

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития
ребёнка – детский сад № 115 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением Педагогического Совета
От 31.08.2022 № 4

С учетом мнения Совета родителей



**Рабочая программа
1 младшей группы №23
к Основной образовательной программе
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатели:
Полонская Е.В.

Санкт-Петербург

2022 год

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание образовательной работы с детьми	8
2.1.1	Формы работы	40
2.1.2	Дистанционно-образовательная деятельность	42
2.2	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов освоения материала к рабочей программе педагога ДООУ по основной образовательной программе дошкольного образования.	43
2.3	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	44
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Режимы пребывания воспитанников в группе	48
3.2	Структура реализации образовательной программы	49
3.3	Максимально допустимая образовательная нагрузка	50
3.4	Модель физического развития	51
3.5	Создание развивающей предметно- пространственной среды группы	52
3.6	Методическое обеспечение образовательной деятельности	58
	ПРИЛОЖЕНИЕ	
1	Планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми	
2	Планирование индивидуальной работы с детьми еженедельно в течение учебного года	
3	Работа с детьми по региональному компоненту.	
4	Детское экспериментирование	
5	Наблюдения за природой на прогулке	
6	Самообслуживание и элементарный бытовой труд.	
7	Культурно-досуговая деятельность	
8	Виды режимов для детей группы раннего возраста (холодный, теплый период)	
9	Расписание непрерывной образовательной деятельности в группе раннего возраста	
10	Совместная деятельность педагога с детьми в летний период	
11	Игровая деятельность	
12	Дистанционно образовательная деятельность	

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа 1 младшей группы № 23 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка - детского сада № 115 Невского района Санкт-Петербурга, реализующей образовательную программу дошкольного образования (далее Рабочая программа), разработана в соответствии:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 года № 273 ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного
- образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее - ФГОС ДО);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20; Санитарные правила 2.4.3648-20; СанПиН 1.2.3685-21.
- Основной образовательной программой дошкольного образования разработанной и принятой 28.05.2019 г

Рабочая программа является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим систему образовательной работы с детьми по реализации образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности на русском языке в очной форме.

Рабочая программа предусматривает реализацию образовательной программы дошкольного образования в группе с 12-часовым пребыванием воспитанников при пятидневной рабочей неделе.

Сроки реализации рабочей программы: учебный год (01 сентября – 31 августа)

Цель	- реализация содержания основной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования
Задачи	- сохранять и укреплять здоровье воспитанников через применение комплекса оздоровительных мероприятий; - способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, конструктивной,

	двигательной, музыкальной, продуктивной деятельностью; - способствовать всестороннему развитию детей, обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей; - реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непрерывной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями. - обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи; - обеспечить вариативность и разнообразие содержания программы и организационных форм дошкольного образования, с учётом образовательных потребностей и способностей детей.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка; - принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса; - принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка; - принципы интеграции усилий специалистов; - принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей; - принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала; - принцип постепенности подачи учебного материала; - принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей	На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением

(группы)	культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1200-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности
----------	--

	обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.д. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
Целевые ориентиры	Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в

освоения воспитанниками группы образовательной программы	достижении результата своих действий; Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначения бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими, владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого; Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им; Проявляет интерес к стихам песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства; У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанья, перешагивания и пр).
---	--

Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми Тематическое планирование лексической работы с детьми

квартал	тема
I квартал	Педагогическая диагностика (мониторинг)
	Игрушки
	Осень
	Овощи

	Фрукты
	Домашние животные и их детеныши
	Семья
	Мебель
II квартал	Зимушка-зима
	Дикие животные и их детеныши
	Транспорт
	ОБЖ
	Одежда
	Обувь
III квартал	Весна
	Деревья, кусты, цветы (2 вида)
	Посуда
	Профессии
	Я - человек (части тела)
	Мой дом. Город
	Педагогическая диагностика (мониторинг)
Лето	Учимся знакомиться!
	Здравствуй, лето!
	Водичка, водичка...!
	Безопасность на дороге.
	Наши добрые дела.
	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!
	В гостях у сказки!
	Опасность вокруг нас.
	Витамины.
	Мы смелые и умелые!

Квартал	Темы	Образовательные Области	Основные задачи работы с детьми
I квартал	Мониторинг АДАПТАЦИЯ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ГРУППОЙ) Игрушки Осень Овощи Фрукты Домашние животные и их детеныши Семья Мебель	Социально-коммуникативное развитие	Проводится диагностическое обследование детей по образовательным областям, с целью определения степени освоения образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Результаты анализируются. АДАПТАЦИЯ: адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и т.д.) Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.) Отвлечь от переживаний, способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Познакомить с участком, игровым оборудованием на участке; привлекать внимание детей к окружающему миру, вовлекать детей в разговор со взрослым, диалог, игры. Познакомить детей с игрушками в групповой комнате. Побуждать играть вместе, делиться игрушками. Не отнимать их друг у друга. Закрепить знания детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать их на своё место. Напомнить правило: «Каждой игрушке – своё место». Вызывать гуманное отношение к игрушкам.

			Содействовать общению детей друг с другом во время игровой деятельности. Стихотворение З. Петровой «Пусть игрушки дружат с нами...». Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки для игры, использовать предметы – заместители. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных. Развивать умения замечать красоту осенней природы. С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к ней. Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или нос – это опасно! Привлекать детей к настольно – печатным играм экологического характера. Расширять первичное представление о своей семье. Воспитывать у ребенка интерес к своему имени, закреплять умение называть свое имя. Обогащать представление детей о семейных взаимоотношениях, поступках, одобряемых и не одобряемых взрослыми.
--	--	--	---

		Учить взаимодействовать в рамках простых сюжетов с двумя действующими лицами. Подводить детей к пониманию роли в игре «Семья»: игровая ситуация «Накорми куклу Таню». Совершенствовать умение соотносить изображения с их словесным обозначением, показывать и по возможности называть членов своей семьи. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, приучать малышей к вежливости: на приветствие отвечать «Здравствуйте», прощаясь говорить: «До свидания» (по напоминанию взрослого). Формировать умение благодарить взрослого или сверстника за оказанную помощь, внимание, пользоваться словом «пожалуйста». Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Привлекать детей к выполнению посильных трудовых поручений. Поддерживать желание помогать взрослым. Расширять кругозор, формировать представление о мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов мебели (у стола, стула, дивана - ножки, у кресла спинка и др.); различать между собой объекты (диван, кресло, стол, стул, кровать).
	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира. Расширять представление детей об игрушках, их назначении. Закрепить обобщающее понятие «Игрушки». Познакомить с названиями игрушек игровой комнаты; учить описывать игрушку

			(называть части, величину, признаки), находить ее изображение на картинке, сравнить большую и маленькую игрушки по размеру. Дать понятие, что игрушки бывают разного размера и цвета. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья), первичных представлений о некоторых овощах, фруктах. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша и т.д.). Познакомить с понятием «урожай овощей», «фруктов», употреблять в активной речи слова: огород, грядка, овощи. Дать первоначальное представление о пользе фруктов и овощей для здоровья. Д/и «Волшебный мешочек», «Узнай по описанию», «Определи на вкус». Формировать элементарные представления о семье (все живут вместе, дружно, любят друг друга, заботятся). Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов своей семьи, говорить о себе в первом лице. Знакомить детей с домашними животными, называть их и узнавать на картинках, знакомить с особенностями поведения. Расширять представления о домашних животных, узнавать на картинках, в игрушках (собака, корова, коза и т.д.) и их детенышей, учить различать взрослых животных и их детёнышей. Помочь детям увидеть разницу между взрослыми животными и детёнышами. Рассказывать детям о повадках и хитростях домашних животных. Знакомить с элементарными
--	--	--	---

			представлениями о правильных способах взаимодействия с животными (наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых). Воспитывать бережное отношение к животным. Развивать умение имитировать характерные действия животных (прыгать как зайка, лаять как собачка, лаять как кошка и т.д.). Называть детенышей животных (кошка-котенок, собака-щенок и т.д.). Узнавать животного по внешним признакам по описанию взрослого, подражать голосам животных, используя разную силу голоса. ФЭМП Развивать сенсорное восприятие предметов, игрушек, умения различать и называть размер игрушки; привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большие мячи- маленькие мячи, большая матрешка-маленькая матрешка). Формировать умения: * различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар); * различать понятия «один - много», «много - один». Развивать умение ориентироваться в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Двигаться за воспитателем в определенном направлении, находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Конструктивная деятельность. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
--	--	--	--

			Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу воспитателя, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).
		Речевое развитие	Развитие речи. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать: * понимание речи и активизировать словарь; * по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру называть их местоположение «Возьми красный карандаш», «Спой песенку медвежонку», «Стоит рядом». Обогащать словарь детей: * Существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, расческа), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; * Глаголами, обозначающими трудовые действия (надевать, брать, снимать и т.д.), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, обнять), эмоциональное состояние (плакать, смеяться, обижаться); *прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов (красный, синий, большой, маленький, холодный, горячий);

			* наречиями (близко, далеко, быстро, холодно, жарко и т.д.). ЗКР: упражнять в произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме шипящих, свистящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Совершенствовать грамматическую структуру речи. Согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Помогать детям отвечать на простейших («что?», «кто?», «что делает?»), и более сложные вопросы («во что одет?», «где?», «куда?», «когда?»). Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке. Во время игр – инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Чтение художественной литературы. Приучать детей слушать народные песенки, сказки, потешки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями и без наглядного материала. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Приобщать детей к ответам на вопросы при рассматривании рисунков в книгах: «Кто (что) это?», «Что делает?».
		Художественно-эстетическое развитие	Лепка. Познакомить с новым изобразительным материалом – пластилином

			(пластической массой), его свойствами. Побуждать брать его в руки. Развивать умение: * раскатывать комок пластилина между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки плотно прижимая их друг другу (колечко, бараночка, колесо); * раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, помидор и т.д.); * сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье); * отщипывать большие и маленькие кусочки пластилина. Побуждать лепить знакомые предметы, соответствующего цвета, называть их. Рисование. Обращать внимание детей на то, что карандаш (ворс кисти, фломастер) оставляют след на бумаге, если провести по ней. Различать цвета карандашей, называть их. * рисовать цветными карандашами, гуашью; * правильно держать карандаш и кисть свободно; * промывать кисть после использованием гуаши, осушать её на салфетке; * рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) пересекать их. Примерные темы: дорожки, ленточки, платочки, заборчик и т.д. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы и закрашиванию изображений. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным
--	--	--	--

		линиям, конфигурациям. Пробуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что похоже? Музыка. Развивать: * интерес к музыке; * желание слушать и подпевать совместно с воспитателем окончание фраз; * эмоционально реагировать на содержание песни; * выполнять простейшие танцевальные движения в соответствии с характером музыки или содержанием песни; * слушать музыкальные произведения до конца; * стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под музыку. Познакомить с детскими музыкальными инструментами (погремушка, колокольчик).
	Физическое развитие	Развивать у детей: * умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. * сохранять устойчивое положение тела и правильную осанку. * умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята) * потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Организовывать подвижные игры с простым содержанием, несложными

			сюжетами со всеми детьми под контролем взрослого. Укреплять здоровье детей, путём систематического закаливания, создавая бодрое настроение, осуществляя дифференцированный подход к детям с учетом состояния здоровья. Учить детей КГН, с использованием фольклора.
II квартал	Зимушка-зима Дикие животные и их детеныши Транспорт ОБЖ Одежда Обувь	Социально-коммуникативное развитие	Формировать у детей представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Наблюдать за снегопадом. Побуждать лепить из снега, украшать снежные постройки. Обогащать впечатления и представления детей средствами художественной литературы. Формировать представления о безопасном поведении зимой, исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Организовать наблюдение, познакомить детей с понятием «снежинка», «снегопад», «метель». Знакомить с некоторыми особенностями поведения диких животных и птиц зимой. Дать представления о диких животных (медведь, заяц, лиса), называть их и узнавать на картинках, знакомить с особенностями поведения, образе жизни этих животных, воспитывать любовь к животным. Чтение и рассказывание детям сказок о животных. В экологических дидактических играх: «Кто как кричит», «Мамы и детки», «Чья мама», «Чьи ушки», «Чей хвост» знакомить с характерными особенностями животных, учить называть части тела животных. Знакомить детей с новогодним праздником, привлекать к участию в нем. Дать представления о том, что это радостный праздник (люди украшают елку,

			приходит Дед Мороз и снегурочка, дарят подарки). Организовать все виды детской деятельности: игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет нужно стоять, на зеленый – двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку. Учить детей через игровые сюжеты элементарным правилам поведения в д/с, общественном транспорте, на улице, на дороге. Воспитывать бережное отношение к игрушкам - машинам. Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение». Упражнять детей в умении различать одежду по сезону, выделять основные признаки предметов одежды, находить сходство и различие в одежде девочек и мальчиков. Создавать условия для уточнения элементов одежды. Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, шарфы). Упражнять в нахождении своей обуви в раздевалке, учить называть её: туфли, сапоги, босоножки, ботинки и т.д. Помочь детям с помощью взрослого запоминать последовательность одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстёгивать и застегивать пуговицы, аккуратно складывать, вешать предметы одежды и т.д.). Побуждать использовать в речи названия одежды, действия
--	--	--	--

			(снять, повесить, положить, поставить). Формировать элементарные представления об обуви, обувь классифицируется по сезонам (зимняя, летняя).
		Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира. Закрепить знания детей о времени года – зима, о зимних забавах (катание с горки, игра в снежки, лепка снеговика). Учить отмечать характерные особенности (холодно, идёт снег, люди надевают зимнюю одежду и т.д.). Уточнить представление о зиме через знакомство со снежинкой. Дать представление о свойствах снега (холодный, белый, тает от тепла – в теплой ладошке малыша). Обогащать представление детей о диких животных и их детенышах (лиса, заяц, медведь) и птицах (голубях, воробьи, вороны, снегирях, синицах). Учить узнавать пернатых по внешнему виду, замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм). Обращать внимание на размер птиц, закрепить названия птиц, прилетающих на кормушку (с помощью взрослых). Расширять представление о видах транспорта (грузовой, легковой). Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения, называть транспортные игрушки и их основные части: колеса, кузов, кабина, руль, окна). Игровая ситуация «Прокати кота в машине», «Поездка в гости». Рассказать о машинах специального назначения (скорая помощь, пожарная). Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Дать детям знания о значении светофора на дороге: на красный свет светофора стоим. На

			зеленый – можно двигаться и переходить дорогу. Формировать элементарные представления об одежде и обуви. Учить различать и называть предметы одежды. Познакомить с назначением предметов одежды, учить классифицировать одежду, различать эти предметы по сезону, упражнять детей в умении употреблять в речи названия предметов одежды. Помогать запоминать и учить употреблять в речи названия предметов одежды. Дать представление, что всё это сделано людьми, поэтому нужно относиться бережно, ничего не разбрасывать и не пачкать. ФЭМП. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов, продолжать различать понятия «много - один». Понимать пространственные соотношения «дальше, ближе, внизу». Группировать предметы по одному или нескольким визуальным признакам, понимание выражения «такой же» (большой синий и большой красный мячи). Различать предметы по величине (большой - маленький). Конструирование. Учить детей: * строить несложные конструкции, чередовать кирпичики по цвету, называть цвета, развивать потребность в самостоятельных действиях (длинные и короткие дорожки, высокие и низкие башенки); * устойчиво ставить кубик на кирпичик, делать перекрытия на устойчивой основе (скамейка, мебель), украшать и обыгрывать постройку сюжетными
--	--	--	---

			игрушками; * воспроизводить постройку по показу взрослого, играть с постройкой. Побуждать повторять знакомые постройки самостоятельно. Совершенствовать конструктивные умения.
		Речевое развитие	Развитие речи. • развивать артикуляционный аппарат и побуждать детей к высказываниям в виде полных предложений; • продолжать развивать умение по словесному указанию находить предметы по названию, цвету, размеру; • развивать умение отвечать на вопросы взрослого по содержанию картинки На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении продолжать обогащать словарный запас: * существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели, диких животных и их детенышей, птиц и т.д.; * глаголами, обозначающими действия противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть); * прилагательными, обозначающими цвет, вкус, величину (синий, желтый, кислый, горячий и т.д.). Способствовать развитию артикуляционного аппарата и голосового, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса (мама зовет котенка громко, котенок откликается тихо).

			Игры типа: («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Активизировать прилагательные, глаголы, наречия: высоко, быстро, темно, скользко, холодно. Чтение художественной литературы. Познакомить с новыми литературными произведениями, народными потешками, сказками. Помочь понять их содержание, основную мысль сказки. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений, способствовать запоминанию стихов. Побуждать к самостоятельному проговариванию слов знакомой потешки.
		Художественно-эстетическое развитие	Лепка Закреплять умения детей: * раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями между ладонями; * свёртывать столбики в кольцо, плотно соединяя концы; * лепить предметы круглой формы и разной величины; * сплющивать шар; * составлять предметы из нескольких частей; * отщипывать большие и маленькие кусочки пластилина, аккуратно

			соединять их. Побуждать лепить знакомые предметы, соответствующего цвета, называть их. Рисование. Учить детей правильно работать с изобразительными материалами: * рисовать цветными карандашами, красками (гуашь); * правильно держать карандаш и кисть; * обмакивать кисть и набирать краску только на ворс, а лишнюю снимать, отжимая кисть о край баночки; * промывать кисть перед использованием новой краски, осушать её на тряпочке или салфетке; * рисовать прямые линии сверху вниз, вести неотрывно; * рисовать короткие штрихи, прямые вертикальные и наклонные линии; * изображать предметы приемом примакивания под словесное сопровождение. Упражнять в рисовании: * формообразующими движениями (нанесение линий, мазков, изображение округлых и прямоугольных форм). Музыка. Развивать: * слушать музыкальные произведения до конца; * развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
--	--	--	---

			* различать детские музыкальные инструменты (дудочка, погремушка, бубен, колокольчик, барабан); * стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под музыку; * развивать умение имитировать заданный образ мимикой, движением (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); * формировать умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах (погремушка, колокольчик, дудочка, барабан).
		Физическое развитие	Формировать у детей: * потребности в физическом совершенствовании: укреплять здоровье, воспитывать интерес к физическим упражнениям; * способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр; * совершенствовать навыки игры в разнообразных подвижных играх; * продолжать развивать в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. Осуществлять необходимые мероприятия, содействующие укреплению иммунной системы организма ребёнка и предупреждению острых респираторно-вирусных инфекций. Развивать КГН, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
III квартал			Продолжать под контролем и с помощью взрослого формировать умение детей

	Весна Деревья, кусты, цветы (2 вида) Посуда Профессии Части тела Мой дом. Город Мониторинг	Социально-коммуникативное развитие	самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при помощи взрослых. Формировать умения обращать внимание на изменения в погоде, природе (потеплело, появились лужи, набухли почки; появились листочки, травка, цветочки; прилетели птицы, появились насекомые и т.д.) Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Учить детей использовать в играх природный материал (песок, вода). Познакомить со свойствами песка. Помогать играть рядом, не мешая друг другу, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий. Учить подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины в определенной последовательности, составлять целое из 4 частей (разрезные картинки, складные кубики); ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник). Закрепить знания детей о частях тела. Обобщить представление о необходимости содержать тело в чистоте; гулять на свежем воздухе; тепло одеваться в холодную погоду; лечиться, если заболел. Развивать гендерные представления. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, продуктивной, познавательной - исследовательской, музыкальной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Игровые ситуации: «Устроим кукле комнату», «Угостим
--	---	---	--

			куклу обедом». Поощрять желание заботиться о маме. Мальчикам заботиться о девочках. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке желание помогать им. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт).
		Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Называть величину, цвет предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань). Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия посуды. Познакомить с назначением предметов посуды. Учить узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой. Познакомить с назначением и свойствами посуды. Закреплять знания предметов посуды: чашка, ложка, блюдце. Развивать умение понимать обобщающие слова: посуда, деревья, кусты, цветы. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий (убирать одежду, игрушки). Узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать). С помощью игровых ситуаций сюжетов ролевой игры, формировать у детей первичные представления о профессиях, о предметах, необходимых людям разных профессий.

			Воспитывать уважение к труду взрослых. Подчеркивать значимость результатов их труда. Поддерживать желание детей помогать взрослым. Расширять элементарные представления о весне, одежде людей, на участке детского сада, о весенних изменениях в природе (потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе (не наступать в лужи, не трогать сосульки). Знакомить с некоторыми особенностями поведения животных и птиц. Весной природа оживает. Воспитывать бережное отношение к деревьям, кустарникам, растениям (не рвать, не топтать). Показать первые весенние цветы; изменения, происходящие с кустарниками и деревьями в весенний период. Рассмотреть зеленую травку и распустившиеся цветы, обратить внимание на то, как с появлением травы и первых весенних цветов становится красиво на участке детского сада, научить детей радоваться их появлению. Рассмотреть деревья, на которых появились первые зеленые листочки, учить отличать и называть деревья (дуб, береза). Знакомя детей с деревом и кустом, педагог отмечает отличительные особенности: дерево высокое, ветки толстые, листья не достать – высоко. Можно потрогать лишь ствол. Формировать представления о цветах, сравнивать по цвету, размеру (отыскивают самые крупные цветы), запаху (мать-и-мачеха, одуванчики). Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что хорошо и что плохо; начальные представления о здоровом
--	--	--	---

			образе жизни. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Знакомить детей с родным городом: его названием (путем напоминания детям названия города, в котором они живут), ближайшими объектами (улица, дом, где ты живешь, детский сад, поликлиника, магазин); с профессиями (врач, продавец, шофёр). ФЭМП. Упражнять: * в различении группы однородных предметов; * в различении количества предметов (один - много); * в различении, сравнении и назывании предметов контрастных размеров (большие – маленькие), поменьше; * ориентировка в пространстве (помещений группы, движения за воспитателем в определенном направлении). Дать представления детям о времени суток: утро, день, вечер, ночь. Д/и «Когда это бывает?» Конструирование. * В процессе игр продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; * сооружать элементарные постройки используя полученные ранее умения
--	--	--	---

			(накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета; * замыкать пространство, устанавливать кирпичики на узкую грань вертикально и горизонтально, чередуя их по цвету; * предлагать совместно со взрослыми конструировать и изменять постройку 2 способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенки, короткий и длинный поезд, многоэтажный и одноэтажный дом и т.д.); Поддерживать желание строить что-то самостоятельно, способствовать пониманию пространственных соотношений, узнавать и называть основные цвета. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету (стол и стул – мебель для кукол).
		Речевое развитие	Развитие речи. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, используя существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Для этого воспитателю необходимо: * внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка; * вовлекать детей в разговор на определенную тему; * помогать ребенку вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками; * проводить совместно с детьми игры-инсценировки по знакомым детям

			литературным произведениям; * рассматривать с детьми сюжетные картинки (пособия для детских садов Е. Радиной, В. Езикеевой, В. Гербовой, С. Веретенчиковой). Во всех ситуациях, когда ребенок повторяет предложения или строит его, воспитатель помогает правильно согласовывать слова «Не лай собачка, не пугай птичек-синичек». Чтение художественной литературы. Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок «Репка», «Колобок» и т.д. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы, повторять текст потешки. Учить вместе со взрослым читать наизусть стихи, потешки. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
		Художественно-эстетическое развитие	Лепка. Совершенствовать умения детей: * раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями между ладонями; * свёртывать колбаски, столбики в кольцо, плотно соединяя концы приемом

			примазывания; * лепить предметы круглой формы и разной величины; * сплющивать шар; * лепить предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, пирамидка, цыплёнок и т.д.); * отщипывать большие и маленькие кусочки пластилина, скатывать шарик, придавая нужную форму, правильно и аккуратно прикреплять его. * Прищипывать пластилин по краям колбасок, слегка оттягивая (конфеты для куклы). Рисование. Совершенствовать умения детей: * рисовать цветными карандашами, мелками, красками (гуашь), фломастерами; * правильно держать карандаш, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; * набирать краску (гуашь) на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть перед использованием новой краски, осушать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; * рисовать прямые линии сверху вниз, вести неотрывно; * рисовать короткие штрихи, прямые вертикальные и наклонные линии; * изображать предметы приёмом примакивания под словесное сопровождение
--	--	--	---

			взрослого; * с помощью взрослого печатать своей ладошкой по ограниченной плоскости, соблюдая направление и расстояние между отпечатками; * изображать предметы круглой и прямоугольной формы; * с помощью взрослого подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам, называть их; Закреплять названия цветов, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Формировать умение создавать простые несложные сюжетные композиции. Приобщать детей к изобразительному искусству. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой и т.д. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная), цвет, форму. Музыка. Приобщать детей к народной и классической музыке; формировать эмоциональную отзывчивость на произведения, умение отличить веселую и грустную музыку; воспитывать интерес к музыке разного характера. Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю», весёлых на слог «ля-ля». Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, цыплята клюют зернышки, птички летают и т.д. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под
--	--	--	--

			плясовые мелодии. Продолжать учить детей подыгрывать на музыкальных инструментах (колокольчик, барабан, дудочка, металлофон).
		Физическое развитие	Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т .д. Уметь брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. Ползать, подлезать под натянутую веревку Приучать действовать сообща, с помощью педагога передвигаться с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега. Закреплять КГН и элементарные навыки поведения за столом.
ЛЕТО	Учимся знакомиться! Здравствуй, лето! Водичка- водичка!!! Безопасность на дороге.	Социально-коммуникативное развитие	Закрепить навыки знакомства со сверстниками и взрослыми. Помочь детям адаптироваться в дежурных группах, чувствовать себя уверенно. Воспитывать доброжелательное отношение к незнакомым детям и взрослым, самостоятельность, решительность в общении. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: убирать игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать чистоту в помещении и на участке д/с. Воспитывать желание всегда быть красивым, аккуратным, чистым, уважительно

	Наши добрые дела Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья! В гостях у сказки! Опасность вокруг нас. Витамины Мы смелые и умелые!		относиться к своему телу. Владеть доступными возрасту навыками самообслуживания. Выполнять гигиенические процедуры самостоятельно или при небольшой помощи взрослого. Развивать умения: * взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, в театрализации сказок, в игре с персонажами – игрушками, в самостоятельной деятельности: (играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстников). Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, бережное отношение к игрушкам. Закреплять навыки культурного поведения на дороге. Развивать: * у детей доброе отношение ко всему окружающему миру; * эмоциональную отзывчивость, проявлять свои эмоции через мимику и жесты. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к родителям, близким людям. Дать понять, что в семье все заботятся и любят друг друга. Приобщать детей к дидактическим, настольно – печатным играм экологического содержания (полезно – не полезно; кто, где живет; съедобно – несъедобно и т.д.) Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту лета. Развивать наблюдательность относительно сезонных изменений, одежды людей. Формировать представление о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить, обязательно, панаму, в дождь – надевать резиновые
--	--	--	--

			сапоги и т.д.) Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос – это опасно! Нельзя разговаривать на улице с незнакомыми людьми и брать у них угощения. Учить соблюдать правила безопасного поведения в помещении, на улице, в воде. Читать детям сказки, стихи, рассказы по теме «Дорожное движение».
		Познавательное развитие	Расширять круг знакомства в д/с. Учить детей обращаться к людям на «Ты» и на «Вы», называть детей по именам, взрослых по имени и отчеству. Расширять представления детей о лете, сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке д/с). Закрепить навыки детей в знании предметов туалета и их назначении. Вспомнить свойства воды и песка. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Обогащать непосредственный чувственный опыт детей в разных видах деятельности при обследовании предметов. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Напомнить детям о значении светофора на дороге: на красный свет светофора стоим. На зеленый – можно двигаться и переходить дорогу. Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Продолжать знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, расширять представления о ближайшем окружении

		(город, улица, мир природы). Формировать элементарные представления о фруктах, ягодах, которые растут летом. Уточнить и обобщить представления о пользе витаминов для здоровья, упражнять в определении фруктов на вкус. Вспомнить правила безопасности в быту. Обобщить знания о семье и семейных традициях. Конструирование. Способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки).
	Речевое развитие	Развитие речи. Продолжать учить детей: * рассматривать картинки, иллюстрации, акцентируя внимание на сюжете; * грамматически правильно строить фразу, выражать свои впечатления несколькими предложениями; * развивать понимание причинно-следственных связей, умение выразить их в слове; * использовать все части речи, произносить несложные звуко сочетания; * обогащать словарь, ввести в активный словарь детей слово «лето», сочетание слов «летнее время года». Использовать пальчиковую, артикуляционную и дыхательную гимнастики, логоритмику.

			Чтение художественной литературы Формировать умения: * слушать доступные по содержанию произведения (стихи, рассказы, сказки) эмоционально воспринимать их; * приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, отвечать на вопросы воспитателя: кто, что, где, куда – распространенными предложениями; * заучивать потешки, стихи и т.д.; * читать наизусть небольшие стихотворения при помощи взрослого.
		Художественно-эстетическое развитие	Лепка. Совершенствовать умение работы с пластилином, используя разнообразные приёмы: * раскатывание пластилина круговыми и прямыми движениями между ладонями; * сплющивание комочка, делая пальцами углубление в середине (миска, блюдец); * отламывание больших и маленьких комочков. Закреплять умение детей лепить предметы и соединять две вылепленные формы в один предмет. Рисование. * Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать; * правильно пользоваться карандашом, фломастерами, кистью и гуашью;

			* подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; * подводить малышей к простейшему изображению сюжета и умение самим использовать усвоенные ранее приемы для изображения знакомых предметов по показу воспитателя и без показа. Музыка. Поддерживать желание детей: *Подпевать вместе с воспитателем музыкальные фразы, танцевать, передавать образы животных, подыгрывать на детских музыкальных инструментах, различать их и называть. Играть музыкальными игрушками. Слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые мелодии и песни и различать высоту звуков (высокий – низкий).
		Физическое развитие	Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Проводить оздоровительные мероприятия во время летней оздоровительной кампании на прогулке и в группе в разных режимных моментах. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.

Планирование непосредственно образовательной деятельности педагога с детьми группы раннего возраста (Приложение 1)

Планирование индивидуальной работы с детьми еженедельно в течение учебного года (Приложение 2)

2.1.1 Формы работы.

1.Непрерывная образовательная деятельность (НОД):

- * образовательная ситуация;
- * игровые обучающие ситуации (ИОС)

2.Совместная деятельность в режимных моментах.

Общение:

- * ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта;
- * беседы и разговоры с детьми по интересам;
- * работа с детьми;
- * работа с детьми по региональному компоненту (Приложение 3);
- * индивидуальная работа по всем разделам программы.

Оздоровительные мероприятия:

- * утренняя гимнастика;
- * культурно – гигиенические процедуры;
- * бодрящая гимнастика.

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр:

- * индивидуальные и подгрупповые игры с детьми (сюжетно-ролевые, игры- драматизации, строительно – конструктивные, настольно-печатные, подвижные);
- * игры и упражнения на развитие речи (пальчиковая и артикуляционная гимнастики);
- * игры на площадке детского сада, направленные на формирование основ безопасного поведения на улице, дороге, транспорте;
- * двигательная деятельность на улице;
- * детское экспериментирование

(Приложение 4);

- * наблюдения за природой на прогулке (Приложение 5).

Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей:

- * театрализованные игры;
- * рисование, раскрашивание, лепка
- * чтение литературных произведений.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (Приложение 6):

- * самообслуживание;
- * трудовые поручения (совместно с педагогом).

3. Культурно-досуговая деятельность (Приложение 7):

- * музыкальные и спортивные развлечения;
- * тематические развлечения;
- * дни здоровья;
- * праздники.

4. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах:

- * игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма детей;
- * личная гигиена;
- * подготовка к образовательной деятельности;
- * самостоятельная деятельность на прогулке.

5. Дистанционная образовательная деятельность:

<http://gdoy115.ru/>

2.1.2. Дистанционная образовательная деятельность

Дистанционная образовательная деятельность — это комплекс образовательных и воспитательных услуг через специальную информационную образовательную среду, основанной на средствах обмена информацией на расстоянии.

Дистанционное обучение одна из форм организации учебного и воспитательного процесса и является формой непрерывного образования. Современное развитие детей дошкольного возраста определяет цели и задачи модернизации образования. Дистанционная образовательная деятельность предполагает ориентацию на объяснение и усвоение материала, на развитие личности, познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста, а также является механизмом эффективного взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

В ГБДОУ № 115 также существует дистанционная форма работы, которая отражается на официальном сайте дошкольного образовательного учреждения с ссылкой <http://www.gdoy115.ru/> и в рабочих программах педагогов и специалистов.

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	Наблюдение. Проблемная (диагностическая) ситуация Анализ продуктов детской деятельности. Беседа. Тесты	2 раза в год	2 недели	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- * педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- * педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);
- * педагогическое образование родителей (родительские собрания, консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы, информационные стенды и пр.);
- * совместная деятельность педагогов и родителей.

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	«Режим ребенка в детском саду и дома». «Адаптация ребенка в группе». «Задачи воспитания детей 2-3 лет». «Результаты мониторинга». Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году». «Какие игрушки и личные вещи давать в детский сад ребенку».	- Информационные стенды для родителей. - Родительское собрание. - Анкетирование родителей с целью выявления родительских установок. - Индивидуальные консультации по результатам мониторинга на начало учебного года. - Беседы. - Памятки для родителей.	- Размещены в группе и коридоре детского сада. - В группе. - В группе и на прогулке.
Октябрь	Конструирование из природного и бросового материала «Осенняя фантазия». «Лучший осенний букет».	- Выставка детских поделок. - Конкурс семейной икебаны.	- В группе, работы победителей размещаются в фойе д/с. - В музыкальном зале.

	«Осенний пейзаж», «Моя семья осенью на даче». «Здравствуй, осень!» «Одежда детей в группе». Благоустройство территории и групп детского сада.	- Конкурс лучшей семейной фотографии. - Музыкальный досуг. - Консультация. - Субботник.	- Группа. - Группы и территория д/с.
Ноябрь	«Если хочешь быть здоров, закаляйся». «День Матери». «Умения и навыки детей 2-3 лет». «Приобщение к труду».	- Индивидуальные беседы и консультации. - Оформление стенгазеты с использованием фотоматериалов. - Досуг. - Папки-передвижки.	- Воспитатели групп, инструктор ФИЗО, мед. Сестра. - Группа, музыкальный зал. - Группа.
Декабрь	«Зимушка- зима». «Подарок от Снегурочки». «Новогодняя игрушка». «Здравствуй, ёлочка – краса!».	- Папки-передвижки, стенды. - Собрание родительских комитетов. - Выставка совместных работ родителей и детей. - Новогодний утренник.	- В группе. - Музыкальный зал.
Январь	До свидания, ёлочка! «О капризах и упрямстве». «В здоровой семье – здоровый малыш».	- Каникулярная неделя. - Папки-передвижки, круглый стол. - Родительское собрание.	- Группа, музыкальный зал.

Февраль	«Лучше папы друга нет». «Наши папы – гордость наша». «Роль отца в воспитании ребенка». «Гиперактивные дети, как им помочь?».	- Оформление праздничной газеты-поздравления. - Папка-передвижка. - Круглый стол с привлечением психолога.	- Группа.
Март	«Весна - красна». «Мамочка, любимая!». «Мамочка милая, мама моя, очень сильно я люблю тебя!». «Пальчиковая и артикуляционная гимнастика как средство развития речи».	- Папки-передвижки. - Утренник. - Фотовыставка. - Индивидуальные консультации.	- Группа. - Музыкальный зал. - Группа. - Группа.
Апрель	«Месячник чистоты». «Сделаем скворечник своими руками». Итоги педагогических наблюдений. «Музыка в семье». «Профилактика авитаминоза».	- Субботник. - Семейная акция. - Индивидуальные беседы. - Папка-передвижка. - Консультация.	- Групповые помещения, территория детского сада. - Воспитатели групп, инструктор ФИЗО, муз.рук. - Врач.
Май	«9 Мая - день Победы». «День сказки». Проведение оздоровительных мероприятий в летний период. День здоровья «Мама, папа, я – спортивная семья».	- Оформление стенда. - Развлечение. - Папки-передвижки. - Консультация. - Спортивное развлечение.	- Группа. - Группа. - Спортивная площадка.

	«Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы».	-Родительское собрание.	-Группа.
Лето	«Вот оно какое, наше лето!». «Солнце воздух и вода - наши лучшие друзья». «Одевайте детей по погоде». «Первая помощь при укусе клещей, пчёл». «Умелые руки не знают скуки» (летняя игрушка-самоделка). «Прощай лето, здравствуй осень».	- Оформление фотовыставки. - Папки- передвижки. - Консультации. - Конкурс. - Игровые мероприятия. - Презентация.	- Группа. - Игровые площадки.

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе

Режим работы группы пятидневный с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей 1 младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,0 – 5.5 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3,5 - 4 часа.

Продолжительность дневного сна 2.5 часа.

Виды режимов для детей 1 младшей группы (холодный и теплый периоды)

(Приложение № 8)

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
НОД. Игровые обучающие ситуации. Индивидуальная, подгрупповая деятельность. Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности.)	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам.	<u>Виды деят-и:</u> - Игровая; - двигательная. - познавательно-исследовательская; - самообслуживание и элементарный бытовой труд; - конструктивная; - коммуникативная; - музыкальная; - изобразительная; <u>Технологии:</u> * здоровьесберегающие (пальчиковая гимнастика, речь с движением, физкультминутки, подвижные игры, динамические паузы, соблюдение требований СанПиН, создание доброжелательной атмосферы); * проектной и исследовательской деятельности; * информационно-коммуникативные; * личностно-ориентированные; * портфолио дошкольника и воспитателя; * игровые; * технологии проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, задания на развитие логического мышления).	Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется через индивидуальную работу, совместную деятельность. Результаты педагогических наблюдений фиксируются, анализируются совместно со специалистами ОУ. Маршрут осуществляется от ребёнка к программе.

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (НОД)

(в соответствии с требованиями СанПиН 2.3/2.4.3590-20; Санитарные правила 2.4.3648-20; СанПиН 1.2.3685-21.)

Виды непрерывной образовательной деятельности (НОД)	Количество НОД в неделю	Продолжительность НОД	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю
Физическое развитие	3 (1 - спортивные игры на прогулке)	10 минут	1 час 40 мин
Речевое развитие	1	10 минут	
Художественно – эстетическое развитие:			
Музыка	2	10 минут	
Чтение художественной литературы	1	10 минут	
Рисование	1	10 минут	
Лепка	1	10 минут	
Познавательное развитие			
Ребёнок и окружающий мир	1	10 минут	
Конструирование	1	10 минут	
Общее кол-во НОД в неделю	10 (1 – улица)		

Количество образовательных занятий в день (по подгруппам) – **2*10** (20 минут)

Динамические перемены – **не менее 10 минут.**

В середине занятий статического характера проводится **физкультминутка.**

Расписание непрерывной образовательной деятельности в первой младшей группе
(Приложение 9)

Организация образовательной работы в летний период проходит в процессе совместной деятельности и индивидуальной работы (Приложение 10)

3.4 Модель физического воспитания.

Формы организации	Продолжительность
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3 Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10 минут
1.4 Бодрящая гимнастика (после сна)	Ежедневно до 5 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале и в группе	2 раза в неделю до 10 минут
2.2 Физкультурные занятия на улице под руководством воспитателя (в форме подвижных игр)	1 раз в неделю до 10 минут
3. Другие формы	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется от индивидуальных особенностей ребёнка)
3.2 День здоровья	1 раз в год (на площадке детского сада)
3.3 Спортивные досуги и развлечения с родителями (во второй половине года)	1 раз в квартал в физкультурном зале (на спортивной площадке по расписанию)

3.5 Создание развивающей предметно-пространственной среды группы

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 2-4 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать (такие уголки создаются при помощи ширмы, стеллажей, там размещаются несколько игрушек, книг игр, для уединившегося ребенка).

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие Оснащение: Ширмы, маски, разные виды театров, дид.игры, настольно-печатные игры. Атрибуты для игр. Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием. Фотоальбомы.	Центр театрального творчества	Сказки ставятся взрослым-воспитателем. Пополнить настольными театрами, бибабо, пальчиковым, декорациями, атрибутикой. Приобрести домик (избушка) для показа фольклорных произведений.	Ежеквартально
	Центр игр (игровые ситуации)	Обновление и изготовление атрибутов для тематики игр-ситуаций (набор игровых действий и сюжетов). Пополнение коллекции предметов-заместителей для игр.	Февраль Ежемесячно
	Центр социально-эмоционального развития	Пополнить иллюстрациями и игрушками с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость), иллюстрациями и сюжетными картинками знакомого содержания. для рассматривания детям на разные темы. Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского	Сентябрь В течение года

		сада.	
Познавательное развитие Оснащение: Дидактические игры. Предметы разной формы и размеров. Наборы с песком (емкости разной конфигурации). Игрушки со светозвуковыми эффектами. Игрушки (плавающие и тонущие) для игр с водой. Конструкторы разного размера: деревянный большой и маленький, пластмассовые, мягкие (поролоновые) крупные модули. Крупные и мелкие игрушки для обыгрывания построек, сюжетные фигурки. Картотека со	Центр экспериментирования	Пополнение экспонатами, предметами разной формы и размеров; игрушками (плавающие и тонущие) для игр с водой. Наборы с песком (емкости разной конфигурации). Пополнить игрушками со светозвуковым эффектом.	Октябрь В течение года
	Центр конструирования	Конструкторы разного размера: деревянный большой и маленький, пластмассовые, мягкие (поролоновые) крупные модули. Крупные и мелкие игрушки для обыгрывания построек, сюжетные фигурки. Пополнение строительного нетрадиционного материала (коробочки, бруски, крышечки) Пополнить картотеку схемами построек.	Сентябрь В течение года
	Центр познавательного развития	Обновление дидактическими игрушками по накоплению у детей представлений о цвете, форме, величине предметов (самообучающие, или автодидактические) игрушки. Геометрическими плоскостными фигурами и объемными формами (шар, куб, круг, квадрат). Игрушками из разного материала: дерева, пластмассы, резины, меха, ткани - иметь разного размера, цвета, фактуры, звучания.	В течение года Сентябрь
	Центр экологии	Пополнение экологическими развивающими играми, лото. подбор картинок по темам: «овощи»,	Еженедельно

схемами построек. Дидактические игрушки по накоплению у детей представлений о цвете, форме, величине предметов.		«фрукты». Добавить картинками среднего размера «Животные и их детеныши» Книгами о временах года с цветными, красочными иллюстрациями.	
Речевое развитие Оснащение: Картотеки: стихов, предметных и сюжетных картинок по всем изучаемым лексическим темам, пальчиковых и артикуляционных гимнастик, речевых игр, для расширения словарного запаса. Книги по программе и сезонам (потешки, народные сказки, стихи, песенки). Выставки книг. Игрушки для обыгрывания и иллюстрации к	Центр развития речи	Обновление картотек: стихов, предметных и сюжетных картинок по всем изучаемым лексическим темам, пальчиковых и артикуляционных гимнастик, речевых игр, для расширения словарного запаса.	По сезонам Ежемесячно
	Центр книги	Пополнение книгами по программе и сезонам (потешки, народные сказки, стихи, песенки). Обновление выставки книг (3-4 экземпляра, одинаковых по содержанию) по программе, любимые детьми в толстом переплете. Подбор сюжетных игрушек для обыгрывания, иллюстраций к детским произведениям (ламинированные). Пополнить литературными играми, иллюстрациями по обобщающим понятиям.	Еженедельно

детским произведениям (ламинированные)			
Художественно – эстетическое развитие Оснащение: Коллекции аудиозаписей детских песен. Детские музыкальные инструменты. Игрушки с мелодией. Одежда для ряженья, шапочки. Рисунки- иллюстрации знакомых детям предметов, животных, объектов.	Музыкальный центр	Пополнение коллекции аудиозаписей детских песен, песенного фольклора, колыбельных, произведений народной музыки для детей, сказок. Обновление детских музыкальных инструментов (барабан, колокольчик, дудочки, погремушки, деревянные ложки). Пополнение шумовых инструментов заменителей. Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, звуковые книжки и открытки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий).	В течение года Декабрь
	Центр ряженья	Обновление и изготовление одежды для ряженья (для надевания на себя) – цветные воротники, различные юбки, фартучки, ленты, косынки. Приобрести сундучок, расписанный в народном стиле. Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов. Пополнить аксессуарами сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы.	В течение года Ноябрь

	Центр художественного творчества.	Подбор рисунков-иллюстраций знакомых детям предметов, животных объектов. Силуэтов и обводок для рисования. Обновление и пополнение центра различными материалами (бумага тонкая и плотная, картон разных размеров, цветные мелки, фломастеры, цветные карандаши, гуашь (6 основных цветов), доски для рисования мелом. Альбомы с рисунками или фотографиями произведений народно-прикладного искусства.	Еженедельно В течение года
Физическое Развитие Оснащение: Массажные дорожки. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Игрушки, стимулирующие двигательную активность. Картотеки утренней и бодрящей гимнастик.	Центр физического развития	Приобретение массажных ковров. Обновление атрибутов к подвижным и спортивным играм для развития ходьбы и движений. Обновление разнообразными игрушками, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, шары, ленты, платочки, султанчики. Пополнение картотеки утренней и бодрящей гимнастик.	Ноябрь В течение года

Показатели, по которым воспитатель оценивает качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- * Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- * Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- * Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- * Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- * Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности.

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика – синтез 2010 год) Методические пособия Е.О.Севастьянова «Дружная семейка» - Творческий цент, 2005 Р.А.Горб, И.М.Исаченкова «Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада» сборник статей и документов – Детство-Пресс. 2004 Э.Г.Пилюгина «Сенсорные способности малыша» -М.: Мозаика-Синтез, 2003 В.Г.Алямовская «Ребенок за столом» - ТЦ Сфера. 2005 В.М.Сотникова «Самые маленькие в детском саду» - Линка-Пресс, 2005 Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада». — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Л.Г.Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких». — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. «Ребенок второго года жизни» / Под ред. С. Н. Теплюк. — М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010. С.Н.Теплюк, Г.М, Лямина, М Б., Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». -М.: Мозаика-Синтез,2006-2010. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под редакцией А.А.Парамоновой – Олма Медиа Групп, 2013 Ю.А.Афонькина, О.М.Соколовская, З.Ф.Себрукович Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми 2-3 лет к

	программе «От рождения до школы» - АРКТИ 2013
Познавательное развитие	- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика – синтез 2010 год) Методические пособия О.Е. Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей» О. А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». — М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010. О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада». — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» (1-3 года)- Мозаика – Синтез, 201 «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под редакцией А.А. Парамоновой – Олма Медиа Групп, 2013 А.О.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» в первой младшей группе - Мозаика – Синтез, 2007 Л.Н. Павлова «Познание окружающего мира детьми третьего года жизни» - Сфера, 2013 С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» - Мозаика – Синтез, 2005 К.Л. Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста» Актуальные проблемы и их решения в условиях ДОУ и семьи – Скрипторий 2003, 2006 Наглядно-дидактические пособия Плакаты большого формата Цвет. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

	Цифры, М.: Мозаика-Синтез, 2010. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Мир в картинках» (мир природы) Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
--	--

	Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Плакаты большого формата Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Речевое развитие	- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика – синтез 2010 год) Методические пособия Г. М. Лямина «Развитие речи детей раннего возраста». — М., 2005. Е.А.Савельева «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» - Детство-Пресс, 2011 Л.Н.Павлова «Раннее детство: Развитие речи и мышления» (1-3 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2000 И.П.Афанасьева «Маленькими шагами в большой мир знаний» - Детство-Пресс, 2004 М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»

	- Творческий Центр, 2008 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» - Учитель, 2004 Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2003 Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» - Детство –Пресс, 2010. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». — М.: Мозаика-Синтез, 2005. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под редакцией А.А.Парамоновой – Олма Медиа Групп, 2013 Наглядно-дидактические пособия В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет»: Наглядно-дидактическое пособие. —М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. В. В. Гербова «Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет»: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет»: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Серия «Грамматика в картинках» Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Книги для чтения
--	---

	В. В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книга для чтения в детском саду и дома. «Хрестоматия. 2-4 года» / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
Художественно-эстетическое развитие	Е, В.Баранова, А. М. Савельева «От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Т. С Комарова, О. Ю. Филлипс «Эстетическая развивающая среда». — М., 2005 Н. Б. Чалеева «Декоративная лепка в детском саду» / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005. М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. М.Б.Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. М.Б.Халезова-Зацепина, А.А.Грибовская «Лепка в детском саду» (для детей 2-4 лет) – ТЦ Сфера, 2009 И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - Сфера, 2009 И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст) «Цветные ладошки» - Сфера, 2007 М.Ю.Картушина «Забавы для малышей» - Творческий Центр, 2005 «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» под редакцией

	А.А.Парамоновой – Олма Медиа Групп, 2013 О.Н.Арсеневская «Музыкальные занятия первая младшая группа» - Учитель, 2013 Т.С.Бабаджан «Музыкальное воспитание детей раннего возраста» - Просвещение, 1967 Э.П.Костина Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон» - Талам, 2000 Э.П.Костина программа музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет в условиях общественного воспитания и семьи «Камертон» - Нижегородский гуманитарный центр, 1999 Е.Д.Макшанцева «Детские забавы» - Просвещение, 1991 Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» - Владос Т.В.Королева «Игры с красками» рисование в младенческом возрасте – Творческий Центр Сфера 2008
Физическое развитие	- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика – синтез 2010 год) Методические пособия Э. Я. Степаненкова «Методика физического воспитания». — М., 2005. Э. Я. Степаненкова «Методика проведения подвижных игр». — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Э. Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Л. Г. Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких». — М.:

	Мозаика-Синтез, 2006-2010. Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами» - Просвещение, 2003 Л.Ю.Кострыкина, О.Г.Рыкова, Т.Г.Корнилова «Малыши, физкульт-привет!» - Скрипторий 2003, 2006
Мониторинг (педагогическая диагностика)	Разработан ГБДОУ ЦРР-д/с №115 Невского района СПб