

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребёнка - детский сад № 115  
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического Совета  
от 25.05.2018 № 4

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий ГБДОУ № 115  
Н.И.Зорина  
Приказ от 25.05.2018 № 90



**Дополнительная общеразвивающая программа  
По познавательному развитию  
детей 5-7 лет «Самоделкин»  
на 2018-2019 годы**

Инструктор по физической культуре:  
Яковлева Анна Львовна

Санкт-Петербург  
2018

## Содержание

<b>АКТУАЛЬНОСТЬ.....</b>	<b>3</b>
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1 Пояснительная записка.....	5
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1 Комплексно-тематическое планирование.....	6
2.1.1 Формы работы.....	12
2.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы .....	13
2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	14
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1 Создание развивающей предметно-пространственной среды.....	16
3.2 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	18
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ.....</b>	<b>20</b>
<b>1. Мониторинг .....</b>	<b>21</b>
<b>2. Конспекты НОД.....</b>	<b>24</b>
<b>3. Дидактические игры.....</b>	<b>36</b>

## Актуальность

Практически в каждом детском саду, где проводится кружковая работа с воспитанниками, основными направлениями становятся художественно-изобразительная и танцевальная деятельность. В силу возрастных и гендерных особенностей такое творчество привлекает больше девочек, чем мальчиков. Девочки могут реализовать себя в интересной для них деятельности, развивая свои способности и получая удовлетворение от творческого процесса. Мальчики в меньшей степени могут удовлетворить свои интеллектуальные, творческие, эмоциональные потребности посредством такой деятельности.

Дошкольное детство – благоприятный период для развития личностных качеств ребенка. Сформированные в это время представления о себе (самосознание), окружающей действительности (социум) и своем месте в мире (самоопределение) оказывают влияние на протяжении всей последующей жизни человека. Для взрослых – родителей, педагогов – важно не упустить возможности этого возраста.

В последнее время наметилась тенденция пассивного досуга для детей вне дошкольного учреждения, особенно в отношении мальчиков. Не все родители стремятся приобщать своих детей к профессиональным занятиям спортом, которые предлагаются для дошкольников. А художественное творчество – танцы, занятия музыкой, рисованием и т.п. – интересно далеко не всем мальчикам. Образуется некая лакуна – группа мальчиков дошкольного возраста, не занятая в кружках и секциях. Количество таких детей может составлять 70-90% посещающих детский сад. У них меньше возможностей проявить свои способности, интересы, реализовать себя в развивающей деятельности, освоить полезные умения и навыки, расширить познавательную сферу.

Деятельность детей в рамках кружка «Самоделкин» помогает, насколько возможно, заполнять эту лакуну. Он предназначен для мальчиков старшего дошкольного возраста. Они занимаются

конструированием и ручным трудом, создавая поделки из различных материалов при помощи доступных инструментов. Поскольку группа детей специализирована по возрасту, гендерному признаку и количеству, есть возможность осваивать более сложные конструктивные навыки, выходящие за рамки традиционной образовательной деятельности.

В 80-е годы XX века трудовому воспитанию детей придавалось большое значение. «Формирование интереса и любви к труду — одна из основных задач воспитания детей. В различных видах труда детей дошкольного возраста (хозяйственно-бытовой, ручной, труд в природе) содержатся истоки раннего выявления способностей, дарований личности, правильного выбора в дальнейшем профессии. Работа с природным материалом таит в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков» (Перевертень Г.И. «Самоделки из разных материалов»). Благодаря этому, дети могли гармонично развиваться – познавательно, физически, нравственно, – и приобретать практические навыки для дальнейшей жизни. К сожалению, в последующие годы эта область развития стала терять свое значение, что привело к появлению «прослойки» молодых людей, не имеющих интереса к труду и работе, безынициативных в профессиональной деятельности и пассивных в личностном плане. Избежать подобного помогает раннее приобщение детей к труду, конструктивной деятельности.

# **1. Целевой раздел рабочей программы.**

## **1.1. Пояснительная записка.**

Цель	Формирование и углубление конструктивных навыков и умений; расширение представлений о материалах, их свойствах, инструментах и их использовании.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать умения и навыки работы бумагой, тканью, пластиком, деревом, природным и использованным (бросовым) материалом.</li><li>2. Расширять представления детей о разнообразии материалов, применяемых в конструировании и ручном труде, и их свойствах.</li><li>3. Закреплять знания и представления об инструментах для детского творчества и работе с ними.</li><li>4. Углублять представления об инструментах, используемых взрослыми для изготовления изделий и поделок из дерева, пластика, гибкого металла, тканей и т.п.</li><li>5. Воспитывать интерес к ручному труду и конструированию, трудолюбие, аккуратность; развивать волевые качества, умение планировать собственную деятельность и доводить дело до окончательного результата.</li><li>6. Расширять представления детей о роли труда и профессий в жизни взрослых людей, пользе трудовых навыков для человека.</li></ol>
Основания разработки программы (документы и программно-методические материалы)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);</li><li>- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);</li><li>- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26)</li></ul>
Срок реализации рабочей программы	Учебный год (октябрь 2016 – апрель 2017)

## 2. Содержательный раздел программы.

### 2.1. Комплексно-тематическое планирование.

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми
X	Поделки из природного материала. <ul style="list-style-type: none"><li>• Всадник на лошади.</li><li>• Животный мир планеты Земля.</li></ul>	Социально-коммуникативное развитие	1)Обучать мальчиков правилам безопасности при работе с инструментами для ручного труда. 2)Воспитывать аккуратность, умение доводить дело до конца. 3)Развивать умение продумывать замысел, подбирать материал для его реализации.
		Познавательное развитие	1)Дать представление о материалах для работы, их свойствах. 2)Учить пользоваться разными инструментами. 3)Познакомить с разными приемами соединения деталей и элементов поделок.
		Речевое развитие	1)Развивать умение описывать предметы, их свойства, действия с ними (монологическая речь). 2)Упражнять в умении отвечать на вопросы педагога (диалогическая речь).
		Художественно-эстетическое развитие	1)Развивать зрительное восприятие детей (цвета и оттенки, разнообразие форм, относительная величина, объемность). 2)Учить анализировать изображение для последующей работы.
		Физическое развитие	1)Развивать координацию и точность движений при работе с инструментами.

			2)Продолжать учить сохранять правильную осанку при работе за столом.
<b>XI</b>	Поделки из использованного (бросового) материала. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Город.</li> <li>• Машины.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие	1)Учить мальчиков рассчитывать усилие в работе с разными инструментами. 2)Развивать умение соединять детали поделки при работе с плотным материалом. 3)Воспитывать чувство удовлетворения от выполнения замысла.
		Познавательное развитие	1)Формировать представление об использованных предметах, как материале для поделок. 2)Учить детей учитывать форму предметов при обдумывании замысла поделки. 3)Упражнять в умении определять свойства материалов.
		Речевое развитие	Развивать умение вести диалог со взрослым – обращение, использование слов вежливости.
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать зрительное восприятие детей (перспектива, многоплановость, относительная величина предметов).
		Физическое развитие	Продолжать развивать координацию, точность движений и мелкую моторику рук.
<b>XII</b>	Поделки из подручного материала.	Социально-коммуникативное развитие	1)Развивать образное мышление и фантазию при придумывании поделки.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Здравствуй, зимушка-зима.</li> </ul>		<p>2) Учить создавать объемные поделки с помощью педагога.</p> <p>3) Воспитывать трудолюбие, интерес к работе с инструментами.</p>
		Познавательное развитие	<p>1) Закреплять представление о времени года и его явлениях.</p> <p>2) Расширять знания детей о материалах, используемых для поделок.</p>
		Речевое развитие	Пополнять активный словарь детей за счет названий материалов, их свойств и качеств.
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать зрительное восприятие за счет различения цветов и оттенков, понятия о «холодных» цветах.
		Физическое развитие	Развивать глазомер и точность движений при работе с мелкими деталями.
I	<p>Игрушки-самоделки с использованием гвоздей и шурупов-саморезов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Транспорт. Деревянная машинка с вращающимися колесами.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие	<p>1) Дать представление о новом способе соединения деталей с помощью шурупов-саморезов.</p> <p>2) Учить пользоваться отверткой безопасно для себя и окружающих.</p> <p>3) Воспитывать дисциплинированность, желание соблюдать правила безопасности.</p>
		Познавательное развитие	<p>1) Расширять представления мальчиков об инструментах и строительных материалах.</p> <p>2) Пополнять знания о профессиях и работе по дереву.</p> <p>3) Развивать интерес к</p>

			народным промыслам, игрушкам и поделкам из дерева.
		Речевое развитие	1)Пополнять активный словарь детей глаголами, описывающими движения и действия. 2)Упражнять в умении сочетать глаголы (действия) с существительными во фразовой речи.
		Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение подбирать детали по величине, правильно их располагать по отношению к основной части.
		Физическое развитие	1)Продолжать учить сохранять правильную осанку при работе за столом. 2)Учить делать расслабляющие упражнения после динамичной работы.
<b>II</b>	Выжигание, роспись по дереву. • Медали для пап и мам.	Социально-коммуникативное развитие	1)Воспитывать чувство уважения и благодарности родителям. 2)Дать представление о разных способах выразить признательность и благодарность. 3)Развивать желание подготовить приятный сюрприз для родителей. 4)Учить выполнять работу прилежно, прилагать старание. 5)Формировать навыки работы с выжигательным аппаратом. 6)Учить соблюдать правила безопасности при

			работе с нагревательным прибором (только под наблюдением взрослого).
		Познавательное развитие	1) Дать представление о выжигательном аппарате, как инструменте для творчества. 2) Учить делать заготовку для работы с выжигательным аппаратом: выбирать деревянную основу, подбирать рисунок, наносить эскиз.
		Речевое развитие	Продолжать учить вести диалог со взрослым, обращаться за помощью во время работы, благодарить.
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетический вкус, умение видеть (замечать) красивое, желание отображать подобное в собственной поделке.
		Физическое развитие	Продолжать развивать координацию, точность движений и мелкую моторику рук.
<b>III</b>	<p>Моделирование водного транспорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кораблик из бумаги.</li> <li>• Парусник из пенопласта или деревянного бруска.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие	Учить создавать общую композицию, договариваясь с товарищами.
		Познавательное развитие	1) Закреплять знания детей о водном транспорте. 2) Уточнять представления о свойствах материалов, их водостойкости. 3) Расширять представления о природе – водоемах земли.
		Речевое развитие	Закреплять умение описывать предметы (транспорт),

			характеризовать их свойства.
		Художественно-эстетическое развитие	<p>1)Развивать умение анализировать изображение, выделять детали.</p> <p>2)Упражнять в умении самостоятельно определять форму и относительную величину предметов.</p> <p>3)Продолжать учить пользоваться образцами, эскизами и схемами.</p>
		Физическое развитие	Развивать координацию и мелкую моторику рук при пользовании инструментами.
<b>IV</b>	<p>Моделирование воздушного транспорта, вертушек, ветряков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самолеты.</li> <li>• Игрушки для игр с ветром.</li> <li>• Моделирование планера.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие	<p>1)Развивать интерес к самодельным игрушкам, желание их конструировать.</p> <p>2)Упражнять в умении конструировать из различных материалов, комбинировать способы их соединения.</p> <p>3)Давать представления о профессиях летчиков.</p> <p>4)Формировать интерес и уважение к летной службе.</p>
		Познавательное развитие	<p>1)Расширять представления о летательных аппаратах и специальностях летчиков.</p> <p>2)Формировать умение выявлять свойства в процессе экспериментирования (летает – не летает; легкий – тяжелый и т.п.)</p> <p>3)Развивать умение делать умозаключения по результатам наблюдений</p>

			и экспериментирования.
		Речевое развитие	Учить отражать в речи умозаключения (грамматический строй речи).
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение рассматривать изображение для последующей деятельности: выбрать предмет для изображения, подобрать материал, продумать детали.
		Физическое развитие	Закреплять умение сохранять правильную осанку при работе за столом.

### 2.1.1. Формы работы.

- организованная конструктивная деятельность педагога с детьми
- рассматривание материалов, инструментов для работы
- экспериментирование с материалами, выявление их свойств
- беседы с детьми о:
  - правилах поведения в кабинете труда;
  - правилах работы с инструментами (безопасность);
  - материалах и их свойствах;
  - обсуждение творческого замысла.
- освоение приемов работы с инструментами (совместно с педагогом)
- самостоятельная деятельность детей
- оформление выставок детских работ в группе
- украшение поделками помещений детского сада
- участие в конкурсах детского творчества за пределами дошкольного учреждения

## 2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемыми результатами освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой дополнительной общеразвивающей программой.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
<p>Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»;</p> <p>«Познавательное развитие»;</p> <p>«Речевое развитие»;</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»;</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● наблюдения за конструктивной деятельностью мальчиков в группе:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходе НОД</li> <li>- самостоятельной</li> </ul> </li> <li>● тестовые задания для детей по типу:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепи</li> <li>- соедини</li> <li>- вырежи</li> <li>- сделай отверстие</li> <li>- склей</li> <li>и т.п.</li> </ul> </li> <li>● беседа с воспитателями групп старшего дошкольного возраста о результатах мониторинга по областям развития</li> </ul>	2 раза в год	2 недели	сентябрь, май

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опрос родителей мальчиков (конструктивные навыки ребенка, совместная со взрослым деятельность, наличие дома инструментов и их использование в быту)</li> </ul>			
--	---	--	--	--

### 2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Месяц	Тема	Формы работы	Дополнительная информация
<b>X</b>	Деятельность кружка «Самоделкин»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- кружок для мальчиков</li> <li>- освоение ручных умений</li> <li>- знакомство с инструментами</li> <li>- развитие трудовых навыков и конструктивных способностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомительная беседа (индивидуально или для подгруппы)</li> <li>• консультация (индивидуально)</li> </ul>	По запросу родителей
<b>XI</b>	Ознакомление с результатами работы детей – демонстрация поделок по теме месяца.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление вставки детских работ в группе</li> <li>• Участие в конкурсе осенних поделок</li> </ul>	В детском саду и за пределами учреждения
<b>XII</b>	Демонстрация поделок по теме месяца.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление вставки детских работ в группе</li> <li>• Украшение поделками детей помещений детского сада</li> </ul>	Привлечение родителей к совместному изготовлению поделок
<b>I</b>	Демонстрация поделок	• Оформление	

	по теме месяца.	<p>вставки детских работ в группе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотоматериалы на сайте детского сада и в сообществах групп (в социальных сетях)</li> </ul>	В социальных сетях родители пополняют фотографиями совместного творчества
<b>II</b>	Демонстрация поделок по теме месяца.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление вставки детских работ в группе</li> <li>• Участие в конкурсах вне учреждения</li> </ul>	Представление результатов участия (грамоты, призы)
<b>III</b>	Демонстрация поделок по теме месяца.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление вставки детских работ в группе</li> </ul>	Предоставление для выставки совместных поделок (по желанию)
<b>IV</b>	Наши достижения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление вставки детских работ в группе</li> <li>• Фотоматериалы на сайте детского сада и в сообществах групп</li> <li>• Грамоты и призы за участие в конкурсах детского сада, районных и других мероприятиях</li> <li>• Беседы с родителями о достижениях и успехах детей. Рекомендации по дальнейшему развитию и обучению.</li> </ul>	Индивидуально по запросу родителей.

### 3. Организационный раздел рабочей программы.

#### 3.1. Создание развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	кабинет труда (кружковая комната)	<u>Инструменты и оборудование:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- простые карандаши</li><li>- линейки</li><li>- ножницы</li><li>- кисти для клея</li><li>- кисти для краски</li><li>- баночки для клея</li><li>- баночки для красок</li><li>- баночки для воды</li><li>- коробочки, подносы, корзиночки для раздаточных материалов</li><li>- отвертки</li><li>- молотки</li><li>- тиски</li></ul> <u>Материалы:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- белая и цветная бумага</li><li>- гофрированная бумага</li><li>- картон белый, цветной, гофрированный</li><li>- краски: акварель, гуашь, акрил</li><li>- клей</li><li>- самоклеющаяся пленка</li><li>- скотч прозрачный, цветной, двухсторонний</li><li>- изолента</li><li>- нитки, бечевки, шнуры разного цвета, плотности</li><li>- проволока</li><li>- пластиковые формы и материалы</li><li>- деревянные формы,</li></ul>	Сентябрь (далее – пополнение)

		<p>заготовки и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лоскуты тканей</li> <li>- декоративные элементы (паетки, стразы, пуговицы, бусины, наклеиваемые детали – глазки, носики и т.п., проволочные украшения и т.д.)</li> <li>- природный материал (плоды, листья, камешки, ракушки и пр.)</li> <li>- использованный материал (коробочки, пластиковые бутылки и баночки, фантики, обертки и пр.)</li> </ul>	
Познавательное развитие	кабинет труда	<p>Инструменты и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Классификация инструментов</li> <li>• Действия с инструментами</li> <li>• Разнообразие материалов</li> <li>• Использование свойств материалов в поделках</li> <li>• Комбинирование материалов</li> <li>• Составление замысла с учетом имеющихся материалов</li> </ul>	Сентябрь – (далее – пополнение)
Речевое развитие	кабинет труда	<p>Инструменты и материалы (активизация словаря – называние предметов, свойств, действий; пополнение словаря – новые инструменты, действия с ними)</p>	Сентябрь – (далее – пополнение)
Художественно-эстетическое развитие	кабинет труда	<p>Иллюстративный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические</li> </ul>	Ежемесячно в соответствии

		фотографии и рисунки, • образцы поделок	с темой
Физическое развитие	кабинет труда	Инструменты и материалы (развитие мелкой моторики рук, координации движений).	Сентябрь (далее – пополнение)

### 3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.).

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>- Козлова С. А. «Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью». – Москва, 2004г.</p> <p>- Перевертень Г.И. «Самоделки из разных материалов». – Москва, «Просвещение», 1985г.</p> <p>- Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала». – Москва, «Просвещение», 1984г.</p>
Познавательное развитие	<p>- Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы». – Москва, ТЦ «Сфера», 2004г.</p> <p>- Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет». – Москва, ТЦ «Сфера», 2011г.</p> <p>- Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». – Москва, «Просвещение», 1990г.</p>
Речевое развитие	- Бородич А.М. «Методика развития речи детей». – Москва, 1981г.
Художественно-эстетическое развитие	- Болков А.В. «Самолеты из подручных материалов». – Москва, «АСТ-ПРЕСС книга», 2013г.

	<p>- Наумова Л. «Рукоделие. Яркие сезоны». – Москва, «ЭКСМО», 2015г.</p> <p>- Дорогов Ю.И., Дорогова Е.Ю. «Оригами. Корабли и самолеты». – Ярославль, Академия развития, 2008г.</p> <p>- Иванова Л.В. «Подарок своими руками». – Москва, «Агата», 2011г.</p> <p>- <a href="http://www.interpress.ru">www.interpress.ru</a> - хоббитека</p>
Физическое развитие	<p>- Кенеман А.В., Хухлаева Д.В. «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста». – Москва, Просвещение, 1978г.</p>