

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр
развития ребёнка - детский сад № 115 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением Педагогического Совета
от 25.05.2018 № 4



С учётом мнения совета родителей

Рабочая программа
средней группы № 13
К Основной общеобразовательной программе
на 2018-2019 годы

Воспитатели:

Евсеева Галина Владимировна

Данилова Марина Леонидовна

Санкт-Петербург

2018 г

Содержание

| | | |
|-------|---|----|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1 | Содержание образовательной работы с детьми | 9 |
| 2.1.1 | Формы работы | 36 |
| 2.2 | Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. | 38 |
| 2.3 | Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников | 39 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1 | Режимы пребывания воспитанников в группе | 42 |
| 3.2 | Структура реализации образовательной программы | 43 |
| 3.3 | Максимально допустимая образовательная нагрузка | 44 |
| 3.4 | Модель физического воспитания | 45 |
| 3.5 | Создание развивающей предметно- пространственной среды группы | 46 |
| 3.6 | Методическое обеспечение образовательной деятельности | 49 |
| | ПРИЛОЖЕНИЕ | |
| 1 | Планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми | |
| 2 | Планирование индивидуальной работы с детьми еженедельно в течение учебного года | |
| 3 | Работа с детьми по региональному компоненту. | |
| 4 | Детское экспериментирование | |
| 5 | Наблюдения за природой на прогулке | |
| 6 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд. | |
| 7 | Культурно-досуговая деятельность | |
| 8 | Виды режимов для детей средней группы (холодный, теплый период) | |
| 9 | Расписание непрерывной образовательной деятельности в средней группе | |
| 10 | Совместная деятельность педагога с детьми в летний период | |
| 11 | Игровая деятельность | |

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы № 13 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка - детского сада № 115 Невского района Санкт-Петербурга, реализующая образовательную программу дошкольного образования (далее Рабочая программа), разработана в соответствии:

- С Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Мин Н РФ от 17.10.2013 №1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26);
- Образовательной программой дошкольного образования разработанной и утвержденной 20.05.2015 году.

Рабочая программа является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим систему образовательной работы с детьми по реализации Основной общеобразовательной программы в группе общеразвивающей направленности на русском языке в очной форме.

Рабочая программа предусматривает реализацию Основной общеобразовательной программы в группе с 12-часовым пребыванием воспитанников при пятидневной рабочей неделе.

Срок реализации рабочей программы: учебный год (01 сентября – 31 августа)

| | |
|--------|---|
| Цель | - реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none">• Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;• обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;• обеспечивать преемственности целей, задач и содержания |

| | |
|--|---|
| | <p>образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; • объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности; • обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, с учётом образовательных потребностей и способностей детей; • формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; • обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| <p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p> | <ul style="list-style-type: none"> - принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; - принцип признания каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса; - принцип индивидуализации, учёта возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка; - принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребёнка; |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - принцип интеграции образовательных областей и усилий специалистов; - принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приёмов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей; - принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала; - принцип постепенности подачи учебного материала; - принцип концентричного наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях; - принцип сотрудничества Образовательного учреждения с семьёй. |
| <p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • С 4-5 лет в игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради их самих, а ради смысла игры. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. • У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другими. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. • Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. • Возрастает объём памяти, начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление. Они способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дети могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. • Продолжает развиваться воображение. Дети могут |

| | |
|---|---|
| | <p>самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания, улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи, ритмическая структура, рифма. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. • Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом. • Совершенствуются навыки элементарной культуры поведения за столом, навыками самообслуживания: умывание, одевание, правильно пользуются предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расчёской) |
| <p>Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы</p> | <p>К 5 годам дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть самые разные предметы, которые их окружают; знать их назначение, называть свойства и качества; - проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели возможности видеть; - с удовольствием рассказывать о своей семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях группы и ДОУ; - уметь рассказывать о своём родном городе; - участвовать в наблюдениях за растениями, животными птицами и в посильном труде по уходу за ними; - значительно увеличить свой словарь; - активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики, свойства и качества предметов; понимать и употреблять слова-антонимы; - осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове; |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; - подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке; - рассказывать невероятные истории, что является следствием бурной фантазии; - активно сопровождать речью свою деятельность; - различать, из каких частей составлена группа предметов, назвать их характерные особенности; - считать до 5; - сравнивать две группы путём поштучного соотнесения предметов; - раскладывать 3-5 предметов различной величины в возрастающем порядке; рассказывать о величине каждого предмета в ряду; - различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия; - находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры; - определять направление движения от себя; различать левую и правую руку; определять части суток; - выражают желание послушать определённое литературное произведение; - с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг; - назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение; - с помощью взрослого драматизировать небольшие сказки; - изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отличительных форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов; - передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета; - украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи; - создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>усвоенных приёмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; - аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; - составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур; - использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств; - преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя; - сгибать прямоугольный лист бумаги пополам; - внимательно слушать музыкальные произведения; узнавать песни по мелодии; различать звуки по высоте; выполнять движения, отвечающие характеру музыки; выполнять танцевальные движения; инсценировать песни, хороводы; - ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений; - лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек; принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места; - ловить мяч кистями рук; правильно метать правой и левой рукой; отбивать мяч о землю; - строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу; - ориентироваться в пространстве, находить правую и левую сторону; - придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения. |
|--|--|

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Тематическое планирование лексической работы с детьми

| квартал | тема |
|--|---|
| I | Педагогическая диагностика (мониторинг) |
| | До свидания лето, здравствуй детский сад. |
| | Осень наступила. |
| | Дары осени (овощи, фрукты, грибы и ягоды). |
| | Домашние животные и их детёныши |
| | Дикие животные и их детёныши. |
| | Перелётные птицы. |
| II | Зимушка – зима. |
| | Зимующие птицы. |
| | Домашние птицы. |
| | Деревья. |
| | Посуда. |
| | Свойства материалов. |
| | Транспорт. |
| | Труд взрослых. |
| ОБЖ (светофор, правила дорожного движения, знаки на дороге). | |
| III | Весна (мамин праздник, поздравления). |
| | Семья. Человек. |
| | Мебель. |
| | ОБЖ (опасные предметы). |
| | Комнатные растения. |
| | Насекомые. |
| | Цветы. |
| | Мой город, моя страна (праздник Победы, город, село). |
| Лето | ОБЖ (опасность вокруг нас). |
| | Если хочешь быть здоров... (витамины, продукты питания) |
| | Папа, мама, я – спортивная семья. |
| | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| Месяц (или квартал) | Темы | Образовательные области | Основные задачи работы с детьми |
|---------------------------|--|--|---|
| 1 квартал | <p>Мониторинг.</p> <p>До свидания лето, здравствуй детский сад!</p> <p>Осень наступила.</p> <p>Дары осени (овощи, фрукты, грибы и ягоды).</p> <p>Домашние животные и их детёныши.</p> <p>Дикие животные и их детёныши.</p> | <p>Социально- коммуникативное развитие</p> | <p>Проводится диагностическое обследование детей по образовательным областям, с целью определения степени освоения образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребёнка. Результаты анализируются.</p> <p>Воспитывать в детях: дружелюбное отношение друг к другу и сотрудникам детского сада, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки.</p> <p>Развивать у детей: интерес и любовь к родной природе, её красоте, чувство самосохранения (нельзя собирать незнакомые грибы, гладить незнакомых животных).</p> <p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p>Привлекать детей к настольно - печатным играм экологического характера.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Готовим вкусный обед», «Магазин» (овощной и фруктовый отдел).</p> <p>Наблюдать за трудом взрослых. Привлекать детей к элементарной трудовой деятельности. Развивать чувство коллективизма, понимать личный вклад в</p> |

| | | | |
|--|--|--------------------------------|--|
| | | | <p>общее дело. Испытывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов, чувство радости от достигнутого результата.</p> <p>Расширять кругозор, формировать представление о домашних и диких животных, их строении, условиях жизни.</p> |
| | | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование целостной картины мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с детским садом, с группами и помещениями в здании детского сада. • Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. Воспитывать уважение к их труду. Побуждать называть всех сотрудников по имени и отчеству. • Закрепить у детей основные признаками осени (похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, опадание листьев, частые дожди; изменения в одежде детей; сбор урожая, перелёт птиц на юг и т.д.); обобщающее понятие <i>время года</i>. • Закрепить у детей обобщающее понятие <i>овощи</i>: названиями основных овощей, их цветом, формой, вкусом; местом, где растут овощи. Д/и «Волшебная корзина», «Определи на вкус». • Закрепить у детей с обобщающее понятие <i>фрукты</i>: названиями основных фруктов, их цветом, формой, вкусом; местом, где растут овощи. • Познакомить детей с внешним видом и основными названиями грибов, лесных и садовых ягод. Рассказать о местах их произрастания. Дать |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>понятия о съедобных и ядовитых грибах и ягодах. Рассказать, что можно из них приготовить; формировать обобщающее понятие <i>грибы и ягоды</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить у детей названия домашних животных; обобщающее понятие <i>домашние животные</i>. Объяснить, из каких частей состоит тело животных; чем они питаются, какую пользу приносят. • Закрепить у детей названия диких животных; обобщающее понятие <i>дикие животные</i>. Объяснить, из каких частей состоит тело животных; чем они питаются; условиями их обитания. <p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько-сколько</i>. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i>. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, сверху, внизу</i>. • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько</i>. • Закреплять умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг,</i> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p><i>квадрат, треугольник.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный - короткий, длиннее -короче, широкий – узкий, шире – уже.</i> • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, и пространственному расположению. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i> • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «<i>Сколько?</i>». • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i> • Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i> • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Раскрывать в конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i> • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «<i>Сколько?</i>» |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|------------------|---|
| | | | <p>Конструктивная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить дома из деревянного конструктора на основе имеющихся знаний о частях и деталях домов, анализировать постройки. • Закреплять знания названий деталей: куб, пластина, кирпич, брусок. • Учить самостоятельно анализировать образец, уметь преобразовывать постройку, дополнять деталями, обыгрывать. • Учить изготавливать поделки из коры, веточек, дополняя готовыми силуэтами листьев. • Учить создавать простейшие постройки, преобразовывать их в длину и ширину, принимая за основу образец. |
| | | Речевое развитие | <p>Развитие речи.</p> <p>Развивать у детей:</p> <p>с помощью воспитателя составлять рассказ об осени, овощах, фруктах, грибах, используя схемы и мнемотаблицы;</p> <p>внимательно рассматривать картины и картинки, составлять по ним рассказы;</p> <p>звуковую культуру речи (<i>с и съ, з и зь, ц</i>).</p> <p>Создавать условия для развития связанной речи, расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Закреплять у детей умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать, не перебивать своего сверстника.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>Художественная литература.</p> <p>Закреплять у детей интерес к литературным текстам (сказки, рассказы, стихи), внимательно их слушать, пересказывать, отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Обсуждать с детьми поступки персонажей, их последствия. Отвечать на вопрос «А как бы поступил ты?»</p> <p>Учить детей читать наизусть стихи, потешки, чистоговорки.</p> |
| | | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки работы с гуашью, цветными мелками, карандашами и фломастерами; правильно держать; отражать свои впечатления на рисунке. • Закреплять знание правил работы с красками. • Учить изображать предмет, ориентируясь на натуру, рисовать середину и лепестки цветка приёмом примакивания или тычка. • Закрепить представления об элементах дымковского и каргопольского орнаментов. • Учить составлять узор на полосе, используя элементы народного орнамента, украшать квадрат, заполняя углы, стороны и середину знакомыми элементами (примакивание, точка, пятно), используя мягкую и тычковую кисти. • Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности, округлую и овальную форму листьев, располагая рисунки по всему листу бумаги, используя краски 2-3 цветов для передачи колорита осени. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческую самостоятельность. • Учить передавать фигуру животного, соотношение частей его тела по величине. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить правила поведения на занятиях по лепке. • Познакомить с техникой лепки из солёного теста. • Упражнять в использовании знакомых приёмов лепки (раскатывание пластилина круговыми и прямыми движениями между ладонями, сплющивание, оттягивание) добиваясь сходства с натуральными предметами. • Упражнять в пальцевой лепке. • Закрепить умение лепить предметы круглой формы, разной величины, передавая её приёмами оттягивания и скругления концов пальцами. • Учить создавать полуобъёмную картину, распределяя пластилин по поверхности основы, упражнять в образной передаче явлений природы. • Закрепить умение лепить шар, плотно соединять части, передавать детали приёмами пальцевой лепки. • Учить украшать изделия при помощи стеки и приёма налепа. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить знания правил поведения на занятиях по аппликации. • Закреплять навыки изображения предметов из готовых форм, выкладывать изображения предметов и узоры из готовых форм, красиво |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---------------------|---|
| | | | <p>располагать элементы на листе бумаги, аккуратно их наклеивать.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить заполнять узором короткие стороны листа, подбирая цвета по желанию. • Учить резать полосу бумаги по узкой стороне, на прямые полоски, создавать из них изображения, дополняя работу готовыми формами. • Упражнять в изображении животных из готовых форм, создавать несколько изображений и объединять с другими работами. <p>Музыка.</p> <p>Закреплять умение детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать музыкальные произведения до конца; • определять темп и настроение музыки; • различать детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен, дудочка, колокольчик, погремушка); • самостоятельно выполнять танцевальные движения и подпевать песни. |
| | | Физическое развитие | <p>Развивать у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерес к физическим упражнениям, двигаться; • действовать по сигналу, согласовывать свои действия с движениями других, начинать и заканчивать упражнения одновременно; ходьба и бег колонной по одному и врассыпную; на носках; • ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками; • устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; |

| | | | |
|--------------|---|------------------------------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> катать обруч друг другу; лазать под шнур; перебрасывать мяч друг другу; правильную осанку, мышцы, дыхание. <p>Организовывать п/и со всеми детьми, развивать творчество и самостоятельность.</p> <p>Укреплять здоровье детей путём систематического закаливания, создавая бодрое настроение.</p> <p>Учить детей КГН, с использованием фольклора.</p> |
| 2 квартал | <p>Зима.</p> <p>Зимние птицы.</p> <p>Домашние птицы.</p> <p>Деревья.</p> <p>Посуда.</p> | Социально-коммуникативное развитие | <p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (расчистка снега на дорожках, устройство снежной горки).</p> <p>Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой, пробуждать эстетические чувства, связанные с красотой русской зимы. Называть зимние игры. Побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной ёлкой, желание дарить подарки своим близким. Д/И: «Когда это бывает», «Зайцы в лесу».</p> <p>Закрепить названия разных видов транспорта, формировать представления о правилах дорожного движения. Закрепить знания детей о работе светофора, правил перехода улицы. Д/И: «Светофор», «На чём едем, летим, плывём».</p> <p>Формировать у детей чувство уважения к защитникам Родины, развивать</p> |

| | | | |
|--|---|--------------------------------|--|
| | <p>Свойства материалов.</p> <p>Транспорт.</p> <p>Труд взрослых.</p> <p>ОБЖ</p> <p>(светофор, правила дорожного движения).</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>патриотические чувства. Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники, солдаты) и военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер).</p> <p>Помочь детям выявить свойства стекла, пластмассы, бумаги, резины, дерева, ткани.</p> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>Закрепить у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные признаки зимы, изменения в живой и не живой природе, обобщающее понятие <i>время года</i>; • знание о зимующих птицах, строении их тела; • знание о домашних птицах и их птенцах, строении их тела, чем питаются, кто за ними ухаживает; • знание о новогоднем празднике (бывает зимой, приходят Дед Мороз и Снегурочка, наряжают новогоднюю ёлку, дарят подарки); • знание основных видов посуды (где она используется, из какого материала сделана), частями посуды; • знание видов транспорта, дать представления об элементарных частях транспорта, способах его передвижения. <p>Упражнять детей в назывании основных пород деревьев, их строения (корень, ствол, ветки, кора, листья)</p> <p>Уточнить где они растут, как меняются в зависимости от времени года.</p> <p>Рассказать, для чего нужны деревья. Закрепить обобщающее понятие <i>деревья</i>.</p> |
|--|---|--------------------------------|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>Познакомить детей с профессией <i>водитель, кондуктор</i>, правилами поведения на транспорте. Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Упражнять в действиях пешеходов и водителей на сигналы светофора. Д /И: «Мы едем на автобусе».</p> <p>Формировать первоначальное представление об особенностях военной службы, рядах войск. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат.</p> <p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжаем учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?». • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). • Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. • Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из его частей. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i> <p>Конструирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить транспорт, мосты на основе знаний о частях и деталях, анализировать постройки. • Дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах. • Закрепить умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. • Закреплять самостоятельно, анализировать образец, уметь преобразовывать постройку, дополнять деталями, обыгрывать. • Упражнять в умении делать поделки из бумаги, фольги (подарки, украшения для ёлки). • Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы, уточнять пространственные понятия. |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|-------------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение убирать строительный материал за собой после игры. |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи.</p> <p>Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.</p> <p>Учить детей составлять описательные рассказы по лексическим темам и картинам, без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.</p> <p>Показать детям артикуляцию звуков <i>ш, ж, ч</i>, учить чётко произносить звуки (изолированно, в словах, в слогах), в умении определять слова с этими звуками.</p> <p>Развивать фонематический слух детей.</p> <p>Учить отвечать на вопросы воспитателя полным ответом.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Закреплять у детей интерес к литературным текстам (сказки, рассказы, стихи), внимательно их слушать, пересказывать, отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Обсуждать с детьми поступки персонажей, их последствия. Отвечать на вопрос «А как бы поступил ты?»</p> <p>Учить детей драматизировать отрывок из произведения.</p> <p>Учить детей читать наизусть стихи, потешки, чистоговорки.</p> <p>Вспоминать с детьми ранее прочитанные произведения детских авторов и знакомить с новыми произведениями.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в умении самостоятельно определять содержание |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>рисунка и изображать задуманное.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). • Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. • Учить детей изображать Снегурочку в шубке. • Учить рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение. • Упражнять детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). • Учить рисовать ёлку с пушистыми ветками. Упражнять в умении регулировать толщину изображаемых линий приёмом нажима кисти. • Развивать изобразительные навыки и творчество. • Учить детей рисовать по представлению о запомнившемся событии. • Развивать художественно – творческие способности. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать усвоенные навыки лепки. • Учить приёму вытягивания, аккуратного соединения частей, прищипывания. • Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы и новые – вдавливания и оттягивания краёв, уравнивая их пальцами. |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать образ девочки, выделять части человеческой фигуры в одежде. • Учить передавать образ птицы. • Закреплять умение воплощать в лепке свои замыслы. • Упражнять в умении соотносить части предметов по величине. • Формировать образные представления, воображение, фантазию. • Закреплять умение украшать изделия при помощи стеки и приёма налепа. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения в аппликации. • Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали, продумывать подбор деталей по форме и цвету. • Учить срезать углы у квадратов и прямоугольников для получения овальной и круглой формы. • Упражнять детей дружно работать в коллективе: правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. <p>Музыка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей желание и интерес слушать вокальную и инструментальную музыку. • Формировать желание отвечать на вопросы после прослушивания |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|----------------------------|---|
| | | | <p>музыкального произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять желание петь не только на музыкальных занятиях, но и в повседневной жизни. • Совершенствовать умение выполнять движения с предметами и красиво выполнять танцевальные движения. • Музыкально – дидактические игры на развитие ритма («Кто в тереме живёт», «Прохлопай мелодию» и др), музыкальной памяти («Музыкальный магазин»), на развитие тембрового и динамического слуха («Угадай, на чём играю») • Знакомить с композиторами, слушать их произведения. |
| | | <p>Физическое развитие</p> | <p>Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.</p> <p>Упражнять детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, развивать глазомер и ловкость. • в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе, повторять упражнения в равновесии. • в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. • в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу, в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. |

| | | | |
|--------------|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч. • в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. • сохранять правильную осанку, мышцы, дыхание. • Организовывать п/и со всеми детьми, развивать творчество и самостоятельность. • Укреплять здоровье детей, путём систематического закаливания, создавая бодрое настроение. • Развивать правила КГН. |
| 3 квартал | Весна (мамин праздник, открытки) Семья. Человек. | Социально- коммуникативное развитие | <p>Расширять представление детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада.</p> <p>Расширять представление детей о своей семье, о здоровье и здоровом образе жизни. Знакомить детей с профессиями родителей.</p> <p>Организовывать все виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образа Я.</p> <p>Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования.</p> <p>Знакомить с родным городом, его историей, культурой.</p> |

| | | | |
|--|---|--------------------------------|--|
| | <p>Мебель.</p> <p>ОБЖ (опасные предметы)</p> <p>Комнатные растения.</p> | | <p>Формировать у детей представление о России, как родной стране. Познакомить с государственными символами – флаг, герб, гимн. Д/И: «Узнай наш флаг», «Узнай наш герб».</p> <p>Формировать представление о празднике, посвящённом Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> |
| | <p>Насекомые.</p> <p>Цветы.</p> <p>Мой город, моя страна.</p> | <p>Познавательное развитие</p> | <p>Формирование целостной картины мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. • Закрепить знания о ближайших родственниках. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них. • Уточнить представления об опасных предметах, правилах обращения с ними и хранения. • Закрепить привычку класть вещи на свои места. • Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. • Уточнить представление о первоцветах. Воспитывать бережное отношение к растениям. • Расширять представления детей о разнообразии насекомых. • Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (мебели). • Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить знания о природе России. Воспитывать любовь к своей Родине. <p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i> • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. • Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> • Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь. <p>Конструирование.</p> <p>Закреплять у детей способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать пространство для конструирования; • планировать деятельность, моделировать; • конструировать различные постройки и объединять их единым сюжетом. |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|------------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности; • развивать конструкторские способности; • закреплять представления о геометрических фигурах и цвете; развивать пространственное мышление. |
| | | Речевое развитие | <p>Развитие речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о весенних явлениях природы. • Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>щ, л, ль, р, рь</i> в словах и фразовой речи, определять на слух их наличие в слове. • Закреплять умение детей придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине. • Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. • Учить запоминать стихотворения, читать его спокойным, ласковым тоном. • Закрепить навыки рассказывания из личного опыта. • Учить пересказывать текст без помощи вопросов. • Упражнять в подборе глаголов к существительным. <p>Художественная литература.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с авторской литературной сказкой. • Вспомнить с детьми названия и содержания уже известных им сказок и знакомить с новыми сказками. |

| | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания правил обращения с опасными для жизни и здоровья предметами. • Закреплять умение оценивать поступки героев литературных произведений. |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять приёмы работы кистью и красками. • Учить детей рисовать цветы. Развивать детское творчество. • Закреплять у детей умение составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). • Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, точки, кольца, полосы. • Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. • Развивать умение удачно располагать изображение на листе. • Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздника. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять приёмы разрезания и составления узоров на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. • Закреплять умение срезать углы у прямоугольника и квадрата, закругляя их. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки аккуратного наклеивания. • Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать формировать умение изображать человека, характерные детали, соблюдая соотношения по величине. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые им приёмы и новые. • Закреплять навыки аккуратной работы. • Развивать у детей творчество. • Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). • Закреплять умение лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. • Учить детей лепить четвероногих животных. <p>Музыка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять умение узнавать музыкальные пьесы и называть их правильно. • Привлекать детей к участию и организации праздника «Международный женский день». • Развивать умение сочетать движения с текстом в хороводах и играх с пением. • Музыкально – дидактические игры на развитие ритмического восприятия |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---------------------|---|
| | | | <p>и чувства ритма: «Сыграй как я», на развитие музыкальной памяти: «Подумай и отгадай», «Отгадай песенку». «Угадай и спой песню», «Угадай песню по мелодии».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение выполнять образные движения. |
| | | Физическое развитие | <p>Упражнять детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, • развивать ловкость и глазомер при метании в цель; • в прыжках в длину с места, бросании мяча через сетку; • в ходьбе, чередуя с прыжками, с изменением направления движения, • в беге в медленном темпе, в чередовании с ходьбой; • в беге на выносливость, ходьбе и беге между предметами, прыжках на одной ноге; • в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, метании мешочков в горизонтальную цель; • сохранять правильную осанку, мышцы, дыхание. • Организовывать п/и со всеми детьми, развивать творчество и самостоятельность. • Укреплять здоровье детей, путём систематического закаливания, создавая бодрое настроение. • Закреплять правила КГН. |

| | | |
|------|------------------------------------|---|
| Лето | Социально-коммуникативное развитие | <p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (уборка веточек на участке).</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Знакомить детей с правилами поведения на воде.</p> <p>Обучать детей правильному поведению в различных ситуациях. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности.</p> <p>Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни.</p> |
| | Познавательное развитие | <p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>Расширять представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о лете; • о поведении птиц в летний период; • об изменениях в мире растений; • об овощных культурах, их пользе для здоровья. <p>Уточнить знания о воде и её свойствах.</p> <p>Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе, и путях их предотвращения.</p> <p>Знакомить с летними видами спорта.</p> <p>Закрепить обобщающее понятие <i>времени года</i>.</p> |

| | | |
|--|-------------------------------------|---|
| | | <p>ФЭМП</p> <p>Работать по закреплению программного материала.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Изготавливать постройки и сооружения по схемам и замыслу детей.</p> |
| | Речевое развитие | <p>Развитие речи.</p> <p>Совершенствовать умение запоминать стихотворения, читать их спокойным, ласковым тоном.</p> <p>Совершенствовать навыки рассказывания из личного опыта.</p> <p>Закреплять навыки пересказывания текста без помощи вопросов.</p> <p>Совершенствовать артикуляционную и пальчиковую гимнастику.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Вспоминать с детьми любимые стихи, сказки, рассказы.</p> <p>Читать новые произведения, обсуждать героев, их поступки.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать самостоятельность в выборе темы. • Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. • Развивать детское творчество. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами; |

| | | |
|--|---------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки аккуратной работы, развивать детское творчество. <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу, доводить свой замысел до конца. • Развивать творческие способности, воображение. • Закреплять освоенные ранее приёмы работы. • Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. <p>Музыка.</p> <p>Закреплять навыки в области слушания музыки, пения, музыкально – ритмических движений, музыкально – творческой деятельности.</p> <p>Играть в музыкально – дидактические игры.</p> |
| | Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить полученные умения и навыки в учебном году. • Продолжать сохранять правильную осанку, мышцы, дыхание. • Организовывать п/и со всеми детьми, развивать творчество и самостоятельность. • Укреплять здоровье детей, путём систематического закаливания, создавая бодрое настроение. • Совершенствовать правила КГН. |

Планирование непрерывной образовательной деятельности педагога с детьми второй младшей группы (Приложение 1)

Планирование индивидуальной работы с детьми еженедельно в течение учебного года (Приложение 2)

2.1.1 Формы работы.

1. Непрерывная образовательная деятельность (НОД):

- образовательная ситуация;
- игровые обучающие ситуации (ИОС).

2. Совместная деятельность в режимных моментах.

Общение:

- ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта;
- беседы и разговоры с детьми по интересам;
- работа с детьми по региональному компоненту (Приложение 3)
- индивидуальная работа по всем разделам программы.

Оздоровительные мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- культурно – гигиенические процедуры;
- бодрящая гимнастика.

Игровая деятельность, включая сюжетно – ролевую игру с правилами и другие виды игр (Приложение 11):

- индивидуальные и подгрупповые игры с детьми (сюжетно – ролевые, игры – драматизации, строительно – конструктивные, настольно – печатные, подвижные);
- игры и упражнения на развитие речи (пальчиковая и артикуляционная гимнастики);
- игры на площадке детского сада, направленные на формирование основ безопасного поведения на улице, дороге, транспорте;
- двигательная деятельность на улице;
- опыты, эксперименты, наблюдения (Приложение 4);
- наблюдение за природой на прогулке (Приложение 5).

Формы творческой активности, обеспечивающие художественно – эстетическое развитие детей:

- театрализованные игры;
- рисование, раскрашивание, лепка, художественный труд;
- чтение литературных произведений.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд:

- самообслуживание; (Приложение 6)
- трудовые поручения (индивидуальные, подгрупповые); (Приложение 7)

3. Культурно – досуговая деятельность (Приложение 8):

- тематические встречи;
- музыкальные и физкультурные досуги;
- тематические развлечения;
- дни здоровья;
- праздники.

4. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах:

- игры, общения, деятельность по интересам во время утреннего приёма детей;
- личная гигиена;
- подготовка к образовательной деятельности;
- самостоятельная деятельность на прогулке.

2.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|---|--|---|--|
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". | Наблюдение. Проблемная (диагностическая) ситуация. -Анализ продуктов детской деятельности Беседа Тесты. | 2 раза в год | 2 недели | Сентябрь Май |

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Работа с родителями (законными представителями) детей ведётся по следующим направлениям:

- педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые и мероприятия);
- педагогическое образование родителей (родительские собрания, консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары – практикумы, информационные стенды и пр.);
- совместная деятельность педагогов и родителей.

| Месяц | Темы | Формы работы | Дополнительная информация |
|------------|---|--|---|
| IX | «Задачи и цели обучения в средней группе» «Здоровье всему голова» | Родительское собрание Консультации. | Группа Группа, на прогулке |
| X | «Осень добрая пришла» «Осень, осень к нам пришла!» Благоустройство территории д/с «Почему дети разные?» | Папка передвижка, стенд Досуг Субботник Консультации | Группа Музыкальный зал Территория сада Группа, на прогулке |
| XI | «Уличная математика или математика вокруг нас» «Наши мамы» «День матери» | Консультации Оформление праздничной газеты с фотоматериалом Досуг | Группа, на прогулке Группа Музыкальный зал |
| XII | «Здравствуй, ёлочка!» «Что подарит Дед мороз» «Ёлочка красавица!» «Зимушка – зима» | Новогодний утренник Собрание родительского комитета Выставка совместных работ Папка передвижка, стенд | Музыкальный зал Группа Группа Группа |
| I | «Какие наши дети в группе» «Досвидания, ёлочка» | Круглый стол Каникулярная неделя | Группа Музыкальный зал, группа |
| II | «Наши папы – гордость наша» «Папа – лучший друг» «Роль семьи в воспитании патриота и гражданина» | Досуг Оформление праздничной газеты Консультация | Спортивный зал Группа Группа, на прогулке |
| III | «Весна - красна» | Папка – передвижка, стенд | Группа |

| | | | |
|-----------|---|---|--|
| | «Праздник для мамы!» «Поздравления для мамы» | Досуг Оформление праздничной газеты | Музыкальный зал Группа |
| IV | «Книжкина неделя» «Итоги педагогических наблюдений» «Месячник чистоты» | Досуг Беседы Субботник | Группа Группа, на прогулке Территория и группы д/с |
| V | «9 мая – День победы» «День сказки» «Летние каникулы. Безопасность ваших детей» «Папа. Мама, я – спортивная семья» | Оформление стенда Развлечение Папки-передвижки, консультации. Физ.досуг | Группа Музыкальный зал Группа Спортивная площадка Сада |

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе.

Режим работы группы пятидневный с 7.00 до 19.00, с 12 – часовым пребыванием детей в детском учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 6 – 6,5 часов.

Продолжительность дневного сна 2 – 2,5 часов.

Продолжительность прогулки 4 – 4,5 часов.

Виды режимов детей средней группы (4-5 лет) на холодный и тёплый периоды (Приложение 8).

3.2 Структура реализации образовательной деятельности.

| Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Виды деятельности, технологии | Индивидуальный маршрут развития ребенка |
|--|---|--|---|
| <p>Занятия развивающей направленности.</p> <p>НОД.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая деятельность.</p> <p>Образовательные проекты.</p> <p>Праздники, развлечения.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Тематические беседы.</p> <p>Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности).</p> | <p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам</p> | <p><u>Виды деятельности :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровая; - двигательная; - Познавательно-исследовательская; -Сомообслуживание и элементарный бытовой труд; - коммуникативная; - конструктивная; - музыкальная; - изобразительная. <p><u>Технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • здоровьесберегающие (пальчиковая гимнастика, речь с движением, физкультминутки, подвижные игры, динамические паузы, соблюдение требований СанПиН, создание доброжелательной атмосферы); • проектной и исследовательской деятельности; • информационно-коммуникативные; • лично-ориентированные; • портфолио дошкольника и воспитателя; • игровые; • технологии проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, задания на развитие логического мышления.) | <p>Личностно – ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется через индивидуальную работу, совместную деятельность.</p> <p>Результаты педагогических наблюдений фиксируются, анализируются совместно со специалистами ОУ.</p> <p>Маршрут осуществляется от ребёнка к программе.</p> |

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (НОД)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

| Виды непрерывной образовательной деятельности (НОД) | Количество НОД в неделю | Продолжительность НОД | Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в неделю |
|---|--|-----------------------|--|
| Физическое развитие | 3 (1 – спортивные игры на прогулке) | 20 минут | 3 часа 40 минут |
| Речевое развитие | 1 | 20 минут | |
| Художественно-эстетическое развитие: | | | |
| Музыкальное развитие | 2 | 20 минут | |
| Рисование | 1 | 20 минут | |
| Лепка/аппликация | 1 | 20 минут | |
| Познавательное развитие | | | |
| Формирование целостной картины мира | 1 | 20 минут | |
| Развитие математических представлений | 1 | 20 минут | |
| Конструирование | 1 | 20 минут | |
| Общее кол-во НОД в неделю | 10 (1 – улица) | | |

Количество НОД в день – 2* 20 (40 минут) . Динамические перемены – не менее 10 минут.

В середине занятий статического характера проводится **физкультминутка**.

Расписание непрерывной образовательной деятельности во второй младшей группе
(Приложение 9)

Организация образовательной работы в летний период проходит в процессе совместной деятельности и индивидуальной работы (Приложение 10)

3.4 Модель физического воспитания.

| Формы организации | Продолжительность |
|---|---|
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 минут |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |
| 1.3 Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 10-15 минут |
| 1.4 Бодрящая гимнастика (после сна) | Ежедневно до 5-7 минут |
| 2. Физкультурные занятия | |
| 2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю до 20 минут |
| 2.2 Физкультурные занятия на улице под руководством воспитателя | 1 раз в неделю до 20 минут |
| 3. Спортивный досуг (праздник) | |
| 3.1. Спортивный досуг (праздник) | 1 раз в год до 30 минут |
| 4. Другие формы | |
| 4.1 Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется от индивидуальных особенностей ребёнка) |
| 4.2 День здоровья | 1 раз в год (на площадке детского сада) |
| 4.3 Физкультурные досуги и развлечения с родителями | 1 раз в квартал в физкультурном зале (на спортивной площадке по расписанию) |

3.5 Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 2-4 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать (такие уголки создаются при помощи ширмы, стеллажей; там размещаются несколько игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка)

| Образовательная область | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы | |
|------------------------------------|--|---|-----------------------|
| | | Содержание | Срок (месяц) |
| Социально-коммуникативное развитие | Центр театрального творчества | Обновление костюмов, масок, атрибутов, кукол и игрушек для обыгрывания сказок. | Ежеквартально |
| | Центр сюжетно-ролевых игр | Обновление и изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Пополнение коллекции заместителей для сюжетно-ролевых игр. | Февраль Ежемесячно |
| | Центр здоровье и безопасность | Обновление коллекции настольно – печатных дидактических игр, литературы по ОБЖ. Изготовление макетов «дороги», «светофора», «дорожных знаков». | В течении года. |
| | Центр патриотического воспитания | Изготовление альбома-самоделки «Наш любимый город» (рисунки, фото с рассказами детей) | Март |
| | Центр экспериментирован | Пополнение экспонатами, предметами – игрушками (тонущими, не тонущими) для игр с водой, песком. | Октябрь В течении |

| | | | |
|------------------|----------------------------------|---|-------------------------------|
| | ия | Пополнение картотеки схем, моделей, таблиц с «алгоритмом» выполнения опытов. | года. |
| | Центр науки | Изготовление развивающих математических игр. Пополнение картотеки схем, моделей, таблиц с «алгоритмом» выполнения действий по блокам Дьениша, Кюизенера. Изготовление раздаточного счётного материала. Обновление настольно – печатных игр. | Сентябрь В течении года |
| | Центр экологии | Пополнение экологическими играми, лото, подбор картинок по темам «деревья», «овоци», «фрукты», «птицы», «дикие и домашние животные и птицы», «животные жарких стран», картотеки стихов о временах года. | По сезонам ежемесячно |
| Речевое развитие | Центр развития речи | Обновление картотек: стихов, пословиц, пальчиковой и артикуляционной гимнастики, предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам, речевых игр, для расширения словарного запаса. Пополнение мнемотаблиц для заучивания стихов и пересказа текстов. | По сезонам ежемесячно |
| | Центр детской библиотеки | Пополнение книгами по программе и сезонам. Обновление выставки книг по всем изучаемым художественным произведениям и сказкам. | Еженедельно |
| | Уголок ряженья | Обновление и изготовление костюмов, масок к сказкам. | Ноябрь |
| | Центр художественного творчества | Обновление картинок для раскрашивания по всем изучаемым лексическим темам. Пополнение коллекции природного материала для изготовления поделок. Подбор силуэтов и | Еженедельно В течении года |

| | | | |
|---------------------|----------------------------|--|--------------------------|
| | | обводок для рисования. Обновление и пополнение центра различными материалами (бумага гладкая, шероховатая, разных размеров, мелки восковые, карандаши и фломастеры цветные). | |
| Физическое развитие | Центр физического развития | Обновление массажных ковриков, спортивного инвентаря для использования на прогулке, масок для подвижных игр. Пополнение картотеки утренней и бодрящей гимнастик. | Ноябрь В течение года |

Показатели, по которым воспитатель оценивает качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень её влияния на детей:

- Включённость всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребёнок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создаётся детьми в течении дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3. 6 Методическое обеспечение образовательной деятельности.

| Образовательная область | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей» - СПб.; Паритет,2008 2. Н.С.Голицына «ОБЖ для младших дошкольников» - М.; «Издательство «Скрипторий 2003»; 2015 3. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» - М.; Издательство Мозаика – Синтез,2016 4. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М.; Издательство Мозаика – Синтез,2016 5. В.К.Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015 6. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» - М.; Издательство Мозаика – Синтез,2016 7. О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» - М.: Издательство Мозаика-синтез, 2010 |
| Познавательное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 8. Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду» - М.; ООО ТЦ Сфера, 2015 9. А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада» - Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005 10. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий детского сада» - Воронеж,ТЦ «Учитель», 2004 11. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - М.; Издательство «Скрипторий 2003»; 2016 12. О.В.Дыбина «Творим изменяем преобразуем» - М.; ООО ТЦ Сфера, 2010 13. А.И.Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду» - М.; ООО ТЦ Сфера, 2011 |

| | |
|------------------|---|
| | <p>14. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» - М.; Издательство Мозаика – Синтез,2016</p> <p>15. Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» - М.; Издательство Мозаика – Синтез,2016</p> <p>16. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.; ООО ТЦ Сфера, 2012</p> <p>17. И.А,Лыкова «Конструирование в детском саду» - М.; Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>18. .П.Новикова «Математика в детском саду» - М., Мозаика-синтез», 2015.</p> <p>19. В И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» - М.: Издательство Мозаика-синтез, 2016</p> <p>20. «Формирование целостной картины мира» - М.; центр педагогического развития, 2015</p> <p>21. Т.А.Шорыгина «Беседы о профессиях» - М.; ООО ТЦ Сфера, 2014</p> |
| Речевое развитие | <p>22. Н.М.Быкова «Игры и упражнения для развития речи», - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010</p> <p>23. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» - М.; Москва синтез, 2016</p> <p>24. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» - М.; Москва синтез, 2011</p> <p>25. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий детского сада» - Воронеж,ТЦ «Учитель», 2004</p> <p>26. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - М.; Издательство «Скрипторий 2003»; 2016</p> <p>27. О.С.Ушакова «Развитие речи» - М.: ТЦ «Сфера», 2015</p> <p>28. О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - М.; ООО ТЦ Сфера,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>2011</p> <p>29. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой» - М.; ООО ТЦ Сфера, 2010</p> <p>30. Т.А.Шарыгина «Понятные сказки» - М.; ООО ТЦ Сфера, 2015</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>31. С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - М.; Издательство «Скрипторий 2003»; 2016</p> <p>32. Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» - М.; «Вако», 2007</p> <p>33. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - М.; Издательство Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>34. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» - М.; Издательский дом «Цветной мир». 2015</p> <p>35. А.Н.Мальшева «Аппликация в детском саду» - Ярославль, Академия Холдинг, 2004</p> <p>36. Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» - М.; «Гуманитарный издательский центр Владос», 2000</p> |
| Физическое развитие | <p>37. Картотека.</p> <p>38. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» - М.; Издательство Мозаика – Синтез, 2016</p> <p>39. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика»; М. Мозаика-синтез, 2008.</p> |
| Мониторинг (педагогическая диагностика) | Разработан ГБДОУ ЦРР-д/с №115 Невского района СПб |