема.</p> <p>Взаимодействие человека с природой: человек-живое существо, как человек использует и охраняет природу.</p>
«Конструирование и	Цель: Развитие личности ребенка, его	Основные задачи по восприятию предметного мира

<p>художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова</p>	<p>индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослыми без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Сформировать у дошкольников познавательную исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности. * Приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства. * Развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения. 	<ul style="list-style-type: none"> * Дать детям представление о том, что все люди трудятся, вызвать уважение к тем, кто трудится, делает вещи, игрушки, строит дома и пр. * Познакомить с предметами ближайшего окружения. * Воспитать бережное отношение к вещам. * Научить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. * Дать детям элементарные представления об архитектуре, рассматривая с ними иллюстрации, слайды. * Научить различать избышку, терем, церковь, дворец, здания современной архитектуры, обратить внимание на их оформление.
		<p>Основные задачи по конструированию и художественному труду</p>
		<ul style="list-style-type: none"> * Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма. * Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии. * Создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик). * Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали. * Различать части построек по величине (большая-маленькая,

		<p>высокая-низкая, длинная-короткая, узкая-широкая).</p> <ul style="list-style-type: none"> * Развивать элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т.д.), уметь соотносить нарисованные детали с реальными. * Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика-стул, машину; из 5-6 одинаковых или чередующихся деталей – забор, башенку. * Развивать представления о форме, величине, цвете. * Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать, побуждать к совместным играм. * Познакомить со свойствами бумаги. * Научить создавать изображение, скатывая её в комочки и наклеивая в пределах контура, отрывая и однослойно и многослойно наклеивая (пушистые зверьки, птички, ёлочки и т.д.). * Склеивать колечки из готовых полосок. * С помощью взрослых создавать образы из бумаги (заяц, кот, пёс), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объёмным формам. * Научить придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая фломастерами детали. * Познакомить детей со свойствами ткани. * Научить созданию простых коллажей из разнообразных кусочков, кружевного полотна, тесьмы (лоскутное одеяло, цветной коврик, салфетка). * Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и взрослого).
--	--	--

		* Учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	
«Я-ТЫ-МЫ» Программа социально-эмоционального развития дошкольников, О.Л. Князева	<p>Цель: социально-эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста, формирование его эмоциональной сферы и социальной компетентности.</p> <p>Программа помогает решать комплекс задач, связанных воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Будущие граждане должны стать свободными и ответственными. * Обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим. * Быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих. * Владеть навыками социального поведения и общения с другими людьми. 	Первый раздел «Уверенность в себе»	
		<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
		Ребенок и кукла	Учить выделять общие и отличительные признаки человека и его подобия - куклы
		Отражение в зеркале	Знакомить с отражением в зеркале
		Какого цвета твои глаза и волосы?	Знакомить с отличительными особенностями внешности – цветом глаз и волос
		Все мы разные	Знакомить с отличительными особенностями других детей (голос, имя)
		Что тебе нравится?	Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными.
		Выбор игры, любимая игрушка	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках
		Вкусный - невкусный	Определить вместе с детьми их предпочтения в еде
		Обычный - странный	Дать самое общее представление о том, что такое «обычное - странное»
Второй раздел «Чувства, желание, взгляды»			

		Грусть и радость	Помочь понять причины возникновения основных эмоциональных состояний (радость, грусть), учить определять их по внешним проявлениям.
		Изменение настроения	Помочь понять причины и внешние проявления изменения настроения
		Страшно	Помочь понять причины возникновения страха; способствовать профилактике страхов у детей
Третий раздел «Социальные навыки»			
		Друзья	Развивать представления о том, что такое дружба
		Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры
		Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликта
		Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней
		Совместное дело	Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом

2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)воспитанников.

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- * педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- * педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);
- * педагогическое образование родителей (родительские собрания, консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы, информационные стенды и пр.);
- * совместная деятельность педагогов и родителей.

Месяц	Задачи взаимодействия	Формы работы
IX	<ul style="list-style-type: none"> * Анкетирование «Знакомство с семьями воспитанников» * Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?». * Родительское собрание «Правила внутреннего распорядка, оздоровительные мероприятия, расписание занятий в ДОУ». * Буклет «Правила нашей группы». * Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду». * Папка-передвижка (буклет) «Режим и его значение в жизни ребёнка». 	<ul style="list-style-type: none"> * Расширять контакты между педагогами и родителями. * Способствовать повышению педагогической культуры родителей. * Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. * Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение. * Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях. * Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. * Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику.
X	<ul style="list-style-type: none"> * Беседы с родителями о значении матери и отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других взрослых в социализации дошкольника. * Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию 	<ul style="list-style-type: none"> * Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся в семье, побеседовать о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. * Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания.

	<p>желания трудиться и помогать взрослым.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Буклет «Особенности познавательного развития у детей 3-4 лет». * Консультация «Как приучить малыша к труду». Памятка «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет». * Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 3-4 лет». * Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени». Буклет. * Консультация для родителей: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса». * Буклет «Как познакомить малыша с ПДД». 	<ul style="list-style-type: none"> * Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. * Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. * Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития ребёнка. * Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. * Продолжить знакомить родителей с особенностями адаптации малышей.
<p style="text-align: center;">XI</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму». * Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш». * Буклет «Детям знать положено» (ПДД). * Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды». * Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет. * Буклет «Домашняя безопасность». * Привлечение родителей к созданию плаката «Опасные предметы». * Консультация «Какие игрушки нужны детям 3-4 лет. Делаем правильный выбор». 	<ul style="list-style-type: none"> * Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. * Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. * Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о домашних животных. * Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. * Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов. * Привлечь родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новогоднему празднику, подготовке новогоднего праздника.

	<ul style="list-style-type: none"> * Литературная страничка «Учите вместе с нами», рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Домашние животные». * Консультация «Читаем сказки о животных». 	
XII	<ul style="list-style-type: none"> * Литературная страничка «Учите вместе с нами». * Рекомендации по организации зимних прогулок. * Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала». * Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей». * Буклет «Как развивать познавательную активность малыша?». * Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям». * Мастер-класс «Изготовление снежинки». * Буклет «Ёлочные игрушки своими руками». * Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса». * Консультация «Осторожно, сосульки!». * Совместное развлечение «Новый год у ворот». * Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы». 	<ul style="list-style-type: none"> * Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков. * Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. * Привлечь родителей к пополнению книжного уголка в группе. * Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников. * Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей. * Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. * Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения. * Привлечь родителей к организации новогоднего праздника.
I	<ul style="list-style-type: none"> * Привлечение к наблюдениям за зимней природой. * Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребёнка». * Рекомендации «Играем со снегом и познаём его». 	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. * Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. * Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. * Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.

	<p>свойства».</p> <ul style="list-style-type: none"> * Памятка по кормлению птиц зимой. * Инструктаж «Как вести себя при гололёде». * Советы на тему «Формирование культурно-гигиенических навыков дома». * Консультация «Начинаем утро с зарядки». * Подбор художественной литературы для чтения детям. * Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ». * Привлечение родителей к изготовлению различных видов театра по сказкам о животных. * Интерактивная библиотека «Добрые сказки и потешки». 	<ul style="list-style-type: none"> * Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». * Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ. * Показать родителям важность работы по развитию культуры поведения и навыков общения у младших дошкольников. * Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития.
II	<ul style="list-style-type: none"> * Буклет «Речевые игры по теме «Одежда». * Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр. * Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. * Консультация «Почему ребёнок говорит плохо?». * Литературная страничка «Учите вместе с нами». * Беседы и советы по теме «Что и как читаем дома?». * Консультация «Развитие трудолюбия в семье». * Оформление стенгазеты «Самый лучший папа мой!». * Совместное праздничное мероприятие, 	<ul style="list-style-type: none"> * Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации РППС. * Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. * Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей. * Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. * Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания. * Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. * Подчёркивать роль отца в формировании личности ребёнка. * Привлечь родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. * Подчёркивать роль бабушки в формировании личности ребёнка. * Привлечь родителей к организации празднования «8 Марта».

	<p>посвящённое Дню защитника Отечества.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!». * Интерактивная библиотека «Русские народные сказки». * Привлечение родителей к организации выставки «Золотые руки бабушки». * Литературная страничка «Стихи о бабушке». * Рекомендации «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста». 	
<p>Ш</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Консультация «Как помочь ребёнку заговорить?». * Праздник «8 Марта – женский день». * Буклет «История празднования 8 Марта». * Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей». * Папка-передвижка «Домашние обязанности детей». * Консультация «Своевременно заботимся об осанке». * Беседа «Что значит быть хорошим отцом?». * Консультации для родителей: «Капризы и упрямство ребёнка, как с ними справиться?». * Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа». * Информационный лист «Почему ребёнок не слушается». 	<ul style="list-style-type: none"> * Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. * Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития. * Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения. * Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров. * Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка. * Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей. * Помочь родителям правильно и своевременно заботиться об осанке детей. * Дать понятие «кризис трёх лет» (определение, симптомы); помочь родителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей. * Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 3-4 лет.

	* Памятка для родителей «Семь «НЕ».	
IV	<ul style="list-style-type: none"> * Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. * Буклет «Убираю игрушки сам». * Организация совместного субботника. * Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе». * Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей. * Литературная страничка «Стихи о птицах для детей». * Буклет «Игры для непосед». * Литературная страничка «Загадки о насекомых». * Буклет «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет». * Консультация «Безопасность детской игрушки». * Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые». * Привлечение родителей к участию в фотовыставке «Весенние цветы». * Консультация для родителей «Правильная обувь». 	<ul style="list-style-type: none"> * Привлечь родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка. * Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. * Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. * Привлечь родителей к участию в субботнике. * Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе. * Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. * Обогащать родительские представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста. * Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. * Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 3-4 лет. * Привлечь родителей к модернизации РППС в группе и на участке.
V	<ul style="list-style-type: none"> * Буклет «Причины плоскостопия и пути его профилактики». * Литературная страничка «Стихи и рассказы о весне». * Информационный лист «Основы нравственных 	<ul style="list-style-type: none"> * Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье. * Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье. * Вовлечь родителей в жизнь группы.

<p>отношений в семье».</p> <ul style="list-style-type: none"> * Консультация «Нетрадиционное рисование цветов в домашних условиях». * Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду». * Консультация на тему «Игры с водой. Чем занять ребёнка в ненастный день». * Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей». * Буклет «Домашняя лаборатория». * Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!». * Круглый стол «Играем вместе с детьми». * Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». * Консультация для родителей на тему «Учим детей общаться». * Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду». * Родительское собрание по плану детского сада. 	<ul style="list-style-type: none"> * Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье. * Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. * Знакомить родителей с опасными для здоровья ситуациями, возникающими дома, на прогулке, на дороге. * Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания. * Расширять представления родителей о возможных видах игр с детьми. * Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей. * Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха. * Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.
--	---

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- * Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- * Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
- * Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- * Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- * Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- * Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- * Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- * Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- * непосредственное общение с каждым ребёнком;
- * уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям.

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- * создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- * создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- * не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- * создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- * развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- * развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- * создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- * организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- * поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- * оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- * Развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.
- * Создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.
- * Постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы.
- * Тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.
- * Ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- * «Дозирование» помощи детям.
- * Поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Виды образовательной деятельности	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий в минутах
Физическое развитие	2	15(30)
Речевое развитие	1	15
Художественно-эстетическое развитие		
Музыка	2	15 (30)
Рисование	1	15
Лепка	1	15
Аппликация	1	15
Познавательное развитие		
ФЭМП	1	15
Ребенок и окружающий мир	1	15
ИТОГО	10	150

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур, бодрящая гимнастика, профилактика плоскостопия	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

3.3 Режим дня

Режим работы группы пятидневный с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с Российским законодательством.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшего дошкольного возраста (3-4 года).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,0 – 5,5 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа в зависимости от климатических условий.

Продолжительность дневного сна 2,5 часа. В соответствии с СанПиН 1.2.3685-21

Примерный режим для детей второй младшей группы (3 -4 года) Холодный период

<i>№ п/п</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Фактически</i> <i>й</i>
1.	Прием детей + свободная деятельность + индивидуальная работа. Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми.	07.00.-08.10.
2.	Утренняя гимнастика	08.10.-08.20.
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.20.-08.45.
4.	Самостоятельная деятельность.	08.45-09.00
5.	Занятие № 1	09.00.-09.15.
6.	Занятие №2	09.25-09.40
7.	Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная) оздоровительные процедуры	09.40.- 09.50
8.	Второй завтрак.	09.50.-10.00
9.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00-12.00
10.	Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.40
11.	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40.-15.10.
12.	Постепенный подъем, воздушные процедуры.	15.10.-15.30
13.	Подготовка к полднику. Полдник. КГН	15.30 -16.00
14.	Самостоятельная деятельность детей + индивидуальная работа, развлечения, оздоровительные процедуры.	16.00-16.30
15.	Подготовка к прогулке. Прогулка. (сентябрь, октябрь, апрель, май)	16.30 – 19.00.
16.	Подготовка к прогулке. Прогулка. (с ноября – март)	16.30.-18.00.
17.	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.00. – 19.00
Дома:		
18.	Прогулка, КГН, ужин	19.00-20.00
19.	Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
20. 4	Укладывание, ночной сон.	20.30- 07.00

3.4 Организации развивающей предметно-пространственной среды и материально-техническое оснащение группы

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство в группе безопасное, здоровье сберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение игровых центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- * Центр двигательной активности.
- * Центр безопасности.
- * Центр игры.
- * Центр конструирования.
- * Центр логики и математики.
- * Центр экспериментирования и труда.
- * Центр познания и коммуникации.
- * Центр книги (книжный уголок).
- * Центр театрализации и музицирования.
- * Центр уединения.
- * Центр творчества.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкаф с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

3.5 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе возраста

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023 г.
2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. Мозаика-синтез, 2021 г.
3. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Айрис-Пресс, 2020 г.
4. Арсеновская О. Н. Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии. Младшая группа (3-4 года) Учитель, 2023 г.
5. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом. ТЦ Сфера, 2022
6. Беляевская Г. Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. Учитель, 2022 г.
7. Белова О. Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период. Учитель, 2023 г.
8. Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр. Младшая группа. Учитель, 2022 г.
9. Бобровская Н. В. Весёлый летний марафон. Комплексный проект 2-7 лет. Учитель 2020 г.
10. Вакуленко Ю. А., Щербанева Е. А. Формирование экологической культуры дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия и игры. Учитель, 2022 г.
11. Волошина Л. Н., Гавришова Е. В., Елецкая Н. М., Курилова Т. В. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. Учитель, 2022 г.
12. Гаврюкова Т. А. Дорожное царство, пешеходное государство: конспекты занятий по ПДД. Игры, квесты, задачки. Учитель, 2023 г.
13. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Учитель 2021 г.
14. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Мозаика-синтез, 2019 г.
15. Гуськова А. А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021 г.
16. Гирба Е. Ю., Спицина Т. И. Парциальная программа психолого-педагогической поддержки социализации и индивидуализации развития личности детей 3-4 лет «Я открываю мир» Учитель, 2023 г.
17. Деева Н. А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки. Учитель, 2023 г.
18. Ефанова З. А. Познание предметного мира. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Учитель, 2022 г.
19. Жуковская Р. И. Творческие ролевые игры в детском саду.
20. Ильюшина Т. Н. Развитие мыслительной деятельности детей от 2 до 4 лет: комплексно-тематические занятия. Учитель, 2023 г.
21. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023 г.
22. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Младшая группа. Учитель 2021 г.

23. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез, 2010 г.
24. Калинина Т. В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Учитель, 2022 г.
25. Кудрявцева Е. А., Рыбачева М. В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребёнка. Учитель, 2022 г.
26. Любимые стихи. Хрестоматия для дошкольников.
27. Мурченко Н.А., Поминова Ю. П. Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Учитель, 2021 г.
28. Михина Е. Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. Учитель, 2023 г.
29. Масленникова О. М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. Учитель, 2022 г.
30. Полякевич Ю. В., Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: комплексные занятия на основе игровых технологий. Учитель, 2023 г.
31. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-синтез, 2018 г.
32. Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия. Учитель, 2020 г.
33. Петухова А. А. Тематический день в детском саду. Учитель, 2020 г.
34. Тарасова М. А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021
35. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьёй. Учитель, 2021 г.
36. Сташкова Т. Н. Организация освоения опыта безопасного поведения с детьми 2-7 лет: планирование, цикл занятий. Учитель, 2022 г.
37. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез, 2020 г.
38. Смирнова Т. В. Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Учитель, 2023 г.
39. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
40. Шорыгина Т. А. Беседа с детьми, ТЦ Сфера.
41. Свободные интернет-источники.